HEN
ASEL

Eingangsbuch
des
Historischen Museum
BASEL

ARCHIV
DES
HISTORISCHEN
MUSEUMS BASEL

G 21

Eingangsbuch des Historischen Museums. 1919–1921.

1919

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1.	Jan.	8	Ein Paar Leuchter aus Zinn mit 8 seitigem Fuss mit Balusterständer H. 18cm. Mit Beschau. Basel und Meistermarke des Niklaus Uebelin I geb. 1650, zünftig 1674, gest. 1722.	XVII	K	60.-	Antiquar. Wolf.	Z. Emp 8.12.4
2.	"	"	Basler Gesangbuch mit Schildkrotteinband mit silbervergoldeter zierlicher Einfassung im Regencestil, mit 2 Schliessen mit Blumen in bunter Emailmalerei. H. 14.; Br 7 cm.	1. Hälfte XVIII	K	300.-	Hrn Ulrich Sauter	B. S. G. S. Emp 3.12.8
3.	"	"	Schmiedeiserne Windfahne mit Windstärkemesser von der alten Rheinbrücke nach Angabe des Verkäufers.	Mitte XIX	K	30.-	Antiquar S. Buser.	Arch. Verw. Ges. 8.B.28 magaziniert.
4. unter 1918.233 eingetragen.	"	"	W. R. Stachelin: " Basler Portraits aller Jahrhunderte II u. III Band	XX	K K.	25.- 35.-	Januar. Dezember. Frobenius A.G.	Bibl.
5.	"	"	Bode u. Volbach: " Gotische Formmodel ". 8 Tafeln u 30 Abbildungen Berlin 1918.	XX	K	18.-	Grote'sche Buchhandlg.	Bibl.
6	"	"	A. O. von Loehr: " Die Münzen u Medaillensammlungen des Erzherzogs Franz Ferdinand von Oesterreich-Este. Wien 1918	XX	G.		Der Verfasser: A. O. von Loehr W	Bibl.
7.	"	11.	Pferdestall mit 2 hölzernen Pferden. Aus Basel.	XIX.	G.		Erben von Frau Stehlin-Merian. vdt.	Sp. Verw. Ges. 8.B. 39
8.	"	"	Bettwärmer aus Kupfer, mit gedrechseltem Holzstiel.	XVIII.	G.		" " " "	Ku. Verw.Ges. 8.B.3

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
9. 9a.	Jan. "	11. "	Zuckerschneidemaschine. „Bühler-Goerrael." Zuckermesser.	XIX. XIX.	G. G.		Erben von Frau Stehlin-Merian. vdt. (Der pharmazeutischen Anstalt als Depositum übergeben, 27.6.1930. – Vgl. O.2)	Hg. Verw. Ges. 8. A.2
10	"	13	Portraitmedaillons eines Basler Ehepaars in Alabaster auf Schiefer-fund in der ursprünglichen Einfassung, ohne den Rahmen, Dm. d. Medaillons 95 mm. Sign.: Dame n.r. „CH. 1803", Herr n.l. „CH. von Bildhauer J. A. Christen aus Sidwalden (1769–1838) Vorher scheint in Basel täthig.	XIX	K	50–	Heide von Alfr. Gömer, Söhne an Legat verkauft. Stammen aus d. Familie Burckhardt. (Behlis Buchfund) Antiquar Legal (aus Basler Privatbesitz.) mit 17 Gemälden 300. Fr.	P. Emp. 3. R4.
11.	"	"	Pferdeschabracke.	XIX.	G.		Erben von Frau Stehlin-Merian. vdt.	W.
12. a&b.	"	"	2 Waffenröcke	XIX.	G.		" " " "	W. ebenso.
13.	"	"	Käppi	XIX.	G.		" " " "	W. ebenso.
14.	"	"	1 Paar Epauletten.	XIX.	G.		" " " "	W. ebenso.
15.	"	16.	Bürgermeister Johannes Ryhiner, Stich, 1790 dat., von B. Hübner, nach 1781 dat. Bild von A. Hickel. Im alten Rahmen. 34×24 cm.	XVIII	K.	35.–	Antiquar Segal (aus Basler Privatbesitz. G.)	Bd. Verwaltungsg.
16.	"	"	Bürgermeister Johannes Debary, 1793 dat. Stich von B. Hübner, nach 1784 dat. Bild von A. Hickel. Im alten Rahmen. 39×27 cm. (Rahmen jetzt um J. Balthasar Burckhardt, 1919.466.)	XVIII.	K.	35.–	" " "	Bd. Empf. 11. Verwaltungsg.
17.	"	"	Schraubenkanne aus Zinn, in Glockenform. Mit Ausguss, mit erhabenem Schild, darauf eingraviertes Wappen. Mit Verschluss des Schraubendeckels. Auf dem Ausgussdeckel Beschauzeichen Glarus und Meisterzeichen des Glarner Zinngiessers Isaak Dinner, geb. 1683, gest. 1734.	XVII	K.	250.–	" " " B.S.	Z Emp. 8. K.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
18.	Jan.	17.	Dunkelbraunes Krüglein, weithalsig, mit siebenmal eingedrücktem Grübchenornament am Bauche. Aus hellgelbem Thon, aussen braun überzogen und in der oberen Hälfte mit eingeglätteten Gürtelstreifen. Ein Stück der Bauchwand fehlt. H. 10,5 cm. (Grabfund aus dem Hause Aschenvorstadt 6, Hausgang.) 14.I.19.	Alam.	K–	2–	Vom Erdarbeiter gekauft an Ort und Stelle.	Ank.
19.	"	"	Skramasax, kleine Form, Eisen; 17,5 cm lang. In drei Stücke zerbrochen. (Aus demselben Grabe wie 1919.18.) 14.I.19.	Alam.	K–			Ank.
20	"	22	Stammbuch eines Franceni Passavant (in Pension in Montmirail) mit Einträgen von 1799-1801.	XVIII.	G		Frau Boos in Basel	Mal. magaz. Emp 3. R. 5.
21.	"	22.	Henkel aus grauem Thon. (Fundstück vom Vorderen Wartenbergschloss 1918.)	Mittelalt.	g.		Herr Karl Lüdin jun. Dep. im Kantonsmuseum in Liestal Okt. 1939.	T.
22	"	27	Basler Münsterphotographien von Bernard Wolf. 310 Blatt in III Banden nebst Katalog von Dr. K. Escher Basel 1918	XX	K	664–	Helbing - Lichtenhahn	Bibl.
23	"	"	Teile eines Zürcherporzellan-Teeservice, 5 Tassen, Butterschale, Teebüchse, mit Früchte und Blumen de Ro. Mit Blaumarke Z. Gehört zu Milchk. Teekanne, Red. Konservator Früher bei J. La Roche-Burckhardt Kaufte (1908.60)	XVIII	K	700–		T Ro Ro Rojiné
24	"	"	Milchkanne mit Bzeldekor (sicher Zürich) aus feiner Fayence, ohne Marke, vgl. 1908.60.	XVIII	K.		den Prof. Dr. H. A. Schmid in Göttingen, Stammt aus B. S. der Familie Hinder.	T Emp 9 K.
25	"	"	Tasse m. Untertasse mit Blumendekor aus Höchsterporzellan, mit Radmarke in Schwenblau. (nebst 2 Untertassen u. defekter Tasse)	XVIII	K			T Emp. 9. K.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
26.	Febr.	1.	Dreimaster aus Filz. Aus Basel. Mit Knopf und Riegel.	XVIII.	G.		Erben von Frau Dr. Karl Stehlin-Merian. vdt.	Tr.
27.	"	"	Zweimaster aus Sammetfilz. Aus Basel.	XIX.	G.		" " " "	Tr.
28.	"	"	Zweimaster aus Sammetfilz, mit Knopf, Riegel und Rosette. Aus Basel.	XIX.	G.		" " " "	Tr.
29.	"	"	Zweimaster aus Sammetfilz, mit Knopf und Riegel. Napoleonsform. Aus Basel.	XIX.	G.		" " " "	Tr.
30.	"	"	Chapeau-claque aus schwarzem Sammet. Mit Knopf und Riegelschnur. Directoireform. (Gehörte Herrn Thurneysen-Paravicini)	XIX.	G.		" " " "	Tr.
31.	"	"	Polenmütze aus rotem Flanell, mit gelber Seidenschnur-Verzierung. Wurde um 1830-40 von Knaben getragen. (Gehörte Herrn Thurneysen Paravicini).	XIX.	G.		" " " "	Tr.
32.	"	"	Zwei Gesichtslarven. Wurden um 1820 in Basel gegen die Kälte getragen. (Aus dem Besitz von Frau Merian-Thurneysen.)	XIX.	G.		" " " "	Tr. Spezielle Kleide Fasnacht
33.	"	"	Ein Paar Schlittschuhe mit Holzsohlen und Eisenschienen.	XIX.	G.		" " " "	Fuhrw. Tr.
34.	"	"	Ein Paar braune und ein Paar schwarze Haarlocken (Gehörten Frau Merian-Thurneysen oder Frau Thurneysen-Fäsch)	XIX.	G.		" " " "	Tr.
35.	"	"	Ein Paar blauseidene lange Handschuhe. Aus Basel.	XIX.	G.		" " " "	Tr.
36.	"	"	Kreuzstichstickerei: Rosenranke, auf weissem Wollstoff. Als Ridicul verwendet. Aus Basel.	XIX.	G.		" " " "	Tr.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
37-38.	Febr.	1.	Zwei Paar leinene Herrengamaschen. Aus Basel.	XIX.	G.		Erben von Frau Dr. Karl Stehlin-Merian. vdr.	Tr.
39.	"	"	Empiremieder aus rotem Atlas mit Sammetbesatz. Wurde mit Mousselinerock getragen ca. 1820. (Aus dem Besitz von Frau Merian-Thurneysen)	XIX.	G.		" " " "	Tr.
40.	"	"	Damentaille aus brauner Seide mit Schinkenärmeln. (Aus dem Besitz von Frau Thurneysen-Fäsch)	XIX.	G.		" " " "	Tr.
41.	"	"	Herrenweste aus bunter Seide mit violetten Streifen. (Aus dem Besitz des Herrn Merian-Sarasin im Strassburgerhof; er hinterliess 100 Westen.)	XIX.	G.		" " " "	Tr.
42.	"	"	Grauseidene Knabenhose. (Aus dem Besitz des Herrn Thurneysen-Paravicini.)	XIX.	G.		" " " "	Tr.
43.	"	"	Knabenhose aus schwarzem Zwillich. Aus Basel.	XIX.	G.		" " " "	Tr.
44.	"	"	Herrenhose aus schwarzem Tuch. Aus Basel.	XIX.	G.		" " " "	Tr.
45.	"	"	Herrenhose aus schwarzem Atlas. Aus Basel.	XIX.	G.		" " " "	Tr.
46.	"	"	Lange Herrenhose aus Nanking, gezeichnet: P M. (Aus dem Besitz des Herrn Peter Merian-Thurneysen)	XIX.	G.		" " " "	Tr.
47.	"	"	Sogen. „Habit de Paris." Frack aus schwarzem Tuch. (Aus dem Besitz des Herrn Thurneysen-Paravicini).	XIX.	G.		" " " "	Tr.
48. a-f.	"	"	a. Zweimaster mit Goldschnüren; b. weisser Federbusch; c. weiss-rotseidene Schärpe mit rotseidenen und silbernen Schnüren; d. Käppi; e. schwarze Fangschnur; f. 2 Waffenröcke. Aus dem Besitz des eidgen. Obersten Stehlin-Hagenbach.	XIX.	G.		" " " "	W.
—								

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
49-52.	Febr.	1.	4 Artillerie-Waffenröcke. Aus dem Besitz des Herrn Stehlin-Hagenbach.	XIX.	G.		Erben von Frau Dr. Karl Stehlin-Merian. vdl.	W.
53.	"	"	Uniformrock, getragen von Herrn Stehlin-Hagenbach als Schüler der Ecole polytechnique in Paris.	XIX.	G.		" " " " "	Tr.
54. a-e.	"	"	a. Waffenrock; b-c. 2 Käppis; d. 1 Paar zweisternige Achselstücke; e. 2 Paar dreisternige Achselstücke. Aus dem Besitz des Herrn Dr. C. Stehlin-Merian, Mitglied des eidgen. Justizstabs, um 1870.	XIX.	G.		" " " " "	W.
55.	"	"	Basler Kadettenkäppi. Getragen von Herrn Architekt Stehlin-Bavier.	XIX.	G.		" " " " "	W.
56.	"	"	Käppi der Basler Standestruppe.	XIX.	G.		" " " " "	W.
57.	"	"	Käppi der Basler Artillerie, gezeichnet „STEHLI Hauptmann."	XIX.	G.		" " " " "	W.
58.	"	"	Käppi eines eigen. Oberstleutnants. Im Innern die Initialen „C ST".	XIX.	G.		" " " " alleg. V.	W.
59.	"	3.	Sigillata-Schüssel mit Randwulst. H. 6 cm, Dm. 13,5 cm. (Grabfund aus dem Hause Aschenvorstadt 6, Hausgang, II. Grab.) Ein Stück der Bauchwand fehlt. 15.I.19.	R.	G.		Durch Vermittlung von Prof. Corning erhalten, diesem verdankt.	Arch.
60.	"	5.	Ein Paar silberne Trompetenleuchter mit achtseitigem Fuss. H. 21 cm. Beschauz.: Basel. Meisterz. des Andreas Braun + 1787.	XVIII.	K.		Antiquar Segal (gegen 1913.894 plus Fr. 100.-)	G. S. Emp. J. Fenste schwarz.
61.	"	12.	Bemalte Thüre aus dem Haus zum Lautengarten". Vom Gärtner mit Gertel und Glas in Händen, hinten Küfer mit Hammer und Glas. H. 2,30 m. B. 1 m. Um 1700.	XVIII	G.		Herr Sarasin-Alioth, Malzgasse 30. V.	Mal, ~~Hoch~~.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
62.	Febr.	18.	Ausweiskarte, ausgestellt vom Arbeiter- und Soldatenrat zu Lörrach, 20. Nov. 1918.	XX	g.		Herr Bohny, Handelsbank Basel.	Vdt. S.R.
63	"	"	Goldene Uhr mit Emailmalerei: Venus u. Cupido. „Fières Viala à Genève". Brautgeschenk Ende	XVIII	G		Herr Dr. Carl Stehlin.	W M.G.
64	"	"	Silbervergoldete Tabaksdose: auf gerichtetem gepanzertem Fuss Vogel in Laubwerk in orientalischem Geschmack Um 1850 –	XIX	G.		" " "	Vdt. Tr. magaz. Exp. II. R. 4.
65.	"	25.	Ölgemälde auf Leinwand in vergoldetem Rahmen, H. 1,18 m; B. 1,52 m. Herr und Frau Ratsherr Singeisen mit 4 kleinen Kindern. Gruppenbild im Stil des in Basel tätigen Luzerner Malers Joseph Reinhard (1749–1829). Um 1805.	XIX	g.		Legat der 1919 verstorbenen Frau Wwe M.E. Oppliger–Flubacher von Basel. Überwiesen von der Bezirksschreiberei Binningen.	Mal.
66.	"	"	Ölgemälde auf Leinwand in vergoldetem Rahmen, H. 1 m, B. 0,85 m. Bildnis der Sophie Singeisen, 18 Jahre alt. Gemalt 1858 von Sebastian Gutzwiller.	XIX.	g.		" " " " " "	Mal. mag. Verw. G. 8 13.17.
67.	"	"	„Vierundzwanzig Bunte Bilder für Kindheit und Jugend", Nürnberg, Bauer u. Raspe 1833. Bilderbuch mit farbigen Lithographien und Text.	XIX.	g.		Fräulein A. und F. Roth, Basel.	Vdt. Sp.
68.	"	"	Mosaikspiel „Flora, das Blumenspiel."	XIX.	g.		" " " "	Sp.
69.	"	"	Eiserne Spitze eines Armbrustbolzens, dreiflügelig. (Gefunden auf dem Schönenberg bei Pratteln 1919.)	XV.	g.		Von Professor Burckhardt–Schazmann.	Vdt. W.
—			—					

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
70.	März	3.	Suppenteller aus Zinn. Dm. 25,5, H. 5cm. Im Boden eingeschlagen Baselstab und bis jetzt nicht bestimmtes Meisterwappen. Auf dem Rand eingraviert „EBF. 1784."	XVIII.	K.	30.– (wie wegen des Stempels)	Antiquar Giini, St. Gallen.		Z mag. E 7. K. 4
71.	"	"	Arm eines Aushängeschilds aus Blech. Länge 58 cm. Von Georg J. Eisinger-Freiburg (+1891) für seinen Laden 1850 nach seinem eigenen Arm ausgeführt. Aeschenvorstadt 26.	XIX.	G.		Herr Hans Eisinger, Basel.	vdt.	Ins. mag. K. Geb. 8 C 19
72.	"	"	Drache aus Blech. Länge 67 cm. Teil eines Aushängeschildes vom „Drachen" Aeschenvorst.	XIX.	G.		" " "	vdt.	Ins. mag. K. Geb. 8 C 19
73.	"	"	Modell einer Oelampel aus Weissblech, ausgeführt in der Werkstatt Eisinger.	XIX.	G.		" " "	vdt.	Hg. mag. Kom. G. 7. K. 3
74.	"	5.	Türschloss, Blech mit Kratzenverzierung. Aus dem Haus zum weissen Bären, Schlüsselberg 5.	XVI.	G.		Bundesdepartement.	vdt.	E.
75.	"	"	4 Schlüssel aus dem Rathaus. (2 im Stil des 16. Jh., 2 später angefertigt.)	XVI. & XVIII.	G.		Departement des Innern.	vdt.	E. mag. K. G. 8. F 22
76.	"	"	Ein Basler Waibelmantel mit zugehörigem Zweispitz.	2. Hälfte XIX.	G.		" " "	vdt.	Tf.
77.	"	"	Kupferstich von H. Müller, mit der Darstellung einer jungen Dame, die eine Glasharmonika spielt, während ihr eine ältere Dame im Fauteuil und ein Herr zuhören. 15 × 7 cm.	XVIII.	K.	3.–	Herr Franz Hefter.		Bd. Musikinstrum. Kl.
78.	"	10.	Truhe für gedörrtes Obst. Fourniert. Mit Messing-Schlossblech. Höhe 103 cm, Breite 136 cm, Tiefe 50 cm. Aus Basel. (aus der Familie des Malers Mathias Bachofen.)	XVIII.	K.	400.–	Herr F. Meyer-Eschmann, Basel.	B.S.	Mü Treppe Emp. L.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
79.	März	10.	Degen mit damasziertKlinge, mit vergoldetem Messinggriff, mit eingeschlagener Marke: Krone. Herkunft: Architekt Stehlin-Burckhardt, durch dessen Grossohn Goenner an Segal verkauft.	XIX.	K.	40.–	Antiquar Segal.	W. mitg. Verw. Geb. C. 12
80.	"	"	Dr. H.F. Secker: „Die Kunstsammlungen im Franziskanerkloster zu Danzig. 50 Abb. Bard, Berlin 1917.	XX.	K.	3.20	Wepf, Schwabe & Co.	Bibl.
81.	"	11.	Salomon Reinach, Répertoire de la statuaire grecque et romaine. 4 Bde. Paris 1897-1910.	XIX-XX	g.		Professor P. Vonder Mühll, Basel Vtt.	Bibl.
82-85.	"	18.	Vier hölzerne, ungebrauchte Siegelkapseln.	XVIII	g.		Herr Ang. Weitnauer-Preiswerk. (Wurde auf besonderen Wunsch des Schenkers nicht verdankt.)	F. 172. mit Siegelstempel Emp 2.
86.	"	22.	Vergoldete galvanoplastische Copie eines Deckelbechers mit abnehmbarem Fuss. Auf dem Deckel als Bekrönung ein Wilder Mann mit Wappenschild der Bärenfels und Keule, und der Inschrift: „Werli von Berenfels 1541." Im Innern des Deckels 2 emaillierte Wappen nebst Datum 1541. Im Boden Basler Beschauzeichen und Wappen Faesch. Bis jetzt einzig bekannte Arbeit des Basler Goldschmieds J. Fäsch-Glaser. Höhe 33 cm. Besitzer: Baron Bruno v. Schröder.	XX.	g.		des Besitzers, vermittelt durch Minister Carlin. vermittelt Besitzer. Carlin in Sch. Gesandtschaft NFB-	G. St.
87.	"	"	Rich, Anthony: Dictionnaire des antiquités romaines et grecques. Traduit de M. Chéruel. Paris 1859.	XIX.	K.	5.–	Durch Herrn Dr. E. Major.	Bibl.
88.	"	25.	Zwei Deckelnäpfchen mit bunten Streublumen. H. 88 mm. Mit Blaumarke: Fisch. Lyon.	XVIII.	K	100.–	Antiquariat Wolf.	T
89.	"	"	Tasse und Untertasse mit Bordure und Guirlandendekor im Stil Louis XVI. Marke in Blau: Valenciennes. (Angekauft, um die Abhängigkeit od. Aehnlichkeit des Lyondekor mit dem französischen zu zeigen.) Höhe 6,5 cm.	XVIII.	K			T

	Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
	90.	März	27.	Bronzemedaille auf General Dufour, von A. Bovy, 1847.	XIX	g.		Herr August Weitnauer-Preiswerk.	Vdt. Med.
	91.	"	"	Versilberte Bronzemedaille auf General Herzog, von C. Richard, 1889.	XIX	g.		" " " "	" Med.
	92.	"	"	Erinnerungsmedaille auf den Aufstieg im Fessel-ballon der Pariser Weltausstellung 1879. Weißmetall.	XIX	g.		" " " "	" Med.
I. Quartal.	93.	"	"	Bronze-Erinnerungsmedaille der ~~Stadt~~ Mâcon. Avers: Ville de Mâcon, fêtes des 5 au 9 août 1871. Revers: Souvenir du Cercle des Commerce de Mâcon. Aux Cadets de Bâle.	XIX	K.	2.85	Leo Hamburger.	Med.
	94.	Apr.	1.	Fünfpfennigstück der Bäcker-Innung Colmar. Aluminium. Undatiert. Kriegsgeld.	XX	g.		Herr Bohny, Basler Handelsbank.	Vdt. Mz.
	95.	"	"	Brotkarte mit 6 Abschnitten von Strassburg i/E. 20.-26. Dez. 191..	XX	g.		" " " "	" S.R.
	96.	"	9.	Kutsche, grüngestrichen, mit roten Rädern, mit zwei Pferden bespannt. Kinderspielzeug, verfertigt von Johann Georg Salathe, Sattler „zum grünen Helm", Spalenberg 59, um 1830-40.	XIX	g.		Herr Hans Ludwig-Kiefer, Basel. (Aus dem Nachlaß von Frau Wwe Kiefer-Henke, Spalenberg 59.)	Vdt. Sp. Empfangsbk.
	97.	"	"	Brett aus Tannenholz, 177 cm lang, mit eingeschnittenem Schriftband, worauf die Jahrzahl 1545 und das Monogramm HL; später das Datum 1839 und die Initialen „G.S." von Georg Salathe, Sattler, mit Nägeln hinzugefügt. Aus dem Hause „zum grünen Helm", Spalenberg 59, wo dieser wohnte.	XVI	g.		" " " "	" Arch. Vers. Gsch. 8. D. 9
	98.	"	"	Ch. Patin, Introduction à la connoissance des Medailles. 3e édition. Padoue 1691.	XVII.	K.	2.—	Antiquariat Geering, Basel.	Bibl.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
99.	April	14.	Sammlung von Goldschmiedearbeiten. 56 Stück. Siehe Verzeichnis und Photographien im Safe.		D.		Herr Rudolf Vischer-Burckhardt, Basel.	Revers mit Verzeichnis im Depot
100.	"	"	Sammlung von Glasgemälden. 22 Stück. Siehe Verzeichnis und Photographien im Safe.		D.		" " "	ebenso.
101	"	"	Seidenes Damen Kleid im Stil Louis XVI. aus der Familie Loß stammend. (Loß-Klein Basel) Ende	XVIII	K	(129.-)	Antiquar Vogel	B.S. Tw
102.	"	"	Schürze aus Stickarbeit im Stil Louis XVI gleicher Herkunft wie 101.	XVIII	K	100.-	Derselbe	Tw
103	"	"	Damenpantoffeln, seidenbrochiert, gleicher Zeit u. Herkunft wie 101	XVIII	K	21.-	350.- Derselbe	Tw
104	"	"	Seidenstoff, für Kleid bestimmt, hellblau mit bunten brochierten Blumen, ebendaher; ein gleicher Kleiderstoff grün von dem Loß-Veidel gekauft.	XVIII	K	(100.)	Derselbe.	B.S. Tw
105.	"	23.	Eichel aus Feinbronze, gedreht, in Naturgröße. (Augst, Heidenloch östlich vom Theater, 19.IV.1919).	R.	G.			Aug.
106.	"	29.	Zürcher Halbarte. Alt geschäftet. Dem Beschauzeichen nach aus Augsburg. (K.Z. 1998.) Anfang	XV.	D.		Schweizerisches Landesmuseum in Zürich.	W.
107.	"	"	Bogen. Kriegsgertel. Alt geschäftet. (K.Z. 1301) 1. Hälfte	XVI.	D.		" " "	W.
108.	"	"	Bogen. Luzerner Hammer. Alt geschäftet. (K.Z. 607) 1. Hälfte	XVI.	D.		" " "	W.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
109.	April	29.	Streitarthalbarte. Alt geschäftet. Mit Beschauzeichen Augsburg. (K.Z.1199) 1. Hälfte	XVI.	D.		Schweizerisches Landesmuseum in Zürich.	W.
110.	"	"	Eine Zürcher Ordonnanz-Spontonhalbarte. (K.Z.4147) 1. Hälfte	XVIII.	D.		" " "	W.
111.	"	"	Lehmann, Dr. Hans: Die Glasgemälde im Kantonalen Museum in Aarau. Führer. Aarau 1897.	XIX.	K.	1.45	Kantonales Museum in Aarau.	Bibl.
112.	"	"	Rahn, J. Rudolf: Die Glasgemälde im gotischen Hause zu Wörlitz. Leipzig 1885.	XIX.	G.		Herr Oberst Brüderlin.	Bibl.
113	"	"	Basler Bolli aus weissem Leder mit silberspitzenbesatz. 18Jh.	XVIII	G		Herr Staatsarchivar Dr. A. Huber	W. Tr may. E. 12.
114	"	"	Meyer, Dr. H.: Die schweiz. Sitte der Fenster- und Wappenschenkung vom 15.-17. Jh. Frauenfeld 1884.	XIX.	K.	6.–	Verlag Huber in Frauenfeld.	Bibl.
115	"	"	Riechflakon aus Silber, guillochiert, eiförmig. Höhe 4 cm. Für Riechschwämmchen. Aus Basl. Privatbesitz.	XVIII.	K.	40.–	Antiquar Segal.	Tr
116			Münz- & Medaillensammlung v. C. A. Gessler-Herzog. Katalog in Schreibmaschine.	XX.	G.		des Besitzers.	Bibl. Mz. Kab. Basel
117	Mai	10.	R. Kanz, Geschichte der heraldischen Kunst in der Schweiz im 12. u. 13. Jh. Huber, Frauenfeld, 1899.	XIX	K.	8–	Buchhandlung Goering.	Bibl.
118	"	"	H.-R. d'Allemagne, Les cartes à jouer du XIV^e au XX^e siècle. Paris, Hachette & C^ie, 1906. 2 Bde.	XX	K.	80–	Durch Dr. R. Riggenbach.	Bibl.
119.	"	"	Dose mit schildkrottartigem Lackgrund, mit Einlagen in Silber und Perlmutter, mit Hauszeichen und Initialen G.F. (Fürstenberger) Aus dem Nachlass von Herrn Lotz-Seidel.	XVIII.	K.	60.–	Antiquar Segal.	Tr.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
120.	Mai	12.	Halsuhr mit Kristall.	XVI.			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
121.	"	"	Halsuhr mit vergoldetem Bronzegehäuse.	XVI.			"	M.G.
122.	"	"	Halsuhr, oval.	XVII.			"	M.G.
123.	"	"	Halsuhr, oval. Aus Kupfer.	XVII.			"	M.G.
124.	"	"	Taschenuhr. Nicolas Lemeindre.	XVII.			"	M.G.
125.	"	"	Taschenuhr, oval.	XVII.			"	M.G.
126.	"	"	Halsuhr, oval.	XVIII.			"	M.G.
127.	"	"	Taschenuhr, „Balthasar Martinet à Paris."	XVIII.			"	M.G.
128.	"	"	Taschenuhr um 1700.	XVIII.			"	M.G.
129.	"	"	Taschenuhr, „Georg Fels." Um 1700.	XVIII.			"	M.G.
130.	"	"	Taschenuhr, „Mauerhofe". Um 1700.	XVIII.			"	M.G.
131.	"	"	Taschenuhr, „B. Mayer."	XVII.			"	M.G.
132.	"	"	Taschenuhr, „Enderlin".	XVII.			"	M.G.
133.	"	"	Taschenuhr, „Bommel".	XVII.			"	M.G.
134.	"	"	Taschenuhr, „B. Schaller".	XVII.			"	M.G.
135.	"	"	Taschenuhr, von „J. Heckel".	XVII			"	M.G.
136.	"	"	Taschenuhr, „Deschamne in London"	XVII			"	M.G.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
137.	Mai	12.	Taschenuhr, „Heckel & Co"	XVII.			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
138.	"	"	Taschenuhr, „Quare à London".	XVII.			"	"
139.	"	"	Taschenuhr, „Bartholomi à Huningue".	XVIII.			"	"
140.	"	"	Taschenuhr, „Daxelhoffer l'ainé"	XVIII			"	"
141.	"	"	Taschenuhr, „Daxelhofer à Vienne"	XVIII			"	"
142.	"	"	Taschenuhr,	XVIII			"	"
143.	"	"	Taschenuhr, „Jacobus Boisson fecit à Poitiers"	XVIII			"	"
144.	"	"	Taschenuhr, „Fiacre Clement à Paris"	XVIII			"	"
145.	"	"	Taschenuhr, „Enderlin à Basle"	XVIII			"	"
146.	"	"	Taschenuhr, „B. Quare, London 2128"	XVIII			"	"
147.	"	"	Taschenuhr, „Emanuel Guessler à Basle"	XVIII			"	"
148.	"	"	Taschenuhr, „E. Moreau l'ainé à Paris"	XVIII			"	"
149.	"	"	Taschenuhr, unsigniert.	XVIII			"	"
150.	"	"	Taschenuhr, „de Belle à Paris"	XVIII			"	"
151.	"	"	Taschenuhr, „F. Sievert"	XVIII			"	"
152.	"	"	Taschenuhr, „Johann Huber Wiem"	XVIII			"	"
153.	"	"	Taschenuhr, „Burri à Basle"	XVIII			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
154.	Mai	12.	Taschenuhr, „Cartier London“	XVIII.			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
155.	"	"	Taschenuhr, „Haberrecht à Strasbourg“	XVIII.			"	"
156.	"	"	Taschenuhr, „Jo. Frantz Nidermair Salzburg“	XVIII.			"	"
157.	"	"	Taschenuhr, „Charles Bonneval à Paris“	XVIII.			"	"
158.	"	"	Taschenuhr, „Gotfried Torborch München“	XVIII.			"	"
159.	"	"	Taschenuhr, „Jacob Cottet T'furt A. 1666.“	XVIII.			"	"
160.	"	"	Taschenuhr, „Joh. Hei. Bachoffen Zürich“	XVIII.			"	"
161.	"	"	Taschenuhr, „L. Steiner à Zurich“	XVIII.			"	"
162.	"	"	Taschenuhr, „Henry Bachoffen“	XVIII.			"	"
163.	"	"	Taschenuhr, „Clay 1773“	XVIII.			"	"
164.	"	"	Reiseuhr, „Thuillier à Paris“	XVIII.			"	"
165.	"	13.	Taschenuhr, „Thos. Miller London 8379“	XVIII.			"	"
166.	"	"	Taschenuhr, „Carolus van Aller Rotterdam 576“	XVIII.			"	"
167.	"	"	Taschenuhr, „J. Woodford, London 6430.“	XVIII.			"	"
168.	"	"	Taschenuhr, „Martineau London“	XVIII.			"	"
169.	"	"	Taschenuhr, „Josephson, London 10075?“	XVIII.			"	"
170.	"	"	Taschenuhr, „J. Oberschneider“	XVIII.			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
171.	Mai	13.	Taschenuhr, „le Roy à Paris"	XVIII.			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
172.	"	"	Taschenuhr, „Frs. de Roches et fils 7794"	XVIII.			"	"
173.	"	"	Taschenuhr, „J. Samson London 6467"	XVIII.			"	"
174.	"	"	Taschenuhr, „J.N. Burnett London"	XVIII.			"	"
175.	"	"	Taschenuhr, „J. Wilders London"	XVIII.			"	"
176.	"	"	Taschenuhr, „Jo. Michael Hollner, Prag?"	XVIII.			"	"
177.	"	"	Taschenuhr, „Wm Draper, London 2564."	XVIII.			"	"
178.	"	"	Taschenuhr, „Jarts, London 17656."	XVIII.			"	"
179.	"	"	Taschenuhr, „Samson London 16801"	XVIII.			"	"
180.	"	"	Taschenuhr, „Samson London 13652"	XVIII.			"	"
181.	"	"	Taschenuhr, „Yards London 178"	XVIII.			"	"
182.	"	"	Taschenuhr, „Yards London 28779"	XVIII.			"	"
183.	"	"	Taschenuhr, „B. Fürstenfelder"	XVIII.			"	"
184.	"	"	Taschenuhr, „C. Claiton, London 5513."	XVIII.			"	"
185.	"	"	Taschenuhr, „Graham, London."	XVIII.			"	"
186.	"	"	Taschenuhr, „Le Roy London"	XVIII.			"	"
187.	"	"	Taschenuhr, „Geo Clark, London 6138."	XVIII.			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
188.	Mai	13.	Taschenuhr, „F. Miller London 8135"	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
189.	"	"	Taschenuhr, „Samson London 6015"	XVIII			"	"
190.	"	"	Taschenuhr, „Philipp Jakob Pritner"	XVIII			"	"
191.	"	"	Taschenuhr, „Y. Wilder London 1627"	XVIII			"	"
192.	"	"	Taschenuhr, „Jos. Antony Beringer"	XVIII			"	"
193.	"	"	Taschenuhr, „Cabrier London"	XVIII			"	"
194.	"	"	Taschenuhr, „Joseph Niggi Salzburg"	XVIII			"	"
195.	"	"	Taschenuhr, „Réguillon Bergier"	XVIII			"	"
196.	"	"	Taschenuhr, „T. Josel, London 1616."	XVIII			"	"
197.	"	"	Taschenuhr, „J. Aldwin, London 6541."	XVIII			"	"
198.	"	"	Taschenuhr, „J. Schiffely à Berne 23640"	XVIII			"	"
199.	"	"	Taschenuhr, „Chauvin à Lyon."	XVIII			"	"
200.	"	"	Taschenuhr, „Graam, London 18346."	XVIII			"	"
201.	"	14.	Taschenuhr, „Cabrier London"	XVIII			"	"
202.	"	"	Taschenuhr, „Haas à Berne"	XVIII			"	"
203.	"	"	Taschenuhr, „Clarke London"	XVIII			"	"
204.	"	"	Taschenuhr, „D. Couvoisier fils au Locle 8673"	XVIII			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
205.	Mai	14.	Taschenuhr, „Baillon à Paris"	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
206.	"	"	" „F. Richard à Hambourg"	XVIII			"	"
207.	"	"	" „Jules le Roy à Paris "843"	XVIII			"	"
208.	"	"	" „Dufalga à Genève"	XVIII			"	"
209.	"	"	" „J.F. Etienne Bonnet à Genève"	XVIII			"	"
210.	"	"	" unsigniert.	XVIII			"	"
211.	"	"	" „J.J. Jenny à Paris"	XVIII			"	"
212.	"	"	" „F.A. Wagner à Nisky"	XVIII			"	"
213.	"	"	" unsigniert.	XVIII			"	"
214.	"	"	" unsigniert.	XVIII			"	"
215.	"	"	" unsigniert.	XVIII			"	"
216.	"	"	" unsigniert.	XVIII			"	"
217.	"	"	" „Pre Rigaud à Genève 70393"	XVIII			"	"
218.	"	"	" „Jacques Patron à Genève 21406"	XVIII			"	"
219.	"	"	" „Dietrich Meyer à Bâle 388"	XVIII			"	"
220.	"	"	" unsigniert.	XVIII			"	"
221.	"	"	" „Etienne de Riaz Neuil? à Genève"	XVIII			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
222.	Mai	14.	Taschenuhr, „Guilbert à Paris 1100"	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
223.	"	"	" „Jacques Mauris à Genève"	XVIII			"	"
224.	"	"	" „Vauchez à Paris"	XIX			"	"
225.	"	"	" „Jubilé Chappuis à Genève"	XIX			"	"
226.	"	"	" unsigniert.	XIX			"	"
227.	"	"	" unsigniert.	XIX			"	"
228.	"	"	" „Jubilé Chappuis à Paris"	XIX			"	"
229.	"	"	" unsigniert.	XIX			"	"
230.	"	"	" „J.F. Boussault à Genève 37241."	XIX			"	"
231.	"	"	" unsigniert.	XIX			"	"
232.	"	"	" unsigniert.	XIX			"	"
233.	"	"	" unsigniert.	XIX			"	"
234.	"	"	" „Frères Bordier à Genève"	XIX			"	"
235.	"	"	" „Le Roy à Paris"	XVIII			"	"
236.	"	"	" unsigniert.	XVIII			"	"
237.	"	"	" „Aug. Steinhard Stadt à Hoff".	XVIII			"	"
238.	"	"	" „Chaudoir à Genève 15061"	XVIII			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
239.	Mai	14.	Taschenuhr, „Angelidin."	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
240.	"	"	" „Charles Bobinel"	XVII			"	"
241.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
242.	"	"	" „Robert Courvoisier "42894"	XVIII			"	"
243.	"	"	" „Abel Durade."	XVIII			"	"
244.	"	"	" „Pe. Le Roy à Paris 14713."	XVIII			"	"
245.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
246.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
247.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
248.	"	"	" „Terort à Genève"	XVIII			"	"
249.	"	"	" „Monnier et Mussard "9155".	XVIII			"	"
250.	"	"	" „Blanc père et fils à Genève." „15042."	XVIII			"	"
251.	"	"	" „Lenoir à Paris 843"	XVIII			"	"
252.	"	"	" „Jacques Coulin et Amy Bry à Genève 1170."	XVIII			"	"
253.	"	"	" „Romilly à Paris 10296"	XVIII			"	"
254.	"	"	" „Alliez Bacheland et Terond fils 60891."	XVIII			"	"
255.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
256.	Mai	14.	Taschenuhr, „Mondely à Paris"	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
257.	〃	〃	〃 „Jn. Le Roy à Paris."	XVIII			〃	〃
258.	〃	〃	〃 „Bartholomy à Paris"	XVIII			〃	〃
259.	〃	〃	〃 „L'Epine à Paris."	XVIII			〃	〃
260.	〃	〃	〃 „Phe. Terrot et Achard 384."	XVIII			〃	〃
261.	〃	〃	〃 „J.M. Horn, Augusta."	XVIII			〃	〃
262.	〃	〃	〃 „Beeckaert à Paris 745."	XVIII			〃	〃
263.	〃	〃	〃 „Pull à Colmar"	XVIII			〃	〃
264.	〃	〃	〃 ohne Signatur.	XVIII			〃	〃
265.	〃	〃	〃 „Lorentz Engelbrecht in Wien"	XVIII			〃	〃
266.	〃	〃	〃 „T. Goodman à Liverpool"	XVIII			〃	〃
267.	〃	〃	〃 „E. Moricand à Genève"	XVIII			〃	〃
268.	〃	〃	〃 „F. Wiss & Menn à Genève 12998"	XVIII			〃	〃
269.	〃	〃	〃 ohne Signatur.	XVIII			〃	〃
270.	〃	〃	〃 „F. Wiss & Amatrie Genf (?)"	XVIII			〃	〃
271.	〃	15.	〃 „L. Duchesne & Cie 36408"	XVIII			〃	〃
272.	〃	〃	〃 „Debiole & frères Moricant 815"	XVIII			〃	〃

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
273.	Mai	15.	Taschenuhr, ohne Signatur.	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
274.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
275.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
276.	"	"	" „J.N. Flournois à Genève 13291"	XVIII			"	"
277.	"	"	" „Bordier à Genève 14486"	XVIII			"	"
278.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
279.	"	"	" „Mounier et Rochat à Genève 3170"	XVIII			"	"
280.	"	"	" „Pierre Réguillon"	XVIII			"	"
281.	"	"	" „Breguet à Paris."	XVIII			"	"
282.	"	"	" „Robert Courvoisier 36237"	XVIII			"	"
283.	"	"	" „Pierre Rigaud à Genève 73275"	XVIII			"	"
284.	"	"	" „D.D. Guide et Blondet fils"	XIX			"	"
285.	"	"	" „Duval à Genève"	XIX			"	"
286.	"	"	" „G. Achard et fils à Geneve" „1853."	XIX			"	"
287.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
288.	"	"	" „frères Esquivillon et Delhoudin"	XVIII			"	"
289.	"	"	" „Pierre Rigaud"	XIX			"	"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
290.	Mai	15.	Taschenuhr, „Breguet à Paris"	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
291.	"	"	„Breguet à Paris"	XVIII			"	"
292.	"	"	„Pierre Réguillon à Genève"	XVIII			"	"
293.	"	"	ohne Signatur.	XVIII			"	"
294.	"	"	„Breguet 4797"	XIX			"	"
295.	"	"	„Jean Robert Sorel 2001"	XVIII			"	"
296.	"	"	ohne Signatur.	XVIII			"	"
297.	"	"	„Dutertre à Paris"	XVIII			"	"
298.	"	"	ohne Signatur.	XIX			"	"
299.	"	"	ohne Signatur.	XIX			"	"
300.	"	"	„Breguet à Paris"	XIX			"	"
301.	"	"	„Isaak Sorel et fils 25098"	XVIII			"	"
302.	"	"	„Sebastian Kurz à Brünn 401"	XVIII			"	"
303.	"	"	„J. Vaucheger-Lalité à Paris 1006"	XIX			"	"
304.	"	"	ohne Signatur.	XIX			"	"
305.	"	"	„Gay et fils à Thurin 12748"	XVIII			"	"
306.	"	"	ohne Signatur.	XIX			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
307.	Mai	15.	Taschenuhr, ohne Signatur.	XIX			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
308.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
309.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
310.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
311.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
312.	"	"	" „Breguet et fils"	XIX			"	"
313.	"	"	" „Breguet et fils"	XIX			"	"
314.	"	"	" „Jourdan à Genève 44670"	XIX			"	"
315.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
316.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
317.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
318.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
319.	"	"	" „Berthoud à Paris 16821"	XIX			"	"
320.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
321.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
322.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
323.	"	"	" „Lenz August"	XIX			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
324.	Mai	15.	Taschenuhr, "	XVIII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
325.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
326.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
327.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
328.	"	"	" „Bordier à Genève"	XIX			"	"
329.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
330.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
331.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
332.	"	16.	" ohne Signatur.	XIX			"	"
333.	"	"	" „Balthasar Schal(?)er"	XVII			"	"
334.	"	"	" „Gedeon Rigaud"	XVII			"	"
335.	"	"	" „Valentin Jenne Feldkirch"	XVII			"	"
336.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
337.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
338.	"	"	" „B.D.Lepage à Versailles 647"	XVIII			"	"
339.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
340.	"	"	Halsuhr, Totenkopf. ohne Signatur. (Modern?)	XIX.			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
341.	Mai	16.	Halsuhr, Totenkopf. Uhrwerk fehlt.	XVII			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919.	M.G.
342.	"	"	" Laute. „Lepine à Paris"	XVIII			"	"
343.	"	"	" Mandoline, ohne Signatur.	XIX			"	"
344.	"	"	Taschenuhr, mit Spielwerk, ohne Signatur.	XIX			"	"
345.	"	"	" mit Spielwerk, ohne Signatur.	XIX			"	"
346.	"	"	" „le Roy à Paris"	XIX			"	"
347.	"	"	" „Berthoud à Genève 16626"	XIX			"	"
348.	"	"	" „Hessen à Paris"	XVIII			"	"
349.	"	"	" „D.F. Dubois à Paris"	XIX			"	"
350.	"	"	" „Henry Louis Billon"	XIX			"	"
351.	"	"	Fingerring mit Uhr, ohne Signatur.	XIX			"	"
352.	"	"	Taschenuhr, ohne Signatur.	XVIII			"	"
353.	"	"	" , eingras.: M.J., ohne Signatur.	XVIII			"	"
354.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
355.	"	"	" „de Trous Rubi 884"	XIX			"	"
356.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
357.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
358.	Mai	16.	Taschenuhr, ohne Signatur.	XIX			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
359.	"	"	" ohne Signatur.	XVIII			"	"
360.	"	"	" „Vauchez à Paris"	XIX			"	"
361.	"	"	" „Gudin à Paris"	XVIII			"	"
362.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
363.	"	"	" „Jos. Krage Salzburg"	XVIII			"	"
364.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
365.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
366.	"	"	" „Romilly et Cie Genève 5599"	XIX			"	"
367.	"	"	" ohne Signatur.	XIX			"	"
368.	"	"	" „G.V. Sandoz, horloger de la marine, palais royal 147-148, Paris"	XIX			"	"
369.	"	"	Uhrenkapsel, mit buntem Email.	XVIII.			"	"
370.	"	"	Kapseldeckel einer Uhr, Landschaft in Kupferemail.	XVIII.			"	"
371.	"	"	Kapseldeckel einer Uhr, Landschaft in Kupferemail.	XVIII.			"	"
372.	"	"	Kapsel einer Halsuhr, messingvergoldet.	XVII.			"	"
373.	"	"	Kapseldeckel einer Uhr, messingvergoldet.	XVIII			"	"

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
374.	Mai	16.	Kapseldeckel einer Uhr, kupfervergoldet.	XVIII.			Legat von Frau Bachofen-Vischer 1919	M.G.
375.	"	"	" " " mit Emailmalerei.	XVIII.			"	"
376.	"	"	Kapsel einer Uhr, mit Vernis Martin-Malerei.	XVIII.			"	"
377.	"	"	Gehäuse und Kapsel einer Uhr, Gold.	XVIII			"	"
378.	"	"	Kapsel einer Uhr, aus schildkrottartigem Kupferemail.	XVIII.			"	"
379.	"	"	" " " , aus agatartigem Kupferemail.	XVIII			"	"
380.	"	"	Sonnenuhr aus Silber.	XVIII.			"	"
381.	"	"	" " "	XVIII.			"	"
382.	"	"	" aus Messing, mit Kompass.	XVIII.			v. Andreas Vogler	"
383.	"	"	" " " " "	XVIII.			v. Lorenz Gisel	"
384. 1-4.	"	"	4 Uhrenschlüssel aus Messing, Stil Louis XIV.	XVII.			"	"
385.	"	"	Uhrschlüssel, mit Petschaften aus Halbedelsteinen.	XIX.			"	"
386.	"	"	3 Uhrenschlüssel, 1 aus Gold, 2 aus Messing.	XIX.			"	"
387.	"	"	16 Knöpfe zu einem Herrenrock, aus Perlmutter.	XVIII			"	Tr.
388.	"	"	18 " " " " aus Agat.	XVIII			"	Tr.
389. a-d.	"	26.	Architekturzeichnungen der alten Safranzunft (Lichtpausen). Nach den Aufnahmen von J. J. Stehlin (ca. 1850-1860). a. Fassade an der Gerbergasse; b. Schnitt; c. Grundriss des Erdgeschosses; d. Grundriss des 1. Stockes.	XIX.	G.		Herr Architekt Fritz Stehlin, Basel. Februar 1940 dem Staatsarchiv übergeben. StA. G.	Arch. Var. magaz. Bilderkasten Bureau 16

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
390.	Mai	30.	Schaumkelle, dat. 1750. Länge 54 cm. Griff aus Eisen mit eingrav. Verzierung, Kelle aus Messing.	XVIII.	G.		Herr August Eisinger.	Hg.
391.	"	"	„Weibliches Panorama." Zusammensetzspiel. Anf.	XIX.	G.		Herr Dr. L. Reinhardt, Basel. vdt. Aus altem Familienbesitz Burckhardt, Sarasin, Merian.	Sp. mag. E. 3, K. 5.
392.	"	"	Handtasche aus Stramin, mit weissen Perlen bestickt.	XIX.	G.		" " " vdt.	Tr. mag. E. 13, K. 3.
393.	"	"	Handtasche aus fliederfarbener Seide, mit opalfarbenen Perlen bestickt.	XIX.	G.		" " " "	Tr. mag. E. 13, K. 3
394.	"	"	Beutelchen, aus verschiedenfarbiger Seide gestrickt, mit eingestreuten weissen Perlen.	XIX.	G.		" " " "	Tr. mag. E. 13, K. 3.
395.	"	"	Beutelchen, aus verschiedenfarbiger Seide gehäkelt.	XIX.	G.		" " " "	Tr. mag. E. 13, K. 3.
396.	"	"	Verschiedene Totensträusse aus künstlichen Blumen nebst 3 Begleitschreiben.	XIX.	G.		" " " "	Tr. mag. E. 13, K. 3.
397.	"	"	Stickvorlage: bekende Frau in mittelalterlicher Tracht.	XIX.	G.		" " " "	Tr. mag. E. 13, K. 3.
398.	"	"	J. Déchelette, Manuel d'archéologie: Epoque de La Tène. Paris 1914.	XX	K.	19–	Georg & Cie, Basel.	Bibl.
399.	Juni	7.	20 Pfennigstück der Stadtgemeinde Kandern. Kriegsgeld aus Aluminium. 1917.	XX	G.		Herr Bohny, Basel. Vdt.	Mz.
400.	"	"	10 Pfennigstück der Stadtgemeinde Zell i. W. Kriegsgeld aus Aluminium.	XX	G.		" " "	Mz.
401.	"	17.	Ch. Marteaux et Marc Le Roux, Catalogue descriptif du Musée gallo-romain de la ville d'Annecy (Haute-Savoie). 1896.	XIX	G.		Dr. E. Major.	Bibl.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
402.	Juni	18.	Selbsttätiges Löschhorn, aus feuervergoldeter Bronze. Louis-Seize. Aus Basel.	XVIII	K.	26-	Herr W. Bröckelmann, Basel.	Hg.
403.	"	"	Taschentintenzeug aus Horn, zum Auseinanderschrauben eingerichtet. Mit Eisendorn zum Feststecken in den Tisch. (Letzter Ausläufer des gotischen „schribhörnlins"). Biedermeierzeit.	XIX	K.			Hg.
404-407.	"	"	4 Feuerstähle verschiedener Art.	XVI-XVII	K.			Hg.
408.	"	"	~~Plassisig, Leo: Die Estensische Kunstsammlung. Band I. Verlag A. Schroll, Wien 1919.~~	~~XX.~~	~~K.~~	~~52.80~~	Als Doublette ausgeschieden (s. 1947. 176.) ~~Helbing & Lichtenhahn, Basel.~~	~~Bibl.~~
409.	"	"	Pfannenknecht für den Tisch, aus gewundenem Eisen, mit reichen Verschlingungen.	XVII	K.	60-	Herr W. Bröckelmann, Basel.	E. Rück.
410.	"	"	Federklemmer für Feuersteinpistole und -gewehr.	XVII	K.			W. Mai E 15. 6.5
411.	"	26.	Kugelhopfmodel, gewunden, mit zwei getriebenen, in Fischschwänze auslaufenden menschlichen Figuren. Aus Kupfer, innen verzinnt.	XVIII	G		Herr H. Eisinger-Meyer, Basel.	F. M. Lücke
412.	"	"	Siegfried Loeschcke, Lampen aus Vindonissa. Zürich 1919.	XX	K.	25-	Beer & Cie, Zürich.	Bibl.
413.	"	27.	Historische Ausstellung kunstgewerblicher Erzeugnisse zu Frankfurt a/m. 1875. Mit 100 Tafeln. (wichtig Tafel 51 mit gesticktem Teppich.) Frankfurt 1878.	XIX.	K.	50.- (statt 100.-)	Heinrich Keller, Frankfurt a/m.	Bibl.
I. Quartal								
414.	Juli	2.	Stehlampe aus Messing, verschiebbar, ursprünglich für Öl eingerichtet, unverändert für Petrol. Biedermeier.	XIX	G.		Frl. Geering. Zugabe zu 415-416.	Hg.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
415.	Juli	2.	Essigflasche aus Steingut, mit Blaumalerei. Mit ebensolchem Verschlußzapfen. Aus Basel.	XIX	K.	30-	Frl. Geering, Basel.	Ton Küchen
416.	"	"	Tabakbehälter aus Buchsbaumholz, Fassform. Mit holländischem Varinastabak in Originalpackung.	XIX	K.			Tr. Im Tabak-Schnupfen-E 11. R 5
417.	"	15.	Aufsatz eines Grabmals, aus rotem Sandstein. Mit dem Wappenschild Birr (3 Lilien auf Schwarz) in Ranken Louis XIV. (Aus der Predigerkirche)	XVIII	G.		Pfarrer A. Kurz, Predigerkirche.	Vat. Arch. may. Hz. 8.
418.	"	"	Aufsatz eines Grabmals, aus rotem Sandstein. Mit gekröntem Schild, darin eine Ente. Als Schildhalter 2 geflügelte Putten. 3 Fragmente. (Ebendaher).	XVII	G.		" " " "	" Arch. may. Hz 8
419.	"	16.	Goldener Anhänger, eirund. Auf der Vorderseite, in Elfenbein geschnitten, Relief mit dem englischen Gruß, auf der Rückseite Rankenornament auf schwarzgeschmelztem Grunde. H. 27 mm.	XVII	K.	100-	Händler Lapaire.	P. Lapidaire. E 3. K. 8
420.	"	"	Silbernes Petschaft (neu vergoldet) mit dem Wappen Müller aus Basel (3 Löwenköpfe). Griff durchbrochen, mit vegetabilem Ornament.	XVII	K.	45-	Antiquarin Wolf, Basel.	F. M. may. E. 3. K.
421.	"	31.	5 Pfennigstück der Stadt Ulfenheim, 1917, aus Aluminium.	XX	G.		Herr Emil Bohny, Basel.	Vat. Mz.
422.	Aug.	11.	Baum, Julius: Deutsche Bildwerke des 10. bis 18. Jahrhunderts. Stuttgart & Berlin 1917.	XX.	K.	51.60	Buchhandlung Kober, Basel.	Bibl.
423.	"	13.	Eierbecherchen aus Nyon-Porzellan mit bunten Blumengirlanden und Schweizer-Fisch-marke in blau. H. 4,5 cm. gr. D. 5 cm	XVIII	K.	140.-	Antiquarin Wolf. Ankauf mit Beitrag des Konservators. Vgl. Archiv 38 N. 17.	T Empire.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
424.	Aug.	13.	Zeiger aus Schmiedeisen mit Blattgold bemalt. Nach Angabe des Abwarts Wilh. Knutty von der Münsteruhr am Georgsturm. Um 1893 vom Baudepartement übergeben.		A.B.			M.G.
425.	"	14.	Silberne Schnupftabaksdose mit eingegrabenen Blumenranken. Auf der Deckelmitte das Wappen der Schmiedenzunft. Aus dem Besitz des Weinmanns Joh. Georg Lindenmeyer zu Basel (1792-1852). Ward Vorgesetzter zu Schmieden 1829.	XIX	K.	50-	Frau R. Esswein-Lindenmeyer, Basel.	T.
426.	"	18.	Silberne Dose, oval. Auf dem Deckel getrieben eine Charitas. Arbeit des Basler Goldschmieds Leonhard Falkeisen, zünftig 1671, gest. 1711. (Aus Basler Privatbesitz, Falkner-Rychner)	XVII.-XVIII	K.	200.-	Antiquar Segal.	G. S.
427.	"	"	Battistschürze mit bunten, wollengestickten Blumenranken. Aus Basel.	XVIII.	K.	200.-	" "	Tr.
428.	Sept.	4.	20-Markschein des Kreises Lörrach. Kriegsnotgeld 1918-1919.	XX	G.		Kreisausschuß Lörrach. Vat.	M3
429.	"	"	Ebensolcher 5-Markschein.	XX	G.		" " " "	M3.
430.	"	9.	Modell der Fassade des Geburtshauses des Erasmus von Rotterdam. 1911 ausgeführt von P. v. Berkel in Rotterdam. H. 21 cm.	XX.	G.		Herr Polak, durch Kunstmaler Rudolf Hemmann, Gstaad. Vat.	Arch.
431.	"	"	Form für den Gipsabguss des Denkmals des Bischofs Landelous aus Herznach (Original im Museum zu Aran. (~~1905.486.~~ Abguss in der Sammlung.)	XX.	D.		NB: Ausgüsse nur mit Bewilligung des Antiquariums zu Aaran! (magaziniert Vers. Geb. Estrich) Historische & Antiquarische Gesellschaft in Basel. Vat.	P.
432.	"	"	Scheibenpistole für Zündpillen und Kugel. Arbeit des ehemal. Zeughauswartes Valentin Sauerbrey in Basel.	XIX.	G.		Herr W. Uebelin, Basel.	W.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
433.	Sept.	12.	Medaille auf Arthur von Gwinner 1909. Von R. Marschall. Bronzeprägung. Dm. 6 cm.	xx.	G.		Arthur von Gwinner, Berlin. Vdt.	Med.
434.	"	16.	Aug. Demmin, Catalogue de la Collection céramique de M. Aug. Demmin. Paris 1866.	XIX	g.		Dr. E. Major.	Bibl.
435.	"	22.	Ofen im Stil Ludwig XIV. mit seegrünen Fayencekacheln. Aus dem Haus Albanvorstadt 69. (Mit Querschnitt und Aufriss bei Nachw. z. d. Ens.)	XVIII.	G.		Erben von Frau Stehlin-Merian. Vdt.	T.
436.	"	"	Basler Gewicht aus Eisen, mit Baselstab und E.B. H. 24 mm. L. 42 mm. Br. 27 mm.	XIX	G.		Herr Dr. Karl Stehlin. Vdl.	M.G.
437.	"	23.	Salomon Reinach, Répertoire de Reliefs grecs et romains. Paris 1909-1912. 3 Teile in 1 Band.	XX	g.		Professor Dr. Peter Vonder Mühll. Vdt.	Bibl.
438.	"	"	Römisches Köpfchen, Relief aus Kalkmasse, mit dem Spatel modelliert. Hinten hohl. H. 10,5 cm. B. 7 cm. (Augst. Kiesgrube Kastelen. Zimmer mit den Malereien, 1919.)	R.	G.		Herr Ernst Frey, Augst. Deponiert in Augst, 20. Sept. 54 Vdt.	Arch.
439.	"	"	Fensterrahmen mit Butzenscheiben. Graubünden.	XVIII.	G.		Herr F. Petersen in Liverpool. Vdt.	Arch.
440.	"	25.	Miniaturbildnis des Rudolf v. Jenner, geb. den 12. Nov. 1768, begraben in Goldau d. 29. Sept. 1806. Dm. mit Rähmchen 9 cm.	XVIII.	G.		Herr Eugen v. Jenner, Fürsprecher, Oberhofen. Vdt.	Mal
441.	"	"	Wappenscheibe der Familie von Ratsamhausen. H. 16 cm. Br. 14,5 cm. Oberrhein, um 1500. bei Hieronymus Fischer 1597 in Ulmerlen	XV.	K.	Fr. 170.–	Glasmaler Schäfer. (Nach Angabe mit Scherben von einem Trödler erworben).	Glas
442.	"	"	Wappenscheibe v. Oesterreich? H. 14 cm. Br. 12,5 cm. Oberrhein, um 1500.	XV.	K.			Glas
443.	"	"	Wappenscheibe (3 weisse Schildchen in blau) Granvil. H. 16 cm. Br. 14,5 cm. Oberrhein, um 1500. 441-443 dem Damast nach mutmaßl. zusammenge-	XV.	K.			Glas.

	Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
	444.	Sept.	25.	Miescher, E.: Die Reformation in Basel und speziell zu St. Leonhard. (Von Pfr. Miescher als III. Bändchen von „Geschichte v. Kirche u. Gemeinde St. Leonhard in Basel" geschickt.) Basel 1917.	xx.	G.		Herr Pfarrer E. Miescher, Basel.	Vdl. Bibl.
	445.	"	"	Miescher, E.: Zur Geschichte von Kirche und Gemeinde St. Leonhard in Basel. IV. Bd. Die ersten zwei Jahrhunderte nach der Reformation. Basel 1917.	xx.	G.		" " "	Vdl. Bibl.
T. Quartal.									
	446.	Okt.	2.	Glockenhebel aus der St. Albankirche.	XVII	D.		Pfarramt zu St. Alban.	Arch. Verw. Geb. 8. E. 18.
	447.	"	18.	Grünglasierte Ofenkachel mit dem von einem Engel gehaltenen Baselschild. Obere Hälfte fehlt. (Bodenfund aus Basel).	xv.	G.		Herr W. Uebelin, Zahnarzt, Basel.	Vdl. T.
	448.	"	"	Grünglasierte Renaissance-Ofenkachel mit Engelskopf. Zerbrochen.	xvi.	G.		" " " "	T. magaz. E. 9, K. 4.
	449.	"	"	Zwei Krabben vom ehemaligen St. Jakobsdenkmal. Roter Sandstein.	xix.	G.		" " " "	Arch. Verw. Geb. 8. F. 23
	450.	"	20.	Berling, Karl: Altes Zinn. – Berlin 1919.	xx.	K.	4.–	C. Schmidt & Co, Berlin.	Bibl.
	451.	"	24.	15-Pfennigstücke, München, 1918. Aluminium. (Kriegsgeld)	xx.	G.		Herr Bohny, Basel.	Vdl. Mz.
	452.	"	"	20-Hellerstück, Oesterreich, 1917. Eisen. Kriegsgeld.	xx.	G.		" " "	Mz.
	453.	"	"	2-Hellerstück, Oesterreich, 1916. Eisen. Kriegsgeld.	xx.	G.		" " "	Mz.
	454.	"	"	Kohler, X, Nécrologie de M. le Dr Auguste Quiquerez. Porrentruy, 1882. (Bull. de la société jurass. d'émulation).	XIX	G.		Dr E. Major	Bibl.
	455.	"	"	Mégnin, J.-P., De l'origine de la ferrure du cheval. (Extr. du Journal de médecine vétérinaire militaire.) Paris 1865.	XIX	G.		" " "	Bibl.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
456.	Okt.	25.	Fahne der Zunft zu Schuhmachern in Basel. Seide. Durchgehendes weisses Kreuz auf gemaltem, blau damasziertem Grunde. In der Mitte aufgemalt der von Eichen- u. Lorbeerkranz umgebene Zunftschild nebst Datum 1841. (stark zerrissen.)	XIX	G.		(siehe Nachw. zu den Erwerb.) E. E. Zunft zu Schuhmachern in Basel. Vdt.	W mag 45.8
457.	"	28.	Fanion der Bürgergarde des St. Albanquartiers. 1831. Grösse 50×72 cm.	XIX.	G.		Legat des Herrn Otto Stuckert, Basel.	W.
458.	"	"	Basler Dragonerpallasch.	XVIII.	G.		" " " " "	W
459.	"	"	Hellebarde. Von Sissach. (wurde wieder zurückgegeben, weil Teile'nen.)	XVI.	G.		" " " " "	—
460.	"	"	Preiswerk'scher Bürgerdegen. Schildkrottgriff mit Perlmuttereinlagen.	XVIII	G.		" " " " "	W
461.	"	"	Basler Artilleriesäbel in Messingscheide mit Löwenkopf. Um 1800	XIX.	G.		" " " " "	W
462.	"	"	Degen eines Schweizeroffiziers in französischen Diensten. (Bourbon.) 1. Hälfte	XIX.	G.		" " " " "	W
463.	"	"	Handgranate aus dem Solothurner Zeughaus.	XVII.	G.		" " " " "	W
464.	"	"	Sponton.	XVII.	G.		" " " " "	W.
465.	"	"	Schweizer Offiziersäbel. 1. Hälfte	XIX.	G.		" " " " "	W.
466.	"	"	W. Rintelen, Zum 900. Gedenktag der Kirchweihe des Basler Münsters. (Aus: „Die Farbe", III. Jg. Nr. 1. — 1. Okt. 1919.)	XX	K.	-75	Buchdruckerei Reinhardt, Basel.	Bibl.
467.	Nov.	1.	Silberner, z. T. vergoldeter Deckelbecher mit eingegrabenen Landwerke und den Gestalten der Juno und Minerva. Der Becher selbst von dem Augsburger Goldschmied Johann Sigmund Aberell (†1733); der Deckel, auf dem die silbervergoldete Figur der Minerva mit Schild, worauf Ryhiner-Wappen, trägt das Basler Beschauzeichen und die Marke von Johann	XVIII	D.		Offiziers-Gesellschaft Basel-Stadt.	G. 5.

1919.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
468.	Nov.	3.	Vogelkäfig mit Kuppeldach und Konsole. 60cm hoch. Aus Pruntrut. Louis XVI.	XVIII	K.	40—	Antiquar Lapaire.	Hg. m.A. Verw.Geb. 8.A.21.
469.	"	"	12 Knöpfe eines Herrenrocks. Mit allegorischen Darstellungen, Radierungen auf weißer Seide, 9 verschiedene Gegenstände. Directoire. (Aus altem Familienbesitz in Freiburg i. Ü.)	XVIII	K.	120—	Herr Max de Buman, Basel-Freiburg i.Ü. B.S.	Tr. Emp. 7, K. 4.
470.	"	"	Kinderwagen. Aus der Familie Ryhiner. (Leiterwagen mit gedrehten Sprossen.)	XVIII.	G.		Erben von Frau A. Ryhiner-Heusler. vdt	Fuhrw.
471.	"	"	Pfeffermühle mit Messingbeschlag.	XVIII.	G.		" " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
481.	Nov.	12.	Stückelberg, E.A.: Zur neunten Jahrhundertfeier der Basler Münsterweihe 1019/1919. Basel 1919.	xx.	K.	4.–	Helbing & Lichtenhahn.	Bibl.
482.	"	15.	Oberlichtgitter aus Vierkanteisen. Oben, in Eisen geschmiedet „№ 335", unten Datum „1839". War über der Haustüre des Hauses Webergasse 6 angebracht (alte Hausnummer 335). 1839 war das Haus im Besitz des Hufschmieds Niklaus Singeisen, demnach Arbeit von ihm. (Vgl. 1920.25)	XIX	K.	3–	Herr Gerspach.	E. mag. Vers.Ausst. 8. e. 8.
483.	"	17.	Ordonnance et instruction pour les changeurs. Anvers, Hierosme Verdussen, 1633.	XVII	K.	20–	Antiquariat Geering.	Bibl.
484	"	21	Medaille auf Erzherzog Eugen, Silberprägung als Anhänger gefasst. Dat. 1894. Sign. A. Scharff. Auf seine Investitur als Hochmeister des Deutschen Ritterordens am 19 November 1894.	XIX	G		Wurde vom Donator Freitag 21 Nov. Nachmittags dem Konservator persönlich übergeben als Dank für dessen Beitrag in das dem Donator am 19. Nov. am Eugenstag übergebenen Buch mit Habsburger Erinnerungen in Basel.	
485. a–h.	"	29.	Acht Bänder aus Papierstoff. 3 davon einfarbig, 5 gemustert. Deutsches Kriegsfabrikat 1916–1918. In einer Bandfabrik des Wiesentals angefertigt.	xx.	G.		Herr E. Bohny, Basel.	Med. Emp. 12.
486.	Dez.	3.	Zwei Nußbaumrahmen mit eingelegten Ranken.	XIX	K.	20–	Händler Lapaire.	Möb.
487.	"	"	Tannenbrett, mit flachgeschnitzter Bandrolle, darauf die Inschrift eingegraben: „in dem ior do man zalt noch der geburt des heren M und CCCCC und im XV." – 4,60 m lang, 23 cm breit. Wandfries aus der alten St. Elisabethenkirche.	XVI	K.	50–	Reformiertes Pfarramt Birsfelden.	Arch. (s. Nachw. z. d. Inv.) Hofmatt Nr. 5?
488.	"	4.	Geschnitzte Skulptur aus Lindenholz. St. Dorothea mit Kind. Höhe 78,5 cm. Stammt aus dem Bistum Basel. Wurde vom Verkäufer in Arlesheim erworben. Um 1500.	xv.	K.	300.–	Antiquar Lapaire. Im Kauf mit Beitrag des Konservators vgl. Archiv 38. № 40.	P

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
489.	Dez.	11.	Küferstempel des Bürgermeisters Sebastian Spörlin. (†1644) Aus Eisen. (Brenneisen)	XVII	g.		Herr Dr. Arnold Lotz.	Vdt.	F.M. ~~H.G.~~
490.	"	12.	Pneumatisches Feuerzeug, aus Messing. Mit dem Namen des Verfertigers „Dubois à Lyon. Par brevet."	XIX	g.		Herrn Zahnarzt W. Uebelin.	Vdt.	Hg.
491.	"	"	Feuerzeug mit Steinschloss. Auf dem Messinggriff ein springender Hund und Muschelwerk eingegraben.	XVIII	g.		" " "	"	Hg.
492.	"	13.	10 Batzenstücke der Helvetischen Republik, 1799, Silber. Mit der Basler Schlagmarke „ZU[B]RÜK" aus d. 19. Jh.	XIX	K.	5–	Antiquar Samuel Buser.		Mz.
493.	"	"	Jagdflinte. Schaft mit Rokokoschnitzereien, Messingbeschläg mit Rokokogravierungen, Silbernes Schild mit eingraviertem Wappen. Lauf signiert: J. Herzog.	XVIII.	g.		Herr Zahnarzt W. Uebelin.	vdt.	W.
494.	"	17.	Glückwunschschreiben des Basler Notars Caspar Koch an den Bürgermeister Sebastian Spörlin zu Basel zum Neujahr 1622, zugleich als Erinnerung an die Begrüssung des Erzherzogs Leopold von Oesterreich durch die Abgesandten der 13 alten Orte am 5. Dez. 1621, zu Basel. Auf Pergament geschrieben und gemalt. 35,5 auf 27 cm.	XVII.	D.		Herr Dr. Arnold Lotz.		Ins.
495.	"	20.	Zinnteller, getrieben im Spiegel ein Ehepaar, in einer Laube sitzend nebst Datum 1863–1913. Auf dem Rand die Inschrift: „Herrn und Frau E. Bernoulli-Müller z. goldenen Hochzeit. Gewidmet v. Hans Frei." Dm. des alten Tellers 22,5 cm.	XX.	G.		Herr Hans Frei.		Z.
496.	"	"	Zinnguss nach dem in Kupfer getriebenen Originalmodell zur Nationalspende-Plakette von Hans Frei. 1918. Hochoval, 15×13 cm.	XX.	K.	100.–	Herr Hans Frei.		Med. (obgleich nicht rund)

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
497.	Dez.	23.	Max Picard: Mittelalterliche Holzfiguren. Mit 32 Abbildungen. Erlenbach-Zürich 1920.	xx.	G.		Herr Max Picard. ———	vdl. Bibl.
498.	"	"	Bruchstück eines Wandbelags aus Kalkmörtel, mit Überresten eines plastisch aufgesetzten Pferdehufes auf rötlichem alten, z.T. noch vergoldetem Grunde. 14:10 cm. (Augst. Kiesgrube Kastelen, Zimmer mit den Malereien, 1919)	R.	G.		Herr Ernst Frey, Augst. (Neue Nummer 1920.158.)	Vdl. ——
499.	"	"	Wandmalerei: rotgekleideter Wagenlenker auf Zweigespann, von einem grünen Lorbeerkranz umrahmt. Durchm. 24 cm. (Von ebenda). Ergänzt u. gerahmt.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, 27./Juli 1954	" Aug.
500.	"	"	Wandmalerei: Fries mit 4 Putten, deren einer auf Panther reitet, während die anderen Bänder schwingen. Grau malerei über grünlichem Gebälk mit violetten Säulen. Friieshöhe 20 cm, Länge 65 cm. (Von ebenda) Ergänzt und gerahmt. H. 78 cm, B. 98 cm.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, 27./Juli 1954.	" Aug.
501.	"	28.	Feuerzeug, bestehend aus Stahlbüchse mit Stahlbügel zum Feuerschlagen.	XIX	K.	4.–	Herr W. Bröckelmann.	Hg.
502	"	"	Basel. Halber Gulden Dat 1572 Variante: 15 72	xvi.	K.		s. die Akten zu d. Erwerbungen. Tausch mit Th. Grossmann	V Mz.
503.	"	"	Jahresberichte der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte. (1, 3–10) Zürich 1909–1918. ffg.	xx.	K.	45.–	Schweiz. Gesellschaft f. Urgeschichte, Zürich.	Bibl.
504.	"	31.	Steinplättchen, grau mit grossen weissen Flecken. Nach Dr. Greppin: Kalkstein unbestimmter Herkunft. (Augst. Heidenloch. 1918.)	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Aug.
505.	"	"	ebensolches, grau. Nach Dr. Greppin: Scheinbar alpiner Jurakalk. (Von ebenda)	R.	G.		"	Aug.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert		Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
506.	Dez.	31.	Steinplättchen. Randstück. Graurötlich. Nach Dr. Greppin: Eingeführter Marmor. (Von ebenda)	R.		G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Ant.
507.	〃	〃	Ebensolches. Randstück. Graurötlich. Nach Dr. Greppin: Reiner grobkörniger Marmor, eingeführt. (Von ebenda)	R.		G.		〃	Ant.
508.	〃	〃	Ebensolches. Graurötlich mit schwarzen Adern. Nach Dr. Greppin: Unbestimmbar. (Von ebenda)	R.		G.		〃	Ant.
509.	〃	〃	Ebensolches, rauten abgesplittert. Grau und weiss gestreift. Nach Dr. Greppin: Kalkstein mit tonigen Einlagerungen. (Von ebenda)	R.		G.		〃	Ant.
510.	〃	〃	Ebensolches. Randstücke. Rötlich. Nach Dr. Greppin: Scheinbar aus Kreideschichten des Neuenburger Jura. (Von ebenda)	R.		G.		〃	Ant.
511.	〃	〃	Ebensolches. Randstück. Rötlich. Nach Dr. Greppin: Vielleicht aus dem Keuperdolomit der Gegend. (Von ebenda)	R.		G.		〃	Ant.
512.	〃	〃	Ebensolches. Dunkelgrau. Nach Dr. Greppin: Alpiner Schieferkalk. (Von ebenda)	R.		G.		〃	Ant.
513.	〃	〃	Ebensolches. Dunkelgrau mit weissen Flecken. Nach Dr. Greppin: Fremder Marmor. (Von ebenda)	R.		G.		〃	Ant.
514.	〃	〃	Ebensolches. Weiss. Nach Dr. Greppin: Reiner Marmor, eingeführt. (Von ebenda)	R.		G.		〃	Ant.
515.	〃	〃	Ebensolches. Hellgrau. Nach Dr. Greppin: Kalkstein aus dem obern Jura, einheimisch. (Von ebenda)	R.		G.		〃	Ant.
516.	〃	〃	Ebensolches. Rötlich. Nach Dr. Greppin: Aus dem Keuperdolomit der Gegend. (Von ebenda)	R.		G.		〃	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
517.	Dez.	31.	Steinplättchen. Grau mit hellgrauen und rötlichen Flecken. Nach Dr. Greppin: Kalkstein, unbestimmt. (V. ebenda)	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Aut.
518.	〃	〃	Ebensolches. Eckstück. Grau mit hellen Flecken und dunkeln Aederchen. Nach Dr. Greppin: Marmor, importiert. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
519.	〃	〃	Ebensolches. Eckstück. Bräunlichgrau mit hellen Flecken und dunkeln Aederchen. Nach Dr. Greppin: Marmor, importiert. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
520.	〃	〃	Ebensolches. Dunkelgrau mit grossen weissen Flecken. Nach Dr. Greppin: Kalkstein unbestimmter Herkunft. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
521.	〃	〃	Ebensolches. Grau. Nach Dr. Greppin: Reiner Marmor, eingeführt. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
522.	〃	〃	Ebensolches. 3 gerade Seiten. Hellgrau mit braunen Adern. Nach Dr. Greppin: Kalkstein aus den Kreideschichten des Neuenburger Jura. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
523.	〃	〃	Splitter von einem der Quader an der Seitenmauer der Treppe. Weisslich, mit Muscheln. Nach Dr. Greppin: Oberer Korallenkalk aus der Umgebung von Hofstetten. (V. ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
524.	〃	〃	Splitter von der Schwelle der Treppe. Grau. Nach Dr. Greppin: Kupfersandstein aus der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
525.	〃	〃	Steinplättchen. Bräunlich und weiss matmoriert. Nach Dr. Greppin: Kupferdolomit aus der Gegend. (Angef. Tempel auf Schönbühl. 1918.)	R.	G.		〃	Aut.
—	—	—						

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
526.	Dez.	31.	Steinplättchen. Bräunlichweiss mit schwarzen Adern. Nach Dr. Greppin: Marmor, eingeführt. (V. ebenda)	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Aut.
527.	〃	〃	Ebensolches. Randstück. Rötlichbraun. (nach Dr. Greppin:) Scheinbar Kalkstein aus der Neuenburger Kreide. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
528.	〃	〃	Ebensolches. Eckstück. Braunrötlich mit kleinen weissen Flecken. Nach Dr. Greppin: Aus dem Keuperdolomit der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
529.	〃	〃	Ebensolches. Rötlich mit braunen und hellen Flecken. Nach Dr. Greppin: Scheinbar aus den Dolomitbänken des Keupers der Umgebung. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
530.	〃	〃	Ebensolches. Randstücke. Rot. Nach Dr. Greppin: Aus den Dolomitbänken des Keupers der Umgebung. (V. ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
531.	〃	〃	Ebensolches. Braun mit grossen gelben Flecken. Nach Dr. Greppin: Scheinbar aus den Kreideschichten des Neuenburger Jura. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
532.	〃	〃	Ebensolches. Braun mit grossen gelben Flecken. Nach Dr. Greppin: Aus Schichten des obern Jura, einheimisch. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
533.	〃	〃	Ebensolches. Randstücke. Rot mit braunem Flecke und schwarzen Adern. Nach Dr. Greppin: Aus dem Keuperdolomit der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
534.	〃	〃	Ebensolches. Randstücke. Rötlich mit hellen und dunkeln Flecken. Nach Dr. Greppin: Aus dem Keuperdolomit der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
535.	Dez.	31.	Ebensolches. Rötlichbraun. Nach Dr. Greppin: Marmor, eingeführt. (Von ebenda)	R.	G.		Historische & antiquar. Gesellschaft Basel.	Aut.
536.	〃	〃	Ebensolches. Mit 2 parallelen Rändern. Rot. Nach Dr. Greppin: Aus dem Keuperdolomit der Gegend. (V. ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
537.	〃	〃	Ebensolches. Rot mit hellen Flecken. Nach Dr. Greppin: Kalkstein, eventuell aus der Neuenburger Kreide. (V. ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
538.	〃	〃	Ebensolches. Rot mit dunkeln Adern. Nach Dr. Greppin: Keuperdolomit aus der Gegend. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
539.	〃	〃	Ebensolches. Randstück. Dunkelgrau mit grossen weissen und bräunlichen Flecken. Nach Dr. Greppin: Marmor, eingeführt. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
540.	〃	〃	(nach Dr. Greppin:) Splitter. Graugelb, mit Muscheln. Obere Partie des Korallenkalkes. Umgebung von Hofstetten. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
541.	〃	〃	Gesimsstück; an der Hinterseite Reste früherer Verwendung. Grauer Marmor. 17 cm lang. 2 Bruch-Enden. (Angst. Heidenloch 1918.)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Aut.
542.	〃	〃	Gesimsstück. Grauer Marmor. 23 cm lang. 2 Bruch-Enden. (3 verstümmelte gleichartige Stücke von 14, 20 und 24 cm Länge beseitigt.) (Von ebenda)	R.	G.		〃	Deponiert in Augst, 20. Sept. 1954. Aut.
543.	〃	〃	Fragment eines sculptierten Gesimses. Grauer Kalkstein. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Deponiert in Augst, 20. Sept. 1954. Aut.
544.	〃	〃	Sculpturfragment. Grauer Kalkstein. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.
545.	〃	〃	Versteinerte Muschel. Weisser Kalkstein. (Von ebenda)	R.	G.		〃	Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
546.	Dez.	31.	Boden- oder Wandplättchen. Schwarz und weiss gefleckt. (Augst. Heidenloch. 1918.)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Ank.
547-564.								
547-564.	"	"	Ebensolche. Schwarz und weiss gefleckt, z.T. auch mit rötlichen Flecken. 10-15 mm dick; z.T. mit geraden Kanten. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ank.
565.	"	"	Ebensolches. Hellgrau, mit dunkelgrauer Marmorierung. 15 mm dick. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ank.
566-567.	"	"	Ebensolche. Einfarbig grau. 20-23 mm dick. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ank.
568-571.	"	"	Ebensolche. Grau marmoriert. 10-25 mm dick. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ank.
572-575.	"	"	Ebensolche. Grau mit brauner Marmorierung. 10-25 mm dick. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ank.
576-579.	"	"	Ebensolche. Rötlich mit brauner Marmorierung. 17-25 mm dick. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ank.
580.	"	"	Ebensolches. Gelblich. 41 mm dick, mit 3 geraden Kanten, 1 Schmalseite 10 cm lang, 2 Langseiten 17 cm lang, die vierte Seite gebrochen. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ank.
581.	"	"	Gemme aus blauem Glasfluss, mit dem Bilde einer Frau am Spinnrocken (Klotho?). Ursprünglich in einen (nicht mehr vorhandenen) silbernen Fingerring gefasst. Gefunden 1851 zusammen mit dem Reichensteiner Münzfund. (Vgl. W. Visscher, Kl. Schriften II, S. 489/490, Taf. XXIII).	R.	A.B.			Ank.
582.	"	"	Gürtelschnalle aus Messing. Basel, Jägerkorps (?) Louis XVI.	Anf XIX.			Tausch gegen eine kleinere, uneingetragene Gürtelschnalle mit Wappen von Frankreich.	Tr. mag. Bmp. 15, 4

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
583.	Dez.	31.	Wandmalerei: Friesstück mit Putto und Resten von 2 Panthern. Grauma lerei über grünlichem Gebälk mit violetter Säule. H. 44 cm, B. 73 cm. Ergänzt und gerahmt. (Augst, Kiesgrube Kastelen, Zimmer mit den Malereien, 1919.)	R.	g.		Deponiert in Augst, 27./VII 1954. Herr Ernst Frey, Augst.	Vdt. Ant.
584.	"	"	Wandmalerei: Friesstück mit Putto auf Panther reitend und den Resten zweier ebensolcher Putten. H. 29 cm, B. 53 cm. Ergänzt u. gerahmt. Grauma lerei über grünlichem Gebälk. (Von ebenda).	R.	g.		deponiert ebenso. " " " "	Ant.
585.	"	"	Wandmalerei: Säulenarchitektur. Violette, blaue, grüne und braune Farbe. H. 87 cm, B. 61 cm. Ergänzt und gerahmt. (Von ebenda).	R.	g.		deponiert ebenso. " " " "	Ant.
586.	"	"	Wandmalerei: Graues Blumenwerk zwischen 2 violetten Bänken. Mit dem eingeritzten Namen MARCIANVS. H. 67 cm, B. 70 cm. Ergänzt und gerahmt. (Von ebenda).	R.	g.		deponiert ebenso. " " " "	Ant.
587.	"	"	Wandmalerei: Friesstück mit drei Köpfen. Rotbraune Malerei. H. 16 cm, B. 51 cm. Ergänzt und gerahmt. (Von ebenda). Das Stückchen rechts nicht anschließend.	R.	g.		" " deponiert ebenso. "	Ant.
588.	"	"	100 kleine russische Silbermünzen.	XVI/XVII?	AB.			Mz.
589.	"	"	Toilettengerät von Bronze, bestehend aus Schaber, Bartzange, Sonde, Ohrlöffel, alle verschiebbar. (Basel. Rheinhafenareal 1918)	Gall.	g.		Delegation f. d. antiquar. Funde.	Ant.
590.	"	"	Jahresbericht der Freiwilligen Basler Denkmalpflege. 1919 ff.	XX.	g.		Freiw. Basler Denkmalpflege.	Vdt. ——

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
591	Dez.	31	Frg. eines schwarzen Spruchbechers mit weisser Barbotinebemalung: u.a. Rest eines L. (Fundort: Augst, Kiesgrube Kastelen).	R	g		durch Dr. K Stehlin	Aust.
592	"	"	Frg. eines marmorierten Faltenbechers (Von ebenda)	R	g		" " "	Aust.
593	"	"	Fragment von Wandbelag mit Farbresten und Einritzungen, wahrscheinlich Unterlage zu Stukkaturen. Augst, Kastelen, 1919, Gebäude mit den Wandmalereien.	R.	g.		Herr E. Frey, Augst.	Aust.
594	"	"	Dsgl. mit Rest eines grünen Kranzes, wohl von einem Medaillon wie 1919.499, nur grösser (vgl. auch unten 635 + 37) [von ebenda]	R.	g.		"	Aust.
595	"	"	dsgl. mit rechtem Winkel aus grünl. Doppelstrich wie auf 1919.500 [von ebenda]	R.	g.		"	Aust.
596	"	"	dsgl. mit rechtem Winkel aus breiten grünl. Strichen mit anstehendem schmalem Doppelstrich, wie auf 1919.585 [v. ebend.]	R.	g.		"	Aust.
597	"	"	dsgl. mit Rücken und linkem Arm einer menschlichen Figur in rotbrauner Farbe [von ebenda]	R.	g.		"	Aust.
598	"	"	dsgl. Rest einer grössern menschl. Figur: Gesicht en face mit turbanartiger Kopfbedeckung, rechter Arm erhoben; Farben blass; gewölbt! [von ebenda]	R.	g.		"	Aust.
599	"	"	dsgl. Rechter Arm mit gespreizter Hand und rechter Oberschenkel, blassbraun, gewölbt [von ebenda]	R.	g.		"	Aust.
600	"	"	dsgl. Kopf und Schulter einer menschl. Figur, von hinten rechts gesehen; Farben blass, gewölbt [von ebenda]	R.	g.		"	Aust.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
601	Dez.	31.	Fragment von Wandbelag mit Malerei und drei vorgeritzten Strichen. Augst, Kastelen 1919. Gebäude mit den Wandmalereien	R.	G.		Herr E. Frey, Augst.	Aml.
602	"	"	dsgl. Braunroter Band mit gelben Strichen und Ansatz einer Girlande (?) [von ebenda]	R.	G.		"	Aml.
603	"	"	dsgl. Blatt an grün-violett-gelbem Stengel [von ebenda]	R.	G.		"	Aml.
604	"	"	dsgl. Blassrot, mit Eingerissenen Strichen und eingesetztem Eisennagel, Unterlage für Hufeisen wie 1920. 158 [von ebenda] vgl. 619.	R.	G.		"	Aml.
605	"	"	dsgl. Reste einer grünen Blättchengirlande auf kräftigem Rot [von ebenda]	R.	G.		"	Aml.
606	"	"	dsgl. Breites gelbgestreiftes grünliches Band neben dunkelrotem Band, vgl. 631-32 [von ebenda]	R.	G.		"	Aml.
607	"	"	dsgl. Geschweifter Winkel [von ebenda]	R.	G.		"	Aml.
608	"	"	dsgl. Grüne Blättchenranke auf Dunkelrot [von ebenda]	R.	G.		"	Aml.
609	"	"	dsgl. Mit eingerissenen Strichen [von ebenda]	R.	G.		"	Aml.
610	"	"	dsgl. Mit grünlich-gelben Parallelstrichen [von ebenda]	R.	G.		"	Aml.
611	"	"	dsgl. Mit bräunlichem Band + Strich, und 2 rechtwinklig ansetzenden grünen Strichen [von ebenda]	R.	G.		"	Aml.
612	"	"	dsgl. Braunrot schräg gestrichelles hellgrünes Band [v. ebenda]	R.	G		"	Aml.
613	"	"	dsgl. 2 dunkelviolette Kreisbogen [von ebenda]	R.	G.		"	Aml.
614	"	"	dsgl. mit grober Zickzackeinritzung [von ebenda]	R.	G.		"	Aml.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
615	Dez.	31.	Fragment von Wandbelag mit Malerei: Schmaler dunkelbrauner neben breitem grünem Strich. Augst, Kastelen 1917, Zimmer mit den Wandmalereien. Gebäude	R.	g.		Herr E. Frey, Augst.	Ant.
616	"	"	dsgl. Schwarz eingefasstes olivgrünes Band, daran ansetzend zweimal gewinkelter, dunkelgelber Strich [von ebenda]	R.	g.		"	Ant.
617	"	"	dsgl. Schwarz und braun eingefasstes grüngelbes Band [v.e.]	R.	g.		"	Ant.
618	"	"	dsgl. gelbe Parallelstriche [von ebenda]	R.	g.		"	Ant.
619	"	"	dsgl. Einritzungen, eingelassener Eisennagel, Reste von Stuckatur, vgl. 604 [von ebenda]	R.	g.		"	Ant.
620	"	"	dsgl. Braunrotes geschweiftes Dreieck, von dem Schnüre ausgehen, vgl. 634 [von ebenda]	R.	g.		"	Ant.
621	"	"	dsgl. Säulenbasis, wie auf 1919. 585 [von ebenda]	R	g.		"	Ant.
622	"	"	dsgl. Ansatz eines dunkel eingefassten Bandes wie 616-17, daneben blasse Diagonalstriche [von ebenda]	R.	g.		"	Ant.
623	"	"	dsgl. Pomp. Rot und gelb getrennt durch grünen Strich [v.e.]	R.	g.		"	Ant.
624	"	"	dsgl. Rest eines Mannes mit Tuch über der linken Schulter, vom Gesicht noch Ohr, Nase, Mund; daneben Haarschopf eines Knaben in braun (?). [von ebenda]	R.	g.		"	Ant.
625	"	"	dsgl. Stück eines menschl. Körpers, braunrot [von ebenda]	R.	g.		"	Ant.
626	"	"	dsgl. Stück eines menschl. Leibes mit Speerschaft [von ebenda]	R.	g.		"	Ant.
627	"	"	dsgl. Hand mit Speerschaft, wohl zu 626 [von ebenda]	R.	g.		"	Ant.

1919

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
628	Dez.	31	Fragment von Wandbelag mit Malerei: flüchtig gemalter menschl. Kopf. Augst, Kastelen 1919, Gebäude mit den Wandmalereien.	R.	G.		Herr E. Frey, Augst.	Ant.
629	"	"	dsgl. menschl. Leib mit grüner Lendenbinde [von ebenda]	R.	G.		"	Ant.
630	"	"	dsgl. Gelber Doppelstrich [vgl. 618], daneben undefinierbarer Teil einer figürl. Darstellung [von ebenda]	R.	G.		"	Ant.
631	"	"	dsgl. Mit Wadenbinden umwundene Beine einer laufenden Figur mit roten Kniehosen (Senator?) [von ebenda]	R	G.		"	Ant.
632	"	"	dsgl. liegender Mann, grün bekleidet, weisse Ärmel, weisse Leibbinde, über dem Talze eines springenden Tieres. Dunkler brauner Band, wie 606 [von ebenda]	R.	G.		"	Ant.
633	"	"	dsgl. Teil eines grössern menschl. Leibes, gewölbt [von ebenda]	R.	G.		"	Ant.
634	"	"	dsgl. Braunrote Ecke [nicht amphorenhenkel!], die mit Schnüren an einen Hakenstock (?) gehängt ist. vgl. 620. Daneben olivgrünes Band.	R.	G.		"	Ant.
635	"	"	dsgl. Bruchstück eines Medaillonkranzes, vgl. 594, 637 [v. ebenda]	R.	G.		"	Ant.
637	"	"	dsgl. Bruchstück eines Medaillonkranzes mit braunem Schleife [vgl. 594. 635] [von ebenda]	R.	G.		"	Ant.
636	"	"	dsgl. Undefinierbare rote Malerei [von ebenda]	R.	G.		"	Ant.
638	"	"	dsgl. Ecke eines dunkelroten, schwarz eingefassten Bandes, viell. zu 631/32 [von ebenda]	R.	G.		"	Ant.
639	"	"	dsgl. Dunkelrotes Band mit schwarzen Parallelstrichen, daneben gelbe Striche; vgl. 606 + 632. [von ebenda]	R.	G.		"	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
640-641.	Dez.	31.	2 grössere Randscherben von Reibschalen aus rötlichem Thon, mit Kragenrand. Fundort: Augst, Kastelen 1919, beim Zimmer des Reliefköpfchens.	R.	G.		Herr E. Frey, Kaiseraugst.	Aug.
642.	"	"	Hals mit Henkel eines Kruges aus rötlichem Thon, "zweistöckig". Von ebenda.	R.	G.		" " "	Aug.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1.	Jan.	3.	„Comptoir Kalender" mit verstellbarem Datum. Lithographie von P. Christen in Basel nach Zeichnung von J.J. Neustück, mit Monatsbildern und Ansicht aus Kleinbasel. Rot- und Schwarzdruck auf gelbem Grunde. In schwarzgestrichenem Rahmen. H. 39cm, B. 31cm.	XIX	g.		Bürgerratskanzlei im Stadthaus (wo der Kalender bis dahin benutzt wurde). Vdt.	M.G. magi
2.	"	5.	Leinendecke mit Christus am Kreuz, umgeben von den Marterinstrumenten, Maria und Johannes in Netzarbeit. Das Ganze in einem Rahmen von Rebland. Links und rechts je eine aus größeren und kleineren Vierecken in gleicher Technik gebildete Borte. Am Fuße des Kreuzes die Bezeichnung CJAVDA CALAME, den das Datum 1601-23. H. 112cm, B. 112cm.	XVII	g.		Frau Dr. Schmid-Paganini. Vdt.	Tex emporie.
3	"	13	Dr. Otto Pelka: Elfenbein 254 Abb. Berlin 1920	XX	K	8.25	Helbing & Lichtenhahn	Bibl.
4.	"	14.	Geschliffenes Trinkglas mit vier Darstellungen: 1. Jung Knollwein, 2. Jungfrau Schenkstein. 3. Edelman trinkt aus. 4. Bauer zahl aus." Meisterstück des Glasers und Optikers Portmann zu Luzern.	XVIII	D.		Herr Melchior Portmann-Schetty, Klingentalmühle. (neu eingetragen unter 1921. 192.)	Gl
5.	"	15.	Hand- und Fingerwärmer aus Zinn. In Form einer kleinen Bettflasche. Mit Schraubenverschluss. Breitoval. 9×5 cm. H. 4cm. Anf.	XIX.	K.	45.–	In Kunsthandlung Rath. Stammt aus der Zinnsammlung des Dr. Schulthess.	Z.
6.	"	"	Aug. Schmid, Diessenhofen: Die Fassadenmalerei am Hause zum Ritter in Schaffhausen und ihre Wiederherstellung. Mit 10 Abb. Schaffhausen 1919.	XX.	K.	2.–	Vom Verfasser.	Bibl.
7.	"	"	M. Lexer, Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. Lpzg. 1879.	XIX	K.	4,50	Rud. Hönisch, Antiquariat, Leipzig.	
8.	"	"	L. Götzinger, Reallexikon der deutschen Altertümer. Leipzig 1881.	XIX	K.			Bibl.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
9.	Jan.	16.	10 Pfennigstück der Stadt Breisach. Aluminium. 1918.	XX	G.		Herr E. Bohny, Basel. Vdt.	Mz.
10	"	20	Huttenmann aus Birnbaumholz H. 26,5 cm; mit silbernes Hutte daran Schilde mit Wappen H. 29 cm., Beschauz. Zürich, Meisterz. Stephan Aberli gst. 1610, † 1663.	XVII	K	8000.-	siehe Akten zu d. Erw. 1920. durch d. Verein f. d. Hist. Mus. v. Dr. H. Angst.	G.S.
11	"	"	Teil eines gewirkten Teppichs. H. 57 cm, B. 27 cm. König mit Begleiter, stehend, auf grün-weiss Karriertem Fliesenboden. Mit Wappen: Hahn in Gold; mit Spruchband: " Die Reisen hatt bald ein Ez nd" wohl Obersein 2 Hälfte 16 7/	XVI	G		siehe Akten zu Erwer. 1920, 10. den Dr. Heinrich Angst Vdt.	Tex.
12.	4	30.	Das alte Basler Stadtbild'. Radierung nach Hans Heinrich Glaser. H. 41 mm, B. 74 mm. In kupfergestochenem Blumenrahmen. Gesamthöhe: 74 mm, Gesamtbreite 92 mm. mit Beischrift: „Warhafftige Contrafactur der Statt Bassel ... etc. (vgl. Die Entwickelung des Basler Stadtbildes bis auf Matthaeus Merian d. ä. Seite 3, Nr. 1. — Unikum).	XVII	A.B.		Deponiert im Staatsarchiv.	Bd.
13.	Febr.	5.	Gipsabguss nach dem hintersten Schlussstein im Chor des Münsters, mit der Krönung Mariae durch Christus. Dm. 73 cm. (XIV. Jh.) (1356-1363.)	XIX.	G.		Herr Aug. Schetty-Eisenlohr. Vdt.	P.
14.	4	12.	Sammelfund von römischen Münzen. 285 Stück. [redacted] Gefunden Ende Januar 1920 in der Kiesgrube Buter „Rebgarten" zwischen dem Schänzli (bei St. Jakob) und dem Bahndamm beim Hof Schweizerau. (Von 238 bis 275 n. Chr.)	R.	K.	50.-	Polizeimann Lombardi, Basel. (Neue Nummer: 1920.69.)	—

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
15.	Febr.	14.	Nagel, mit welchem Ziegelplatten an der Mauer befestigt waren. (Augst: Kiesgrube Kastelen. 1920.)	R.	G.		Herr Ernst Frey in Augst.	Vdt: Aug.
16.	"	"	Ebensolcher, verbogen, Stift ohne Kopf 135 mm lang. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Vdt: Aug.
17.	"	16.	Lichtputzschere, eisenversilbert. Mit Verzierungen. Mit Vorrichtung, um beim Benützen der Schere das Herausfallen der Dochtabfälle zu verhindern.	XVIII.	K.	30.–	G. Läubli-Geiger, Ermatingen.	Hg.
18.	"	17.	Bronzemünze. Dm. 19 mm. Kaiser Marius. Rev.: Stehende Figur. (Fundort wie 1920.14.)	R.	G.		Polizeimann Lombardi. (Neue Nummer: 1920.69.)	Vdt. ——
19.	"	19.	Pfeifenkopf in Gestalt eines bärtigen Herrn mit Schaube und federgeschmücktem Barett, aus Porzellan. Ohne Marke. (Eigene Ansicht: Zürich) 2. Hälfte 18. Jh.	XVIII.	G.		Herr ~~Dr.~~ W. Uebelin.	Vdt. T.
20	"	20	Stossdegen mit silbernem fein mit gewundenen Verzierungen im Rokokostil. Klinge 84 cm lang. Ges. länge 1 m. Klinge geätzt. Scheide aus Leder mit silbernem Mundstück, Stiefel fehlt. Herkunft: Frankenden	XVIII	G.		Herr ~~A.~~ W. Uebelin.	Vdt W. Scheide ausgeg. Verz. Geb. S. 8.12
21.	"	"	31 mit Figuren bemalte Glasplatten für eine Laterna magica. 1. Hälfte	XIX.	G.		Herr P. Christ-Wackernagel.	Vdt. Sp.
22.	"	"	Bronzemünze. Kaiser Claudius Gothicus. (Fundort wie 1920.14)	R.	G.		Lehrer Speiser, Birsfelden. (Neue Nummer: 1920.69.)	Vdt. —— ——

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
23.	März	2.	Nachtstuhl in Tabouretform. Behälter durch vier Folianten verdeckt. Mit grünem Papier und Goldpressung überzogen. Auf der Rückseite: „VOYAGES DES PAYS BAS. TOM I–IV." Höhe 47 cm. Breite 45 cm. Tiefe 37 cm. Um 1800. Alter Familienbesitz des Schenkers.	XIX.	G.		Herr Adalbert Meyer (z. Pfeil) – Seiler, Basel.	Vdl. MB.
24.	"	"	(Garten-) Sonnenuhr aus rotem Sandstein mit Bemalung. Für Basel gearbeitet. Zenithlinie auf 1 Uhr. H. 37cm. (sogen. Universalsonnenuhr oder Combinierte Sonnenuhr.)	XVII.	G.		" " " " " " "	M.G.
25.	"	11.	Bleiplatte mit eingeschlagener Bauinschrift. H. 6,8 cm. Br. 12,6 cm. Vorderseite: „. . . . Neu erbaut anno 1839 im Monat May durch N. Singeisen den Schmid. Baumeister Remigius Merian." Rückseite: Brot-, Korn- und Weinpreise, sowie die eingegrabene Inschrift: „ich Nic. Singeisen. geb. in Liestal anno 1793." Gefunden zu Basel beim Abbruch der alten Schmiede Webergasse 6 auf einem Sockel, März 1920. (vgl. Oberlichtgitter 1919.482.)	XIX.	G.		Baudepartement, Basel.	Vdl. Ins.
26.	"	15.	Bräunliche Thonscherbe eines Blumentopfes, mit knopfartigem Griff. Verbogen. Auf dem Rand dunkelbraune Glasurtropfen. (Gefunden in der Kiesgrube „Rebgarten" von Suter zwischen dem „Schänzli" bei St. Jakob und dem Bahndamm.)	XVII	G.		Prof. E. A. Stückelberg.	Vdl. T.
27.	"	23.	J. H. Weiss, Verzeichniss der in Basel verstorbenen und begrabenen Bürger und Einwohner seit dem Jahre 1730 bis 1819. Basel 1819. J. H. Weiss, Verzeichniss der seit dem Jahr 1730 bis 1819 getrauten Ehen sämmtlicher Bürger und Einwohner der Stadt Basel. Basel 1819.	XIX	K.	4–	Samuel Buser, Basel.	Bibl.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
28.	März	23.	Sammelfund von römischen Münzen. 922 Stück. (Fundort wie 1920.14.)	R.	K.	150–	Durch Vermittlung der freiw. Basler Denkmalspflege, Prof. E.A. Stückelberg. (Neue Nummer: 1920.69.)	—
29	"	24	2. Original Loose des am 19ten Mai 1834 unter Aufsicht E. E. Gemeinderaths in Binningen öffentlich zu verloosenden Posamenter-stuhl; die Einlage ist 5 schweizer Batzen. Christian Böttcher Mechanicus." Lithographie 6×10cm.	XIX	G		X. Y. Z.	S.R.
30	"	25	Oelgemälde mit Darstellung der Hinrichtung von Johann Fatio Dr med. & Chirurg, von Konrad Mosis, Balbierer, Johann Müller Weissgerber, Montag den 28 September 1691 auf dem Marktplatz, zeitgenössische Malerei, mit Rahmen 98×124 cm. Unsichtbr. Bez. Daniel Burckhardt fecit nach colorirtem Bild das vielleicht v. J.R. Huber gemalt ist und von Daniel Burckhardt wird gestochen hat	XVIII.	G		Frl. Marie Stuckert z. Andenken an ihren Bruder Herrn Otto Stuckert. V.	Mal.
31	"	"	Schröpfapparat in ledernem Futteral mit Goldpressung und den Initialen M. B. (Martin Bachofen). H. 6 cm.	XVIII	K.	25.	Hr. Böckelmann Ankauf mit Beitrag des Konservators, (vgl. Archiv N.38.13.)	H. G.
II Quartal 32.	April	7.	Grünglasierte Ofenkachel mit Reliefbildern: links und rechts ein Frauenleib, unten je ein Storch mit Wurm im Schnabel, in der Mitte ausgespartes Rundel. (Aus dem Hause St. Albanvorstadt 22 in Basel. — 14 weitere Kacheln derselben Art im Steinkeller magaziniert.)	XVII	G.		Herr Architekt Fritz Stehlin. (1943 Doubletten veräussert) Binninger Schloss. Vat.	T.
33.	"	"	Von Herrn (Kunstmaler Alfred) Peter ausgeführtes zerlegbares Modell des St. Johanntors. H. 74 cm. Maßstab 1:200.	XX.	G.		Von der „erweiterten Basler Denkmalspflege" überwiesen, Herrn Dr. Aug. Huber verdankt. Deponiert im Kl. Klingental 1938	Arch.

1920

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
34	April	8	Sog. Basler Pattenschüssel, Silbergetrieben, mit Beschaug. Basel, Meisterz. des Martin Huber (zft 1659, † 1676). mit getriebenen Früchten im Boden, mit 8mal muschelförmig ausgebuchteten Rand, mit angelöteten flachen Henkeln mit vergoldeten Partien in Blumenstrauss form. Aus d. Nachlass von Frau Prof. J. J. Bachofen. D. 5×19×20cm	XVII	K.	Fr. 650.–	Antiquar Segal	B. S.	G. S.
35	"	"	Silbervergoldete Deckelschüssel mit 2 flachen durchbrochenen Henkeln, mit schlangenförmigem Deckelknopf, mit Beschaug. Basel, mit Meisterz. des Sebastian Merian (1650, zft 1671, cop. 1671, † 1692). Eingrav. Wappen Merian u. das Wappen d. Frau Salome Müller (1643–1694.) mit Fruchtgehängen und Landschaften in breitoraler Einfassung mit tanzenden Gruppen zur Flöte (Reime unter Trinkelbegleitung), 10 × 16 × 25 cm. Aus dem Nachlass von Frau Prof. J. J. Bachofen.	XVII	K	2500.–	Antiquar Wolf.	B. S.	G. S.
36.	"	13.	Dreifache goldene Halskette mit Email Schloss, darauf alttestamentliche Darstellung. Basel. (Stammt aus der Familie Respinger.) Goldwert nach Angabe von Hrn. Sauter Fr. 250.– .	XVIII.	K.	1000.–	Herr A. Geering-Respinger.		G. S.
37.	"	22.	Bronzemedaille auf Kaiser Franz Joseph I. 28. Juli 1914. Von Karl Goetz, München. Dm. 82 mm.	XX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920		Med.
38.			Bronzemedaille auf Kaiser Franz Joseph I. und Kaiser Wilhelm II. 1914. Von Karl Götz München, Dm. 84 mm.	XX.			"		Med.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
39.	April	22.	Spottmedaille auf den Bund der Tücke. Von Karl Goetz in München. 1915. Bronzeguss. Dm. 80 mm.	xx.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
40.	"	"	Spottmedaille auf Russland, 1914. Von Karl Goetz in München. Bronzeguss. Dm. 55 mm.	xx.			"	Med.
41.	"	"	Spottmedaille auf Frankreich. 1914. Von Karl Goetz in München. Bronzeguss. Dm. 55 mm.	xx.			"	Med.
42.	"	"	Spottmedaille auf Lord Grey in Aegypten. 1915. Von Karl Goetz in München. Bronzeguss. Dm. 55 mm.	xx.			"	Med.
43.	"	"	Spottmedaille auf die Mondsüchtigen auf Gallipoli. Von Karl Goetz in München. Bronzeguss. Dm. 55 mm. 1916.	xx.			"	Med.
44.	"	"	Spottmedaille auf den Flaggenbetrug. Von Karl Goetz in München. 1915. Bronzeguss. Dm. 55 mm.	xx.			"	Med.
45.	"	"	Bronzemedaille auf die deutsche Post in Russland, Frankreich und Belgien. 1914–16. Dm. 59 mm.	xx.			"	Med.
46.	"	"	Medaille auf Otto v. Bismarck in Plakettenform, von Richard Klein in München. Bronzeprägung. 1915. 73×54 mm.	xx.			"	Med.
47.	"	"	Bronzemedaille mit fackeltragendem nacktem Reiter, von Richard Klein in München, 1915. 66 mm.	xx.			"	Med.
48.	"	"	Bronzemedaille auf Hindenburg, von Richard Klein, 1915. Dm. 52 mm.	xx.			"	Med.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
49.	April	22.	Bronzemedaille auf Mackensen, von Richard Klein, 1915. Dm. 54 mm.	xx.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
50.	〃	〃	Silbermedaille auf Otto von Weddigen, von Richard Klein, 1915. Dm. 33 mm.	xx.			〃	Med.
51.	〃	〃	Silbermedaille auf Przemysl, von P. Leibkücher, 1915. Dm. 50 mm.	xx.			〃	Med.
52.	〃	〃	Bronzemedaille auf Bismark, von H. Schwegerle, 1915. Dm. 65 mm.	xx.			〃	Med.
53.	〃	〃	Medaille auf Franz Joseph, aus Bronze, in Plakettenform, 6seitig. 10,8 x 10,8 cm. 1914.	xx.			〃	Med.
54.	〃	〃	Medaille auf Wilson, von Huguenin, 1918. Dm. 50 mm. Silber.	xx.			〃	Med.
55.	〃	〃	Bronzemedaille auf das Schiff Emden, 1914. Von A. Daumiller. Dm. 36 mm.	xx.			〃	Med.
56.	〃	〃	Bronzene Kriegsmedaille, mm 1915, von Ludwig Giess. Dm. 36 mm.	xx.			〃	Med.
57.	〃	〃	Bronzene Kriegsmedaille, 1915. Von Max Olos. Dm. 30 mm.	xx.			〃	Med.
58.	〃	〃	Bronzene Kriegsmedaille, 1914. Von J. Wysocki. Dm. 36 mm.	xx.			〃	Med.
59.	〃	〃	Kriegsmedaille, Bronze. Von A. Daumiller. Dm. 47 mm. 1915.	xx.			〃	Med.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
60.	April	22.	Franz Joseph I. und Wilhelm II. Von Deschler und Sohn, München. Dm. 60 mm. Bronzeprägung. 1914!	XX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
61.	"	"	Kaiser Wilhelm II. Bronzemedaille. Dm. 60 mm. 1915. Sign.: B M h.	XX.			"	Med.
62.	"	"	Kriegsmedaille aus Eisenguss. 1916. Dm. 40 mm.	XX.			"	Med.
63.	"	"	Bleiplakette: David wird von Samuel zum König gesalbt. Flachrelief, runder Bleiguss. Dm. 17 cm. Süddeutsch, um 1570.	XVI.			"	p.
64.	"	"	Bleiplakette: Das Urteil des Salomo. Flachrelief, runder Bleiguss. Dm. 17 cm. Süddeutsch, um 1570.	XVI.			"	p.
65.	Mai	12.	Eisernes Oberlichtgitter mit verschlungenem Monogramm in der Mitte und vortretendem, geschmiedetem Laubwerk auf beiden Seiten. Aus dem Hause Greifengasse 29 zu Basel. H. 0,24 m. B. 1,80 m.	XVIII	g.		Herr J. J. Gysin-Kaiser, Basel.	Vdt. E.
66.	"	"	Getönter Gipsabguss eines römischen Bronzekopfes: Knabe mit Haarbinde und keulenartigem Gegenstand auf dem Kopf. (Original im Besitz von Dr. Clavel-Simonius. Fundort: Augst, Kasteln, 1919.)	XX	g.		Dr. Karl Stehlin.	Vdt. Aug.
67.	"	"	Getönter Gipsabguss einer römischen Bronzestatuette: Genius (Lare) mit erhobenem Trinkhorn in der Linken und Schale in der Rechten, auf eierstabverziertem Sockel. (Original im gleichen Besitz, Fundort ebenso wie Nr. 66)	XX	g.		" "	Aug.
68.	"	"	Getönter Gipsabguss einer römischen Bronzestatuette: Geflügelter Amor, das rechte Bein schwebend, auf Rundsockel. (Original im gleichen Besitz, Fundort gleich Nr. 66).	XX	g.		" "	Aug.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
69.	Mai	12.	Römischer Münzschatz: 1209 Münzen von 22 römischen Kaisern und ihren Angehörigen. 238–275 n. Chr. Aus Silber, Silberlegierung, Erz und Kupfer. Fundort: St. Jakob bei Basel, Kiesgrube „Rebgarten" beim Schänzli, Januar 1920; zwischen Schänzli und Bahndamm.	III. R.	K.	200–	285 Stück von Polizeimann Lombardi (1920.14.) Fr. 50 – 2 Stück, Geschenke (1920.18 und 22). 922 Stück durch Vermittlung der freiw. Basler Denkmalpflege (1920.28) Fr. 150 –	Top. Mz.
70.	"	"	Hausganglaterne mit verziertem Messinggestell. 5seitig, im Stil Louis XV. H. 55 cm. Stammt aus Schloss Schadau.	XVIII.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Hg.
71	"	14	Schreibzeug in Silber, im Stil Louis XV. Platte mit Behältern für Tinte u Sheersand, nebst Glocke und Petschaft. mit Wappen v. Schwenckfeld" Augsburg. Siehe Katalog der Ausstellg. 1912. Nr 301.	XVIII	G.		Fam C.F.W. Burckhardt. Vischer zum Andenken an Herrn C.F.W. B. † 1920	M.G.S.
72.	"	15.	Wanduhr mit messingvergoldetem Rokokogehäuse. Zifferblatt m. Signatur: Viger à Paris." H. 85 cm. Aus der Familie Huber-Zäslin. Um 1750	XVIII.	D.		Herr Carl Ferdinand Siebenmann. Vom Deponenten testiert 1941. (jetzt 1941.485)	M.G.
73.	"	"	Consoluhr im Stil Louis XVI. Mit vergoldetem Messingbeschläg. H. 110 cm. Aus der Fam. Huber-Zäslin. Um 1780.	XVIII.	D.		1941. zurückgezogen.	M.G.
74.	"	"	Kleine Wanduhr in silbervergoldetem Rokokogehäuse. Das Werk sign: „L'Epine à Paris". Das Gehäuse mit verschiedenen Pariser Goldschmiedemarken. H. 19,5 cm. Aus der Familie Huber-Zäslin.	XVIII.	D.		Vom Deponenten testiert 1941. (jetzt 1941.486–487)	M.G.
75.	"	"	Amor und Psyche nach Falconet. Zwei Bisquitfiguren. H. 24 cm. Sèvres Wohl französisch. Mit Signaturen: F.F. 1761. Aus der Familie Huber-Zäslin.	XVIII.	D.			T.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
76.	Mai	15.	Kaffee- & Milchkanne, Zuckerdose nebst 6 Deckeltassen, mit Landschaften und darauf die Initialen der Besitzer: Huber-Zäslin. Mit Blaumarke Wallendorf. Bethesgut in Rüschlikon 1744-1833 in gleich. Familienbesitz.	XVIII.	D.		Herr Carl Ferdinand Siebenmann. (Vom Deponenten testiert 1941. (Jetzt 1941.488-489)	T.
77.	"	"	Miniaturbildnis der Frau Huber-Zäslin, Tochter Zäslin-Visher. Signiert: Kugler fec. Höhe mit Rahmen 14,5 cm. Breite m. R. 12,5 cm.	XVIII.	D.		M. " Markus " Huber 1764-1826, Papierfabrikant cop. 1787 mit Margaretha Zäslin 1771-1806. Es: Sohn J. R. Huber-Ehinger; 3ü Tochter J. J. Zäslin-R. F. Visher (Zürich)	Mal.
78.	"	"	Reliefteller aus Zinn. Im Spiegel: die Auferstehung Christi. Auf dem Rand: die 12 Apostel in hochovaler Umrahmung. Beschauzeichen: Nürnberg.	XVII.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Z.
79.	"	"	Brustbild von Apostel Petrus. Eisenguss. H. 14,5 cm, Br. 13 cm.	XIX.			"	p.
80.	"	"	Brustbild von Apostel Petrus. Eisenguss. H. 14,5 cm, Br. 13 cm.	XIX.			"	p.
81.	"	"	Friedrich der Grosse. Eisenguss. Dm. 8 cm.	XVIII.			"	p.
82.			Bronzeplakette. Hieronymus. Italienisch. H. 10 cm, Br. 7 cm.	XVII.			"	p.
83.			Bronzeplakette. Opferung Isaaks durch Abraham. Italienisch? 17 × 12 cm.	XVII.			"	p.
84.	"	17.	Bronzemünze aus Alexandria (Ägypten). Kaiser Diokletianus (284-305).	III.	g.		Herr stud. Kurt Ingbert, Basel.	Valt. Mz.
85.	"	"	10 Pfennigstück der Stadt Bonn. Aus Aluminium. Kriegsgeld. 1919.	XX	g.		Herr E. Bohny, Basel.	Valt. Mz.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
86.	Mai	15.	Bronzemedaille. Napoleon. Seine Abdankung 1814. Dm. 40 mm. (Depaulis fec)	XIX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
87.	〃	〃	Bronzemedaille. Napoleon und Marie Louise 1810. Dm. 40 mm. (Andrieu fec.)	XIX.			〃	Med.
88.	〃	〃	Bronzemedaille. Napoleon auf die Eroberung von Wilna 1812. Dm. 40 mm. (Andrieu fec.)	XIX.			〃	Med.
89.	〃	〃	Bronzemedaille. Napoleons Einzug in Moskau. 1812. Dm. 40 mm. (Andrieu fec.)	XIX.			〃	Med.
90.	〃	〃	Bronzemedaille. Napoleon. Aushebung einer neuen Armee 1813. Dm. 40 mm. (Andrieu fec.)	XIX.			〃	Med.
91.	〃	〃	Bronzemedaille. Herzog Eugen von Leuchtenberg, Fürst v. Eichstadt. 1819. Dm. 68 mm. (F. Putinati fec.)	XIX.			〃	Med.
92.	〃	〃	Gotisches Rundscheibchen. Um 1500. Darstellung: Die drei Frauen am Grab. Dm. ohne Rahmen 22,5 cm.	XV.	D.		Herr W. R. Staehelin. (Zurückgezogen am 15.10.1926).	~~Glas~~
93	〃	25	Kelchglas, eingeschliffen: Wappen Fäsch u. J. H. B. E.; Wappen Beck S. F. H. 18 cm. Anfang	XVIII	D			Gl.
94	〃	26	Kelchglas, eingeschliffen. Wappen Wettstein u. gekrönte Initialen. H. 15,5 cm. P. W.	XVIII	D		Herr F. Sartorius Preiswerk D.Schein.	Gl.
95	〃	26	Kelchglas mit Facetten schliff Höhe 14 cm.	XVIII	D		zurückgezogen von Frau Wwe. Sartorius-Preiswerk 7.12.1938. Nr. 93 u. 94 angekauft am 27.3.1939; neue Nummern 1939.743 und 744.	Gl.
—								

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
96.	Mai	27.	Die Lebensalter der Frau. 9 Trachtenbilder, ganze Gestalten mit Angabe der Jahrzehnte X–XC. Ölmalerei auf Leinwand. H. 54 cm. B. 38 cm. Louis XVI. Stammt aus der Familie Béchot in Pruntrut.	XVIII	K.	250.–	Frau Hennet in Delsberg. (Ankauf mit Beitrag des Konservators, vgl. Archiv Nr. 38/47.) Mussten zurückgegeben werden. (Siehe unter diesem Rechnungsbeleg). Mit dem zurückgegebenen Geld wurde 1921.215–218 gekauft, Quittung liegt bei diesem Rechnungsbeleg.	Mal.
97.	"	31.	Kelchglas. Fuss und Cupa mit rotem Ueberfangglas, Nodus farblos. Höhe 16,5 cm. Diente wohl als Abendmalskelch. Aus der Sammlung Scheuchzer, der seine Stücke in Basel und Umgebung erworben hat.	XVIII.	K.	30.–	Erben Scheuchzer.	Gl.
98.	Juni	2.	Drei Hanfstricke vom Spalentor. Dienten zum Befestigen des Fallgatters.	XVI–XVII	G.		Freiwillige Basler Denkmalpflege.	Vdt. Arch. ~~S.R.~~
98a.	"	"	Grünglasierter Ziegel und Schloss vom Spalentor.	XVIII	G.		" " "	Vdt. T. ~~S.R.~~
99.	"	"	Bronzemünze von Kaiser Claudius I. (Cohen 47).	I.	G.		Herr Franz Drasdo, Basel.	Vdt. Mz.
100.	"	"	Silbermünze von Kaiser Trajan. (Cohen 98).	II.	G.		" " " "	" Mz.
101.	"	"	Silbermünze von Kaiser Marc Aurel. (Coh. 664 Var.)	II.	G.		" " " "	" Mz.
102.	"	5.	Aquarellskizze des Luzerner Malers Friedrich Stromeyer, nach einem jetzt nicht mehr erhaltenen Wandgemälde im Kloster Rathausen bei Luzern. Maria mit den Tempeljungfrauen im Garten, mit Sticken und Wirken beschäftigt. Inschrift: „Geduld bringt Gnad.. 1517." Höhe 44 cm. Breite 60 cm. Auf der Rückseite von der Hand des Herrn Meyer-Am Rhyn: „Wandgemälde im Kloster Rathausen im oberen Stock gegen die Reuss, Maria mid die Tempeljungfrauen. Abgezeichnet von Stromeyer."	XVI.	K.	50.–	Herr Dr. H. Meyer-Rahn.	Mal.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
103.	Juni	8.	Spätgotische Fenstersäule aus rotem Sandstein, das Kapitael mit 3 Wappenschilden. Aus dem Haus Rheingasse 6. Anf.	XVI.	G.		Baudepartement, Basel. Siehe Nachweis 1. d. Erwerbg.	Vdt. Arch.
104.	4	4	Bruchstück eines ~~[illegible]~~ Fensterpfostens aus rotem Backstein, mit erhabenem Palmettenband. H. 17 cm. Romanisch. Wohl aus der Werkstatt von St. Urban. (Gefunden im Keller des Hauses Augustinergasse 3 zu Basel, in einer Nische in der Scheidmauer gegen Nr 5. – Frühjahr 1920).	XIII	G.		Herr R. De Bary-Bavier.	~~Vdt.~~ T.
105.	4	10.	Reliquiar in Dosenform, silbervergoldet, mit gewölbtem Deckel aus Bergkristall, seitlich mit bunten Glasflüssen verziert. Im Innern die Reliquien von rot durchwirktem Goldstoff umhüllt, mit den Autentiken auf Pergament in roter Tinte. Als Boden Bleischeibe mit Inhaltsverzeichnis des Reliquiars in lakinischen Buchstaben, eingraviert und niellirt, nebst Notiz, dass es unter Encharius Holzach, Schultheiss von Klein-Basel und Johannes Seger, Procurator 1507 restauriert worden sei. In modernem rundem Holzrahmen: Dm. 14,5 cm. Reliquiar: Dm. 5 cm.	XV.	D.		Herr Prof. Dr. R. Handmann, namens der Münster-Kirchgemeinde, Basel.	Kirchl.
106.	"	"	Uhrwerke. Um 1800. Das Werk z.T. sichtbar.	XIX.	G.		Herr H. Sulger, Basel.	M.G.
107.	"	"	Gewirkter gotischer Schönkind-Wandbehang.	XV.	K.	30.000.–	Herr Rheinberger in Vaduz. (siehe Nachw. z.d. Bew.)	Tex.
II. Ber. III. Ber. 108.	"	29.	Dünnes Blech. Bronze. Scheint Bodenstück eines Gefässes. (Fundort: Augst. Tempel auf Schönenbühl. Längs der Südseite der mittleren nördlichen Umfassungsmauer. 26. VI. 1920.)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
109.	Juni	29.	Dünnes Blech. Bronze (Von ebenda)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Ant.
110.	"	"	Haken. Bronze. Querschnitt viereckig. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ant.
111.	"	"	Haken. Bronze. Querschnitt viereckig. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ant.
112.	"	"	Nagel. Eisen. (Augst. Tempel auf Schönenbühl. An der Nordwest-Ecke der äussersten Umfassungsmauer.)	R.	G.		" " "	Ant.
113.	"	"	Nagel. Eisen. (Von ebenda.)	R.	G.		" " "	Ant.
114.	"	"	Randstück einer Amphore. Braunroter Thon mit grauem Kern. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ant.
115.	"	"	Bügel mit Haken. Eisen. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ant.
116.	"	"	Fibula. Bronze, versilbert. (Augst. Tempel auf Schönenbühl. An der Südostecke der äusseren Umfassungsmauer, bei dem grossen Strebepfeiler.)	R.	G.		" " "	Ant.
117.	"	"	Rand- & Wandstück einer Figurenschüssel. Terra sigillata. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ant.
118.	"	"	Randstück einer Figurenschüssel. Terra sigillata. (V. ebenda)	R.	G.		" " "	Ant.
119.	"	"	Wandstück einer Figurenschüssel. Terra sigillata. (V. ebenda)	R.	G.		" " "	Ant.
120.	"	"	Kleines Schälchen. Terra sigillata. Mit Fragment eines Bodenstempels 191... (Von ebenda)	R.	G.		" " Als wertlos entfernt	Ant.
121.	"	"	Römische Bronzemünze von Kaiser Hadrian. Dm. 33 mm. – (117-138 n. Chr.) Cohen 817. Fundort: Kaiser-Augst, Hölloch).	R.	G.		Historische u. antiquarische Gesellschaft Basel.	Top. Mz.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
122.	Juli	2.	Basler Guldenthaler von 1578. Silber. Mit BASILINSIS.	XVI	K.	100–	Leo Hamburger, Frankfurt. (Durch Vermittlung des Schweiz. Landesmuseums)	v Mz.
123.	"	"	10-Pfennigstück, Aluminium, Kriegsgeld der Stadt Darmstadt, 1919.	XX	g.		Herr E. Bohny, Basel. Vdt.	Mz.
124.	"	"	20-Pfennigstück, Eisen, Kriegsgeld der Strassenbahn zu Leipzig.	XX	g.		" " " " Vdt.	Mz.
125.	"	"	Eiserner Zimmermannsbohrer, 50½ cm lang. Oben abgeflacht, mit umgeschlagenem Ende, das im Quergriff versenkt war. (Gefunden im alten Gemäuer auf „Horn" ob Pratteln, Punkt 600).	XVI	g.		Herr F. Sartorius, Basel. Vdt.	H. G.
126.	"	12.	50-Pfennigstück, Deutsches Reich, 1920. Aluminium	XX	g.		Herr E. Bohny, Basel. Vdt.	Mz.
127–137.	"	17.	5-, 10- und 50-Pfennigstücke der Städte Alsfeld, Cassel, Fulda, Giessen, Hersfeld, Lauterbach, Melsungen, Siegen. Aus Eisen und Aluminium. 1917–1920.	XX	g.		Herr W. R. Stachelin, Basel. Vdt.	Mz.
138.	"	17.	R. Knorr, Töpfer und Fabriken verzierter Terra-Sigillata des I. Jahrhunderts. Stuttgart 1919.	XX	K.	12–	Durch Dr. E. Major.	Bibl.
139.	"	21.	Guaschegemälde auf Papier, in Goldrahmen. Flusslandschaft mit Hirten und Herden. Bezeichnet: J. Pillement 1782. H. 0,72 m. B. 1,05 m.	XVIII	g.		Herr Carl Siebenmann, Basel. Vdt.	Mal.
140.	"	"	Ebensolches. Felsküste mit Schiffbruch. Bezeichnet: J. Pillement 1782. H. 0,72 m. B. 1,05 m.	XVIII	g.		" " " " Vdt.	Mal.
141.	"	"	Ebensolches. Seehafen mit Fischerbooten. Bezeichnet: J. Pillement 1782. H. 0,72 m. B. 1,05 m.	XVIII	g.		" " " " Vdt.	Mal.
142.	"	"	Ölgemälde auf Leinwand. Hektors Abschied. Im alten, vergoldeten Rokokorahmen. Französische Schule? H. 1,05 m. B. 1,40 m.	XVIII	g.		" " " " Vdt.	Mal.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
143.	Juli	21.	Ölgemälde auf Leinwand. Halbfigur eines grauhärtigen Herrn, anscheinend eines Goldschmieds, mit Zirkel und Zollstab in Händen, vor ihm auf d. Tisch Sanduhr, silb. Neptunstatuette, Vorzeichnung dazu, roter Saffianband. Im alten Rahmen. H. 1,10 m. B. 0,96 m. (Der Tradition nach Bildnis eines Goldschmieds Huber). Schweizerische Schule.	XVI	g.		Herr Carl Siebenmann, Basel. Vdt.	Mal
144.	"	5	Ölgemälde auf Holz. Nächtlicher Brand. In der Mitte eine steinerne Minervastatue. Bezeichnet TM = Joh. Georg Trautmann (1713-1792). H. 0,56 m. B. 0,66 m.	XVIII	D.		1941. vom Deponenten testiert. (jetzt 1941.490) " " " "	Mal
145.	"	"	Ebensolches. Gegenstück. Nächtlicher Brand. In der Mitte ein runder Turm. Bezeichnet TM = Joh. Georg Trautmann (1713-1792). H. 0,56 m. B. 0,66 m.	XVIII	D.		1941 vom Deponenten testiert. (jetzt 1941.491) " " " "	Mal.
146.	"	"	Guckkasten mit mehreren Dutzend bemalten Kupferstichen (Städteansichten u. dergl.)	XVIII	g.		Herr Bischoff-Hoch, Basel. Vdt.	Sp.
147.	"	"	Gerippte Glasschale. Blaugrün. H. 8 cm, Durchm. 17 cm. Drei Wandstücke ergänzt, das übrige zusammengesetzt. Fundort: Augst, Kasteten.	R.	A.B.			Aut.
~~148.~~	"	30.	~~Gradmann, Anweisungen zur Denkmalpflege, Stuttgart 1912.~~	XX.	~~g.~~		~~Museum vaterländischer Altertümer, Stuttgart.~~ Doppel. ausgeschieden Vdt.	~~Bibl.~~
149.	Aug.	4.	Fischthranlöffel aus Zinn.	XIX	g.		Herr Springli-Ballmer, Basel. (Der Pharmazeutischen Anstalt als Depositum übergeben, 22.4.1927. – Vgl. 0.2.) [Vdt.	Z
150.	"	12.	Toilettenkasten aus schwarzgebeiztem Hartholz (Birnbaum?) mit silbernen Plaketten und Ornamenten beschlagen. Breite 37 cm. Höhe 12,5 cm. Plakette auf dem Deckel: Der Frühling, mit Augsburger Beschauz. und Meisterz. des Matthäus Wallbaum, 1554-1630, zft. 1588.	XVI.	K.	2000.–	Frau Dr. H. Sigrist-Ruchhäberli.	G. S.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
151.	Aug.	15.	Zwei Schuhschnallen mit Strassverzierung. — ~~Zwei Schuhschnallen mit Strass und bunter Emailverzierung~~ = Auswahl einer emaillierten Knopfgarnitur (4 grosse und 4 kleine) zu einem Herrenrock. Alles im Stil Louis XVI. Aus dem Besitz des Herrn Bachofen-Burckhardt im Weissen Haus.	XVIII			* zurückgegeben.	
152.	"	19.	Kleines Kruzifix. Bronze. (Kaiseraugst. Hölloch. 1920.)	XV. Mittelalter	D. G		Konservator Dr. R.F. Burckhardt. Familie Ehinger.	Tr Kirchl.
153.	"	"	Fragment eines Tonnengewölbes. (Augst. Thermen in der Grienmatt. 1920.)	R.	G.		Familie Ehinger. deponiert m. Aug 52, 7. Sept. 1954.	Ant.
154	"	25	Ovales Medaillon mit dem Brustbild des Fürstbischofs von Basel Friedrich von Wangen 1775-1782 aus Porzellan in Kupfervergoldeter Einfassung als Anhänger gefasst ca 11 x 9 cm.	XVIII	K.	300.—	Ankauf mit Beitrag des Konservators (Vgl. Archiv N. 44a. p. 13.) Madame Claire Viatte, Delemont.	T.
155	Sept.	6	Achtfache Goldfiligran-Halskette mit goldgefassten Schliesse. Email mit Anbetung der 3 Könige, sowie nach Veronese. Alte Basler Familienkette (Keller) 2 Hälfte 17 Jh. Signiert: „BAVIER." wohl Christian Zfl 1680-† 1721, Verfertiger der Meisterkrone der Schlüsselzunft d. 1699.	XVIII	G		Herr Karl Preiswerk.	G. S
156.	"	"	J.L. Pič, Le Hradischt de Stradonitz en Bohême, traduit par Déchelette, Leipzig, Hiersemann, 1906.	XX	K.	35—	Buchhandlung Schulz in Planen.	Bibl.
157.	"	"	2 Separatabzüge aus „Einblattdrucke des 15. Jhs.", herausgegeben von Paul Heitz, 50. Band: a) St. Margaretha und Barbara, Holzschnitte aus einem Bande der Karthäuserbibliothek zu Basel, b) vier auf einem Altarvorsatz des Histor. Mus. Bas. (1901.185) abgedruckte Holzschnitte. Text von E. Major. Strassburg 1920.	XX	G.		Dr. E. Major	Bibl.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
158.	Sept.	13.	Römisches Verputzstück mit erhaben aus Kalkmasse aufgesetztem Pferdehuf und blattwerkartigem Gegenstand. Roter Grund. Rest von Vergoldung des Blattwerks. 30 mm dick. 14:10 cm. (Augst, Kasteln, Zimmer mit den Malereien, mit dem Gewölbe von Tubuli). 1919. (vgl. 1919.438)	R.	g.		Herr Ernst Frey, Augst.	Vdt: Aug.
159 – 163.	"	"	Römische Kalkmasse Verputzstücke: Fragmente von Laubwerk. Reste von Vergoldung. Erhaben aufgesetzt. (von ebenda). 1919.	R.	g.		" " " "	Aug.
164.	"	"	Römisches Kalkmasse Verputzstück: Stirnstück einer menschlichen Figur. Erhaben. (von ebenda, 1919). vgl. 1919. 438.	R.	g.		" " " "	Aug.
165.	"	"	Ebensolches: Gewandstück (?). Blaugrau bemalt. Erhaben. (von ebenda, 1919). Kalkmasse.	R.	g.		" " " "	Aug.
166.	"	"	8 Stück Tubuli (1 gerade, mit Seitenlöchern; 1 gerade, oben schräg zugehauen, mit Seitenlöchern; 6 gebogen, ohne Seitenlöcher). Augst, Kasteln 1919.	R.	g.		" " " "	Aug.
167.	"	"	156 Stück Backsteinklötzchen. Ca. 110 mm lang, ca. 45 mm breit, ca. 30 mm dick. Davon 108 Stück in ährenförmiger Anordnung zusammengesetzt zum Ausstellen, 48 Stück magaziniert. (von ebenda).	R.	g.		" " " "	Aug.
168.	"	"	Brakteat von Basel (Bistum). Silber. Vor 1373.	XIV	g.		Prof. E. A. Stückelberg.	"
169.	"	"	Brakteat von Solothurn. Silber.	XIV	g.		" "	"
170.	"	"	Brakteat von Neuenburg i. B. Silber.	XIV	g.		" "	"
171.	"	"	Ebensolcher, klein.	XIV	g.		" "	"
172.	"	"	Silbermünze von Bern. Um 1380.	XIV	g.		" "	"
173.	"	"	Ebensolche, klein.	XIV	g.		" "	"

1920.

	Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
	174.	Sept.	13.	Zürcher Porzellantasse mit Vögel- und Blumendekor. Mit Blaumarke: Z. Zu Untertasse 1907.27 gehörig.	XVIII.	K.	200.–	Antiquarin Wolf.	T.
	175.	"	21.	Bärenspiess. Alt geschäftet mit Eschenholz. Mit eisernem Fuss.	XVI.	G.		Erben des Herrn Wenk-Thommen. Vdl.	W. Vers. Ges. 8. F. 15.
Th. Ku. W. Qu.	176.	"	22.	Kinderwagen mit Verdeck in Form einer Kutsche.	XIX.	G.		Herr Jench-Brunner in Zürich. Vdl.	Fuhrw.
	177.	"	28.	Silbervergoldete Tabakdose mit Uhr im Deckel. Im Rokokostil. Die Uhr mit Signatur: Graupner, London, Nr. 279. Im Deckel ein Dorn zum Befestigen des Schlüssels. 3. Viertel	XVIII.	G.		Herr J. Engelberger, Basel.	G. S.
	178.	"	29.	2 eiserne Turmspitzen von der Peterskirche zu Basel. Wetterfahnen in Gestalt eines Sternes mit angehängter Mondsichel und kleinerem Stern.	XVII.	G.		Baudepartement, Basel.	Arch. Vers. Ges. 8. F. 23.
	179.	Okt.	1.	F. und W. R. Stähelin: Bilder zur Familiengeschichte der Stehelin und Stähelin. Basel, Frobenius 1920.	XX.	G.		Herr J. F. Stähelin-Bernoulli (namens der Familie Stähelin) Vdl.	Bibl.
	180.	"	5.	Silbermedaille auf die Enthauptung Ludwigs XVI. Av: Ludwig XVI. u. Marie Antoinette. Dm. 48 mm. (C. H. Kuchler) 1793.	XVIII.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
	181.	"	"	Zinnmedaille auf die Rückkehr Bonaparte's aus Aegypten. Jetton 1799. Dm. 32 mm.	XVIII.			"	Med.
	182.	"	"	Bronzemedaille auf Bonaparte als I. Consul, Erbauung der Durance-Brücke. 1803. (Andrieu fec.) Dm. 43 mm.	XIX.			"	Med.
—				—					

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
183.	Okt.	5.	Bronzemedaille auf die Krönung Napoleons I. zum König von Italien. 1805. (L.M. fec.) Dm. 42 mm.	XIX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
184.	〃	〃	Bronzemedaille auf die Einnahme Wiens durch Napoleon I. 1805. (L.M. fec.) Dm. 42 mm.	XIX.			〃	Med.
185.	〃	〃	Silbermedaille auf die Schlacht bei Jena. Av.: Napoleon mit der eisernen Krone. 1806 (L.M. fec.) Dm. 40 mm.	XIX.			〃	Med.
186.	〃	〃	Bronzemedaille. Napoleon I. Schlacht bei Regensburg 1809. (H. Vassallo fec.) Dm. 42 mm.	XIX.			〃	Med.
187.	〃	〃	Bronzemedaille auf den Besuch des Königs von Sachsen in der Münze zu Paris, 1809. (Andrieu fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			〃	Med.
188.	〃	〃	Bronzemedaille auf die Geburt des „Roi de Rome". (Montagny fec.) 1811. Dm. 28 mm.				〃	Med.
189.	〃	〃	Bronzemedaille auf die Gründung der französischen Kunstakademie in Rom. Prämie. (E. Gatteaux) Dm. 59 mm. 1812.	XIX.			〃	Med.
190.	〃	〃	Bronzemedaille auf den Besuch Alexanders I. von Russland in Paris, 1814. (Andrieu) Dm. 40 mm.	XIX.			〃	Med.
191.	〃	〃	Bronzemedaille auf den Besuch Kaiser Franz I. von Oesterreich in der Münze zu Paris, 1814. (Gayrard fec.) Dm. 40 mm.	XIX.			〃	Med.
192.	〃	〃	Bronzemedaille mit den Köpfen der 4 gegen Napoleon I. verbündeten Herrscher. Friede zu Paris 1814. (Thomason fec.) Dm. 48 mm.	XIX.			〃	Med.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
193.	Okt.	5.	Bronzemedaille auf die Rückkehr Napoleons I. von der Insel Elba, 1815. (Dep. fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
194.	〃	〃	Bronzemedaille auf die Fahrt des „Bellerophon" mit Napoleon I. 1815. (Webb & Brenet fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			〃	Med.
195.	〃	〃	Kupfermedaille auf Napoleon I. 1830. (Montagny fec.) Dm. 53 mm.	XIX.			〃	Med.
196.	〃	〃	Kupfermedaille auf Bonaparte als General der italienischen Armee. 1839. (Rogat fec.) Dm. 51 mm.	XIX.			〃	Med.
197.	〃	〃	Spottmedaille auf Napoleon III. Kupfervergoldet. Av: „Neapolio III." Rev: „finis Germaniae 1870." Dm. 37 mm.	XIX.			〃	Med.
198.	〃	〃	Spottmedaille auf Napoleon III. Kupfer. Av.: Kopf mit Pickelhaube. Rev: Vampyr. 1870. Dm. 34 mm.	XIX.			〃	Med.
199.	〃	〃	Spottmedaille auf Napoleon III. Kupfer. Av.: Schweinskopf. Rev.: Vampyr. 1870. Dm. 32 mm.	XIX.			〃	Med.
200.	〃	〃	Silbermedaille auf die Vermählung Franz I. von Oesterreich mit Carolina Augusta von Bayern. 1816. (Losch fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			〃	Med.
201.	〃	〃	Bronzemedaille auf Fürst Karl v. Schwarzenberg, österr. Feldmarschall. 1814. (L. Pichler fec.) Dm. 47 mm.	XIX.			〃	Med.
202.	〃	〃	Silbermedaille auf Friedrich Wilhelm III. von Preussen. Huldigung 1798. (Loos fec.) Dm. 30 mm.	XVIII.			〃	Med.
—			—					

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
203.	Okt.	5.	Silbermedaille auf Friedrich Wilhelm III. von Preussen. 1800. (Loos fec.) Dm. 36 mm. (Spiegelglanz.)	XIX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
204.	〃	〃	Silbermedaille auf Friedrich Wilhelm III. und Königin Luise von Preussen. Feier des hundertjährigen Bestehens der preussischen Monarchie. 1801. (Loos fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			〃	Med.
205.	〃	〃	Silberne Schiessprämie mit Brustbild Friedrich Wilhelms III. von Preussen. o.J. Dm. 36 mm.	XIX.			〃	Med.
206.	〃	〃	Bronzemedaille auf die Errichtung des Denkmals für die Befreiungskriege, 1813–15. Av.: Die Köpfe Friedrich Wilhelms III. von Preussen und Alexanders I. von Russland. (Brandt fec.) Dm. 50 mm.	XIX.			〃	Med.
207.	〃	〃	Bronzemedaille auf Georg Prinzregent von England. 1816. (Mills & Dubois fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			〃	Med.
208.	〃	〃	Bronzemedaille auf den engl. General-leutnant Abercromby. 1801. (Webb fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			〃	Med.
209.	〃	〃	Bronzemedaille auf Marschall Lord Beresford. (Webb & Brenet fec.) 1811. Dm. 41 mm.	XIX.			〃	Med.
210.	〃	〃	Bronzemedaille auf den Marquis of Anglesey. (Mills fec.) Schlacht bei Waterloo 1815. Dm. 41 mm.	XIX.			〃	Med.
211.	〃	〃	Bronzemedaille auf Generalleutnant Lord Hill. 1812. (Mills & Gayrard fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			〃	Med.
212.	〃	〃	Bronzemedaille auf Admiral Smith. 1799. (Mills & Brenet fec.) Dm. 41 mm.	XVIII.			〃	Med

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
213.	Okt.	5.	Bronzemedaille auf den Herzog von Wellington. 1808. (Brenet fec.) Dm. 41 mm. Landung in Spanien.	XIX.			Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
214.	"	"	Bronzemedaille auf den Herzog von Wellington. 1809. Uebergang über den Duro. (Brenet & Dubois fec.) Dm. 41 mm.	XIX.			"	Med.
215.	"	"	Bronzeplakette, einseitig, auf Napoleon I. und Josephine. 1809. Dm. 84 mm.	XIX.			"	P.
216.	"	6.	Lanzenspitze, 37 cm lang, an der Tülle ein seitlicher Sporn von 18 mm Länge. (Fundort: Kleinhüningen, in einem Caisson der Rheinhafenbaute.) Aus Eisen.	Al.	g.		Rheinhafenunternehmung.	Ant.
217.	"	"	Messerklinge, spitz, aus Eisen, 30 cm lang. (Von ebenda)	XVI.	g.		" "	E.
218.	"	"	Hufeisen, 10 cm breit, an jeder Seite 3 Nagellöcher in einer Kerbe; keine Stollen, bloss verdickte Enden. (Von ebenda)	XVII.	g.		" "	W.
219.	"	"	Merz, Walther: Wappenbuch der Stadt Baden und Bürgerbuch. Aarau 1920.	XX.	K.	20.60		Bibl.
220.	"	"	Goldabschlag? eines Basler Pfennigs. Nach Ansicht des Konservators vielleicht das von Leonhard Thurneysser auf alchimistischem Wege dargestellte Stück, das Basilius Amerbach, laut Inventar, besass.	XVI.	A.B.			V Mz.
221.	"	15.	Glasgemälde mit Wappen des Claudius d'Alinges, Propst zu St. Alban in Basel. Dat. 1525. H. 41 cm, B. 31 cm.	XVI	D.		1932 angekauft: Neue Nummer: 1932.1110. Dr. August Burckhardt.	Glm.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
222.	Okt.	20.	Kelchglas. Eingeschliffen: Allianzwappen Mangold-v. Muralt. Im balusterförmigen Ständer rotes Fadenglas. Höhe 18 cm.	XVIII.	G.		Herr Dr. August Burckhardt.	Vdt. Gl.
223.	〃	〃	Bodenfliese aus Thon. Mit eingeritzter stilisierter Lilie. Herkunft: Aus dem „Hirzen", Aeschenvorstadt, Basel.	XVII.	G.		〃 〃 〃	Vdt. T.
224.	〃	〃	5 Stücke des Glasgemäldes mit dem Wappen v. Hewen. Der holbeinische Scheibenriss dazu in der Öff. Kunstsammlung.	XVI	G.		〃 〃 〃	〃 Glm.
225.	〃	〃	4 Stücke des Glasgemäldes mit der hl. Ricardis. Der holbeinische Scheibenriss dazu in der Öff. Kunstsammlung.	XVI	G.		〃 〃 〃	〃 Glm.
226.	〃	〃	7 Fragmente eines auf Holbein zurückgehenden Glasgemäldes: Pilasterstück mit Laubwerk, Fratzen, Schlangen, Resten stehender Gestalten. Hellblau und Gelb.	XVI	G.		〃 〃 〃	〃 Glm.
227.	〃	〃	Geschnitzte Barocktruhe mit 4 gewundenen Säulen und Knorpelornamentik an der Vorderseite. Nussbaumholz. H. 76 cm; B. 87 cm; Tiefe 54 cm. Aus Basler Familienbesitz.	XVII.	K.	1200.–	Antiquar B. Segal.	B. 57. Mb.
228.	〃	〃	Nachbildung des alten St. Jakobsdenkmals. Holz, sandsteinfarben bemalt. H. 42 cm. — Das Denkmal wurde 1823 nach dem Entwurf Marquard Wochers errichtet und war das erste neugotische Bauwerk von Basel.	XIX.	K.	25.–	Antiquar Segal.	Verw. Bds. 8. C. 14. Arch.
229.	Nov.	3.	Trinkglas mit eingeschliffenem Rautenband, auf viereckigem Fusse. H. 12,5 cm. Louis XVI.	XVIII.	G.		Herr Dr. Wilh. Vischer.	Vdt. Gl.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
230.	Nov.	3.	Firstziegel, unglasiert, vollständig erhalten. L. 44 cm. (Fundort: Basel, Klingentalkirche, im Schutt zwischen den Gewölbekappen und dem Dachboden.) Sept. 1920.	XV.	G.		Freiwillige Basler Denkmalspflege.	T.
231.	"	"	Falzziegel, grün glasiert, mit den Ueberresten einer Krabbe, L. 36 cm. Mit 2 Nagellöchern. (v. ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
232.	"	"	Falzziegel, grün glasiert, mit Nagel, unvollständig. L. 35,5 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
233.	"	"	Falzziegel, grün glasiert, mit Nagelloch, vollständig. L. 35 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
234.	"	"	Falzziegel, grün glasiert, 1/3 erhalten. L. 20 cm. (v. ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
235.	"	"	Falzziegel, braun glasiert, zur Hälfte erhalten. L. 21 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
236.	"	"	Falzziegel, weiss glasiert, kleineres Bruchstück. L. 12,5 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
237.	"	"	Grosser Ziegel, unglasiert, Spitze abgebrochen. L. 44 cm. Br. 22,5 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
238.	"	"	Ziegel, unglasiert, mit eingedrückten Rosetten, zur Hälfte erhalten. L. 21 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
239–40.	"	"	2 Ziegelfragmente, mit eingepressten Linien, unglasiert. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
241.	"	"	Ziegel, unglasiert, mit 2 eingedrückten Schnörkeln. L. 43,5 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
242.	Nov.	3.	Ziegelfragment, unglasiert, mit Nagel. (V. ebenda)	XV.	G.		Freiwillige Basler Denkmalspflege.	T.
243-245.	"	"	3 Ziegelfragmente, grün glasiert. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
246-247.	"	"	2 Ziegel, grün glasiert, vollständig. L. 36 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
248.	"	"	Ziegel, weiss glasiert, vollständig. L. 33 cm. (V. ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
249-250.	"	"	2 Ziegelfragmente, weiss glasiert. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
251-254.	"	"	4 Ziegelfragmente, gelb glasiert (2 davon mit Nagellöchern.) (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
255-263.	"	"	9 Ziegelfragmente, braun glasiert, 4 davon mit Nagellöchern, 1 mit Nagel und Abdrucke einer Katzenpfote. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
264.	"	"	Ziegel, braun glasiert, fast vollständig. L. 33 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	T.
265.	"	"	Holzbüchse für das Glockenseil. Eichenholz. L. 35 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	Arch.
266-267.	"	"	2 Dachschindeln. L. 39 cm, und 59 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " "	—
268.	"	"	Fragment einer Grabplatte, roter Sandstein, mit eingemeisseltem Ange. L. 13 cm. (Von ebenda)	XV.	G.		" " " Emp. 14.	Arch.
269-271.	"	"	3 Architekturfragmente aus rotem Sandstein (Fensterumrahmungen). (Von ebenda)	XV.	G.		" " " 269 Emp. 14 270-271 im Steinkeller.	Arch.
272.	"	"	Thonpfeifenkopf mit 4 Gesichtern, weiss. (Von ebenda)	XVII.	G.		" " "	V2.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
273.	Nov.	3.	Thonpfeifenkopf mit vortretenden Rippen, weiss, Bruchstück. (Von ebenda)	XVII.	G.		Freiwillige Basler Denkmalspflege.	Tz.
274.	〃	〃	Steingutdeckel mit erhabenem Ornament: Reiher zwischen Nelken und anderen Blumen. Grau, oval, zur Hälfte erhalten. (Von ebenda)	XVII.	G.	〃	〃 〃	T.
275.	〃	〃	Fragment eines Kirchenfensters: Mit Schwarzlot gezeichnete Rosette auf weissem Grund. D. 6,5 cm. Stark beschädigt. (Von ebenda)	XIV.	G.	〃	〃 〃	glm.
276.	〃	〃	Ebensolches: Mit Schwarzlot gezeichnete Linien auf gelbem Glas. L. 4 cm. (Von ebenda)	XIV.	G.	〃	〃 〃	glm.
277.	〃	〃	Basler Brakteat, kupferversilbert. Baselschild im Perlkranz. (Von ebenda)	XVI.	G.	〃	〃 〃	Mz.
278.	〃	〃	Kinderfingerhut, Messing. (Von ebenda)	XVIII.	G.	〃	〃 〃	Tz.
279.	〃	〃	Uniformknopf, Messing, auf Holzkern. Mit der Nummer I zwischen 2 gebogenen Baselstäben. (V. ebenda)	XIX.	G.	—	〃 〃	W.
280–281.	〃	〃	Zwei eiserne Nägel, der eine 16,5 cm lang, mit kleinem Kopf, der andere mit breitem Flachkopf. (Von ebenda)	XV.	G.	〃	〃 〃	Z. H.G.
282	〃	〃	Photographien von 4 Gartenskulpturen aus Sandstein, die vier Jahreszeiten, ursprünglich aus dem Garten des Landamann Burckhardt-Forcart, St. Johannvorstadt	XX	K.		Photograph Wolf.	—
—			—					

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
283.	Nov.	10.	Behrens, Dr. Gustav: Bingen. Katalog der Städtischen Altertumssammlung. Frankfurt 1920.	xx.	K.	16.—	Helbing und Lichtenhahn, Basel.	Bibl.
284.	"	"	L'horlogerie et la bijouterie Suisses. Extrait du journal Suisse d'horlogerie 1920, Genève.	xx.	G.		Professor Chapuis, Neuchâtel.	vdl. Bibl.
285.	"	15.	P. de Nolhac: Versailles, les jardins. Paris 1906.	xx.	K.	25.—	Editeur Manzi, Joyant & Cie, Paris.	Bibl.
286.	"	16.	Vier Teller aus Fayence, mit Blaumalerei: Borte, und Blumenkörbchen im Spiegel, mit fazettiertem Rand. Mit Blaumarke: H. Wohl Strassburg.	xviii.	K.	60.—	Frl. E. Wolf, Antiquarin.	T.
287.	"	"	Herrenweste aus grün und schwarz gestreifter Seide, mit broschiertem Blumenmuster, mit Fransen umnäht. Aus altem Basler Familienbesitz. Im Stil Louis xvi.	xviii.	K.	95—	" " "	Tr.
288.	"	"	Berner Silbermünze. Av.: MONETA·BERNENSIS. Bär, darüber Adler. Rev.: SANCTVS·VINCENCIVS.	xv.	G.		Herr Prof. E.A. Stückelberg.	vdl. Mz.
289.	"	17.	Bronzeblech. Gelbe Bronze. Getrieben. Menschliche Figur auf einem Delphin reitend. Rand nach hinten umgebördelt. Hinten in der Mitte eine kleine Drahtschlaufe. Zweifelhaft, ob römisch. (Fundort: Augst. Schönbühl. 15. Nov. 1920. zwischen der Nordseite des Tempels und der Umfassungsmauer, alle tiefer als die Oberfläche der alten Häusermauern.) B.F.S. chinesisch?.	?	G.		Histor.-antiquar. Gesellschaft, Basel. (Modern: chinesisch?) als wertlos ausgeschieden. (Ks-E. Major)	——
290.	"	"	Bronzemünze. Dm. 26 mm. Av.: Kopf n. links. Umschrift unleserlich. Rev.: Scheint ein viereckiger Gegenstand, darunter eine wagrechte Inschrift, unleserlich. (Von ebenda)	R.	G.		Historisch-antiquar. Gesellschaft, Basel.	Top. Mz.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
291.	Nov.	17.	Bronzemünze, halbiert. Dm. 22 mm. Unkenntlich. (Von ebenda)	R.	g.		Historisch-antiquar. Gesellschaft, Basel.	Top. Mz.
292.	"	"	Fragment eines Gegenstandes von Bronze. Oberfläche vergoldet. (Von ebenda)	R.	g.		" " " "	Ant.
293.	"	"	Bretstein(?). Schwarze Masse. (Von ebenda)	R.	g.		" " " "	Ant.
294-295.	"	26.	Zwei gestickte Leinenwesten aus Basel. Wurden 1850 auf die Hochzeit von Oberst Albert Lotz-Holzach von Frau Emilie Lipp-Thommen für ihren Bruder Jakob Thommen gestickt.	XIX	g.		Herr Karl Thommen, Basel, Rheinweg 59. Vdt:	Tr.
296.	"	"	Basler Brakteat. Silber.	XVI	K.	-50	Herr Zandt.	Mz.
297-298.	"	"	2 Basler Brakteaten. Silber.	XVII	K.	1—	" "	Mz.
299.	"	30.	Eichene Säule aus der Brotbeckenzunft zu Basel, Freistrasse 26. Mit gotischem Stabwerk, Renaissance-Schmuckformen und Datum „24. December 1545." (Aufriss der Säule und Pause der Inschrift bei den Nachweisen zu d. Erwerb.)	XVI.	K.	Nr. 1920. 299-309: Fr. 100—	Herr W. Bröthelmann.	Arch.
300.	"	"	Schlussstein mit springendem Einhorn. Roter Sandstein. Rundbild. Dm. 22 cm. Aus Basel. Wappen Frey.	XVI.	K.		" " "	Arch.
301.	"	"	Bemaltes Friesstück, Fragment, 27 cm lang, 4 cm hoch. Mit schwarz und weiss gemalten got. Laubwerk auf Tannenholzgrund. (Fundstück aus Basel, St. Leonhardkloster, Refectorium, um 1890.)	XV.	K.		" " "	Arch.
302.	"	"	Prägestock für ein Basler ½ Batzenstück. Eisen.	XVIII	K.		" " "	F. M.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
303.	Nov.	30.	Petschaft mit Baselstab und Initialen O-K. Eisen.	XVII.	K.		Herr W. Bröckelmann.	F. M.
304.	"	"	Petschaft mit Baselstab und Datum 1711. Messing mit Holzgriff.	XVIII.	K.		" " "	F. M.
305.	"	"	Prägestock mit Merian-Wappen. Eisen. (Goldschmiedmarke ?)	XVII	K.		" " "	F. M.
306.	"	"	Petschaft mit Hausmarke: Kreuz mit S und B. (Dem Burckhardt-Wappen ähnlich). Eisen.	XVII	K.		" " "	F. M.
307.	"	"	Petschaft mit Darstellung eines Abtes und der Umschrift: SIG·PAR·IN·MURBACH·DIOC·BASIL. Messing mit Holzgriff. [Als Tauschobjekt verwendbar.]	XVII	K.		" " "	F. M.
308.	"	"	Basler Vermessings-Zeichen (sogen. „Loke"). Schlanker Kegel aus weisslichem Thon, mit eingepresstem Baselstab oben. Spitze abgebrochen. Länge 12,5 cm. (Gefunden beim Umbau des Trobenhauses am Totengäßlein).	XVII	K.		" " "	S. R.
309.	"	"	Ebensolches (Loke) aus röthlichem Thon. (nahezu) Vollständig. Länge 14,6 cm	XVI	K.		" " "	S. R.
310.	"	"	Knabentrommel aus Basel. Unbemaltes Holz. H. 32 cm, Dm. 36 cm. Mit Schlegeln.	XVIII	g.		Dr. August Huber, Basel.	Vat. Mus.
311.	"	"	Knabentrommel aus Basel. Unbemaltes Holz. H. 29 cm. Dm. 28 cm. Auf dem unteren Fell die Inschrift: „F. S. 1783." Mit Schlegeln.	XVIII	g.		" " "	Mus.
312.	"	"	Bettwärmer aus Messing, mit gedrehtem Holzstiel. Länge 1 m. Aus Basel.	XVIII	g.		" " "	Hg.
313.	"	"	Kohlenhaken aus Eisen, mit gedrehtem Holzstiel. Zum Bettwärmer 1920.312 gehörig. Länge 1,25 m. Aus Basel.	XVIII	g.		" " "	Hg.

Nr. 1920.299–309: Fr. 100.—

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
314	Nov.	30.	Solidus Heinrichs III. (1046–1056) als König von Italien (Heinr. II.), von Pavia. Silber.	XI	G.		Herr Gottfried Schiffmann, Basel.	Vtr.	Mz.
315.	Dez.	7.	Dr. Viktor v. Miller zu Aichholz: Oesterreichische Münzprägungen, 1519–1918. Wien 1920.	XX.	G.		Münzkabinett im kunsthistor. Staatsmuseum zu Wien, „im Einvernehmen mit der Familie v. Miller".	Vtr.	Bibl.
316.	"	"	Grat-Ziegel in Gestalt eines Wasserspeiers, aus Thon, grün glasiert, mit einer wolfartigen Fratze als Ausguss. ~~gelblicher mit schwarzer Glasur~~ Herkunft: Vom Dachreiter der St. Clarakirche zu Basel. Höhe ca 12 cm. Länge 42 cm.	XV.	G.		Herr Architekt E. Vischer-Geigy.	Vtr.	T.
317.	"	"	Stuhl (Bidet) im Stil Louis XVI. Aus graubemaltem Nussbaumholz mit Jonc. Aus Gross-Hüningen.	Ende XVIII.	K.	160.–	Antiquar Lapaire.	B.S.	Mb.
318.	"	8.	Taschenlaterne in Buchform. Aus Messing. Mit Inschrift „Emanuel Schnell". (vgl. Bildnis desselben 1916.422).	XVIII	K.	25–	Antiquar Samuel Buser.		Hg.
319.	"	"	Handlaterne für Kirchengebrauch. Mit eingegrabenem Marienmonogramm und Herz Mariae in Kranz. Messing.	XVIII	K.	20–	" " "		Hg.
320.	"	"	Römischer Türschlüssel aus Erz. Fundort: Riehen, Pfaffenloh. Zusammen mit der Münze 1920.326 (von 171 n. Chr.) gefunden.	R.	K.	50–	Antiquar Karrer.		Ant.
321.	"	9.	Zuckerbüchse aus Silber, mit ovalem Tellerfuss, mit 2 geflügelten Löwen als Träger und liegendem Löwen als Deckelknopf. In spätem Empirestil. H. 21 cm. Br. 26 cm. Mit Meistermarke: R C (Rehfues & Co. in Bern) und französischem Silberstempel. Aus altem Basler Privatbesitz.	Anf. XIX.	K.	800.–	Antiquar Segal.	B.S.	g.S.
—			—						

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
322.	Dez.	9.	Kleine silberne Teekanne. Mit Basler Beschauzeichen und Meisterzeichen des Johann Peter Schalkenbrand, zfft. 1764. H. 8,5 cm.	XVIII.	K.	120.–	Antiquar Segal.	G. S.
323.	4	4	4 Gartenskulpturen aus grünem Sandstein mit späterer roter Bemalung. Auf Sockeln. Gesamthöhe 1,85 m. Die vier Jahreszeiten personifizierend. Stammen ursprünglich aus dem Garten des Hauses St. Johannvorstadt 23, damals im Besitz des Landammanns Burckhardt-Forcart. Angekauft aus dem Gut „Gundeldingen" von Frau Prof. J. J. Bachofen.	XVIII.	K.	1735.–	Antiquar Segal.	P
324.	4	10.	Bleimodell in Gestalt eines sitzenden, geflügelten Löwen. Aus der Goldschmiedmodellsammlung, die Rehfues in Bern hinterlassen hat. Modell zu einer Verzierung von 1920.321. Höhe 5 cm.	XIX.	D.		Direktion des Gewerbemuseums, Basel.	p (Blei
325.	4	14.	Gotische Fensterumrahmung aus rotem Sandstein. Mit Stabwerk am Sturz und Vierblattschmuck an den beiden Säulenbasen. Sturz: B. 105 cm, Bank: B. 118 cm, erste Säule: H. 124 cm, zweite Säule (in 2 Stücken) H. 97 u. 27 cm. Nebst Eisengitter. (Vom Hause Leonhardsgraben 6, Seite der Kornhausgasse.)	XVI	g.		Eisenhandlung Baer u. Co. Basel.	Vdt. Arch.
326.	4	4	Bronzemünze von Marc Aurel, vom Jahre 171. (Cohen III. Var. 116). Fundort: Riehen, Pfaffenloh. Zusammen mit dem Schlüssel 1920.390 gefunden.	R.	K.	—	Antiquar Karrer.	Top. Mz.
327.	4	15.	Krönungstaler Kaiser Karls VII. Silber. 12.2.1742.	XVIII	g.		Legat von Fräulein Caroline Hoffmann, von Darmstadt, geb. 1857, gest. 1920 zu Basel.	Med.
328.	4	4	Wahlpfenning Kaiser Karls VII. Silber. 24.1.1742.	XVIII	g.		〃 〃 〃 〃 〃 〃 〃	Med.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
329.	Dez.	15.	Silbertaler Christian V. von Dänemark. 1675.	XVII	g.		Legat von Fräulein Caroline Hoffmann, von Darmstadt, geb. 1857, gest. 1920 zu Basel.	Mz.
330.	"	"	Silberstück der Brüder Christian, Joh. Georg u. August, Herzöge von Sachsen. 1593.	XVI	g.		" " " " "	Mz.
331.	"	"	Silb. Jubelpfennig der Stadt Mannheim auf Carl Theodors 50jähriges Jubiläum. 1792. Als Doublette entfernt.	XVIII	g.		" " " " "	Med.
332.	"	"	5 Kreuzerstück von Chur-Mainz. Silber. 1795.	XVIII	g.		" " " " "	Mz.
333.	"	"	1 Silbergroschen von Oldenburg und Birkenfeld. 1858.	XIX	g.		" " " " "	Mz.
334.	"	"	Silb. Medaille (Schulpfennig oder Belohnungsmedaille). Avers: Allegorische männl. Gestalt, Legende „Favete linguis". Revers: Hand mit Dreiek aus Wolken.	XVIII	g.		" " " " "	Med.
335.	"	"	Erinnerungsmedaille für die Soldaten der italienischen Armee Bonapartes. Bronzeversilbert. 1796.	XVIII	g.		" " " " "	Med.
336.	"	31.	Eiserne Medaille auf die Versenkung der „Lusitania." 1915. Signiert: K.G.	XX	g.		Dr. Wilhelm Vischer.	Vtt. Med.
337.	"	"	Erinnerungsmedaille (deutsche) an das Gefangenenlager auf der Isle of Man. 1916. Weissmetall.	XX	g.		" " " " "	Med.
338.	"	"	Medaille auf Louis Napoleon als Präsident der frz. Republik, 15. Aug. 1852. Kupfer.	XIX	g.		" " " " "	Med.
339.	"	"	Erinnerungsmedaille an das Priesterjubiläum Papst Leos XIII. 1887. Kupfer.	XIX	g.		" " " " "	Med.
340-341.	"	"	2 Bodenstempel auf Sigillata. 340: OFRONI. 341: ...NTNI, auf der Unterseite Dreizack eingeritzt. (Wohl aus Augst)	R.	g.		Erben des Hrn. Prof. Haegler, Basel.	Vtt. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
342.	Dez.	31.	Schmitz, Hermann: Bild-Teppiche. Berlin 1919.	xx.	K.			Bibl.
343.	"	"	Krabbe aus rotem Sandstein. Vom Basler Münster herabgefallen, wobei Professor Haegler der Hut vom Kopfe geschlagen wurde.	XV	g.		Erben von Prof. Haegler, Basel. Vdt.	Arch.
344.	"	"	Römischer Legionsstempel auf Ziegelstein: LEGXICPF. Fundort unbekannt.	R.	g.		" " " " "	Ant.
345.	"	"	Wandscherbe aus grauem Thon, mit metallisch glänzender, senkrecht gekämmter Aussenseite. Wohl aus Augst.	R.	g.		" " " " "	Ant.
346.	"	"	Brinckmann, Dr. Justus: Hamburgisches Museum für Kunst und Gewerbe. Beschreibung der Möbel und Holzschnitzereien. Hamburg 1894.	XIX.	A.B.		als Doublette ausgeschieden.	~~Bibl.~~
347.	"	"	E. Ritter und F. Schmidt: Der Rottweiler Kapellenturm. Rottweil 1911.	xx.	A.B.			Bibl.
348.	"	"	Sontheimer, Dr. L.: Führer durch die Altertumshalle in Rottweil a.N. – Rottweil 1913.	xx.	A.B.			Bibl.
349.	"	"	Deckel aus grauem Thon, mit Knopf. Wohl in Basel gefunden.	XIV	g.		Erben von Prof. Haegler, Basel. Vdt.	T.
350.	"	"	Medaille zur Erinnerung an die schweiz. Bundesfeier 1891. Aluminium. Dm. 38 mm.	XIX	A.B.			Mz.
351.	"	"	Wandstücke eines Krügleins. Grauer Thon mit innerer roter Schicht. Aussen schwarz mit aufgesetzten weissen Ornamenten. Innen dunkelbraun. (Augst. Kiesgrube Kastelen. Bei den im Dez. 1920 abgedeckten Mauern.)	R.	g.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert		Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
352.	Dez.	31.	Randstück eines Faltenbechers. Rötlicher Thon. Aussen Reste von rotem Anstrich. (Von ebenda)	R.		G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Mnl.
353.	"	"	Römische Bronzemünze. Umschrift unleserlich. (Angst. Schönbühl. 15. Nov. 1920.)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
354.	"	"	Bronzemünze: Augustus. Cohen 238. (Angst. Schönbühl. 31. Dez. 1920 und 17. Jan. 1921.)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
355.	"	"	Bronzemünze: Augustus. Cohen 237. (v. ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
356.	"	"	Bronzemünze: Augustus. Cohen 87. (v. ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
357.	"	"	Bronzemünze: Augustus. Cohen 228. (v. ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
358.	"	"	Bronzemünze: Tiberius. Aehnl. Cohen 17. (v. ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
359.	"	"	Bronzemünze: Germanicus. Cohen 1. (v. ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
360.	"	"	Bronzemünze: Caligula. Cohen 27. (Von ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
361.	"	"	Bronzemünze: Caligula. Cohen 26. (v. ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
362.	"	"	Bronzemünze: Caligula. Variante zu Cohen 27. (v. ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
363.	"	"	Bronzemünze: Germanicus. Variante zu Cohen 11. (v. ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
364.	"	"	Bronzemünze: Agrippa. Cohen 3. (v. ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
365.	"	"	Bronzemünze: Agrippa. Cohen 3. (v. ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.
366–370.	"	"	5) Bronzemünzen: Agrippa. Cohen 3. (v. ebenda)	R.		G.		" " " "	Top. Mz.

1920.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
371-374.	Dez.	31.	4 Bronzemünzen: Claudius. Cohen 84. (Von ebenda)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Top. Mz.
375-379.	"	"	5 " : Claudius. Cohen 13. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
380.	"	"	Bronzemünze. Unbestimmbar. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
381.	"	"	" : Claudius. Cohen 13. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
382.	"	"	" : Claudius. Cohen 84. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
383.	"	"	" : Agrippa u. Augustus. Coh. 7. (V. ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
384.	"	"	" : Augustus. Cohen 244. (V. ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
385.	"	"	" : Augustus. Cohen 247. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
386-394.	"	"	9 " : Unbestimmbar. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
395-398.	"	"	4 " : Republik. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
399-400.	"	"	2 " : Unbestimmbar, halbiert. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
401-405.	"	"	5 " : Republik. Halbiert. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
406-407.	"	"	2 " : Agrippa. Cohen 3. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
408.	"	"	" : Tiberius. Cohen 15. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
409-411.	"	"	3 " : Unbestimmbar. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
412.	"	"	" : Agrippa. Cohen 2. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.
413.	"	"	" : Nero. ähnl. Cohen 129. (Von ebenda)	R.	G.		" " " " "	Top. Mz.

17.I.1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
414–415.	Dez.	31.	2 Bronzemünzen: Unbestimmbar, halbiert. (Von ebenda)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Top. Mz.
416.	〃	〃	Bronzemünze: Nero. Cohen 50, Var. (~~Angk.~~ Schönbühl. 28. Jan. 1921.)	R.	G.		〃 〃 〃 〃 〃	Top. Mz.
417.	〃	〃	Bronzemünze: Augustus. Cohen 87. (Von ebenda. 17. Jan. 1921.)	R.	G.		〃 〃 〃 〃 〃	Top. Mz.
418.	〃	〃	Bronzemünze: Constans I. Cohen 18. (Von ebenda. 4. Febr. 1921.)	R.	G.		〃 〃 〃 〃 〃	Top. Mz.
419.	〃	〃	Bronzemünze: Germanicus. Cohen 6. (Von ebenda. Südliche Umfassungsmauer.)	R.	G.		〃 〃 〃 〃 〃	Top. Mz.
420.	〃	〃	Scherbe einer Bilderschüssel aus Terra nigra. (Fundort: Kiesgrube „Rebgarten", Sutter, zwischen dem Schänzli bei St. Jakob und dem Bahndamm. Grabung der freiwill. Basler Denkmalpflege, Sommer 1920.)	R.	g.		Freiwillige Basler Denkmalpflege.	Vdt. Ant.
421–422	〃	〃	2 Scherben von Reibschalen. (Von ebenda).	R.	g.		〃 〃 〃	〃 Ant.
423–427.	〃	〃	5 Scherben gallischer Gefässe, darunter 2 mit eingekämmten Strichen (426 u. 427). (Von ebenda).	Gall.	g.		〃 〃 〃	〃 Ant.
428.	〃	〃	Ziegelfragment mit Abdruck einer Hundspfote. (Von ebenda)	R.	g.		〃 〃 〃	〃 Ant.
429.	〃	〃	Glasscherbe, dunkelgelb, opak. (Von ebenda).	R.	g.		〃 〃 〃	〃 Ant.
430.	〃	〃	Eiserner Haken. (Von ebenda).	R.	g.		〃 〃 〃	〃 Ant.
431.	〃	〃	Eiserne Öse. (Von ebenda)	R.	g.		〃 〃 〃	〃 Ant.
432.	〃	〃	Bronzebügel. (Von ebenda).	R.	g.		〃 〃 〃	〃 Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
433.	Dez.	31.	Bernhart, Dr. Max: Die Münchener Medaillenkunst der Gegenwart. 64 Bildertafeln. München-Berlin 1917.	XX.				Bibl.
434.	"	"	Weißes Baumwolltuch, mit roten, blauen und violetten Blumen bedruckt. Halstuch, quadratisch, 75 cm.	XVIII	A.B.			Tex.
435.	"	"	Silbermedaille auf die Vereinigung beider Basel. 1892. Av.: Basilisk mit Baselschild. Rev.: Stadtansicht 1743. gehenkelt.	XIX	A.B.			Med.
436-437.	"	"	2 kreuzförmige Festabzeichen von Basler Turnfesten. 436: „Basel 1912". 437: „X. B.ST. KT. T.F. 1914. Basel, Horburg".	XX	g.		D^r W. Vischer.	Vdt. Med.
438.	"	"	Ris-Paquot: Dictionnaire des orfèvres français et étrangers. Paris 1890.	XIX.			legat von Oberstlt. Brüderlin 1917.	Bibl.
439.	"	"	E. Molinier: Dictionnaire des Émailleurs. Paris 1885.	XIX.			"	Bibl.
440.	"	"	Peyre, Roger: Céramique française. Paris.	XIX.			"	Bibl.
441.	"	"	Siegelsammlung J. Charvet. Auktionskatalog. Paris 1883.	XIX.			"	Bibl.
442.	"	"	L. Venturi: I bronzi del Museo Civico di Belluno. Aus: „Arte". Rom 1910.	XX.			"	Bibl.
443.	"	"	Strassburger Galvanoplastik. Ohne Verfasser. Ohne Jahr.	XX.			"	Bibl.
444.	"	"	F. Kenner: Cameen und Modelle des 16. Jh. Aus „Jahrb. des allerh. Kaiserhauses", Bd. 4, 1886.	XIX.			"	Bibl.
445.	"	"	A. Ilg: Adrian de Fries.	XIX.			"	Bibl.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
446.	Dez.	31.	25 Pfennigstück der ~~Stadt~~ Mannheim, 1919. Eisen.	XX	g.		Herr E. Bohny, Basel.	Vdt.	Mz.
447.	"	"	Le Blant, Edmond: L'épigraphie chrétienne en Gaule et dans l'Afrique romaine. Paris 1890.	XIX.	g.		Herr Dr. E. Major.		Bibl.
448.	"	"	Kiepert, Heinrich: Atlas antiquus. Zwölf Karten zur alten Geschichte. Berlin.	XIX.	g.		" " "		Bibl.
449.	"	"	Zinnmedaille auf das Schweiz. Pferderennen, Basel 1874.	XIX	A.B.			V.	Med.
450-453.	"	"	4 Gebäudemodel aus Holz. Aus Basel, Aschenvorstadt 53, ehemals Gypser.	XIX	g.		Herr Bernet, Basel.	Vdt.	Mag. Sammlung Basler Gesch. Keller
454.	"	"	Bordier et Charton: Histoire de France. Paris 1859.	XIX	g.		Dr. E. Major.		Bibl.
455.	"	"	„Die Psalmen Davids". Von A. Lobwasser herausgegeben. Gedruckt bei J. Werenfels 1672.	XVII.	A.B.				Kirchl.
456.	"	"	14 in Buchs geschnittene Glieder eines Rosenkranzes, darunter Männer- und Frauenköpfe und das Martyrium des Sebastian. Wohl französisch.	1. Hälfte XVI	A.B.				Kirchl.
457.	"	"	10 Pfennigstück, Frankfurt 1917. Aluminium.	XX	g.		Herr E. Bohny, Basel.	Vdt.	Mz.
458.	"	"	10 Centimesstück, Rouen 1918. Aluminium.	XX	g.		Herr W. R. Staehelin.	Vdt.	Mz.
459.	"	"	10 Centimesstück, Bayonne 1917. Eisen.	XX	g.		" " "	"	Mz.
460.	"	"	5 Centimesstück, Bayonne (1917). Eisen.	XX	g.		" " "	"	Mz.
461.	"	"	J. Kindler von Knobloch: Der alte Adel im Oberelsass. Berlin 1882.	XIX.	g.		Dr. E. Major.		Bibl.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
462.	Dez.	31.	Pestamulett in Medaillenform, gelocht. Metall(?), versilbert. Av.: St. Antoniuskreuz. Rev.: Tetragramm. Dm. 23 mm.	XVI	A.B.			Med. ~~Kirchl.~~
463.	"	"	Fensterrahmen, Eiche, schmal, mit Schiebfensterchen und Butzenscheiben. Aus Paradies bei Schaffhausen.	XVI	g.		Fr. Wille, Basel.	Vett. mag. Vers. Geb. 8. E. 12
464.	"	"	Inschrifttafel, Lindenholz, H. 47,5 cm, B. 85 cm. Aus ~~einer Zunftstube~~ der Gerbernzunft in Basel. Dat. 1733.	XVIII	A. B.			J.
465.	"	"	32 Wappenschildchen der Basler Chirurgen von 1622-1767. Ölmalerei auf Holz.	XVII/XVIII	A.B.			J.
466.	"	"	Bürgermeister J. Balthasar Burckhardt. Kupferstich, dat. 1722. (Im Rahmen v. J. DeBary, 1919/16)	XVIII.	A.B.			Bd.
467.	"	"	Gußeiserne Ofenplatte mit ~~wachsender Akanthus~~ segnendem Christus in der Mitte und je 4 Vollwappen links und rechts. Dat. 1586. H. 1,20 m. B. 1,10 m. Aus der Konturei Benggen.	XVI	g.		Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	E.
468.	"	"	Medaille auf die Eroberung Lissabons durch die Engländer, 1808. Bronze. Dm. 4,11 cm.	XIX.	"		"	Med.
469.	"	"	Medaille auf Sir Thomas Picton, 1812. Bronze. Dm. 4,10 cm.	XIX.	"		"	Med.
470.	"	"	Medaille auf die englischen Siege über Napoleon I., 1814. Bronze. Dm. 4,10 cm.	XIX.	"		"	Med.
471.	"	"	Medaille auf die Eroberung von Hannover durch Bonaparte, 1803. Bronze. Dm. 4,10 cm.	XIX.	"		"	Med.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
472.	Dez.	31.	Medaille auf Napoleons I. Lager in Boulogne, 1804. Bronze. Dm. 4,08 cm.	XIX.	G.		Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
473.	"	"	Medaille auf die Aufrichtung der „Colonne de la Grande Armée" in Paris, 1805. Bronze. Dm. 4,12 cm.	XIX.	"		"	Med.
474.	"	"	Medaille auf Napoleons I. Sieg zu Innsbruck, 1805. Bronze. Dm. 4,04 cm.	XIX.	"		"	Med.
475.	"	"	Medaille auf den Wienerfrieden, 1805. Bronze. Dm. 4,05 cm.	XIX.	"		"	Med.
476.	"	"	Medaille auf Napoleon I, 1807. Bronze Dm. 4,05 cm.	XIX.	"		"	Med.
477.	"	"	Medaille auf die Einnahme von Madrid, 1808. Bronze. Dm. 4,05 cm.	XIX.	"		"	Med.
478.	"	"	Medaille auf das Desaix-Denkmal in Paris, 1810. Bronze. Dm. 4,05 cm.	XIX.	"		"	Med.
479.	"	"	Medaille auf Ferdinand v. Würzburgs Besuch der Pariser Münze, 1810. Bronze. Dm. 3,38 cm.	XIX.	"		"	Med.
480.	"	"	Medaille auf Napoleons I. Tod, 1821. Bronze. Dm. 4,11 cm.	XIX.	"		"	Med.
481.	"	"	Medaille auf Napoleon I, 1814. Bronze. Dm. 2,65 cm.	XIX.	"		"	Med.
482.	"	"	Medaille auf die Schlacht von Waterloo, 1815. Silber. Dm. 3,65 cm.	XIX.	"		"	Med.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
483.	Dez.	31.	Medaille auf den Frieden von Lunéville, 1801. Silber. Dm. 3,62 cm.	XIX.	G.		Legat d. Hr. Emil Rud. Burckhardt 1920	Med.
484.	"	"	Medaille auf die 3 Konsuln in Frankreich, 1800. Bronze. Dm. 5,98 cm.	XVIII.	"		"	Med.
485.	"	"	Medaille auf den Besuch der Pariser Münze durch die Kaiserin Marie Louise, 1813. Silber. Dm. 2,28 cm.	XIX.	"		"	Med.
486.	"	"	Medaille auf das 50jährige Regierungsjubiläum Kaiser Franz Josefs I. v. Österreich, 1898. Bronze. Dm. 6,30 cm.	XIX.	"		"	Med.
487.	"	"	Schraubentaler (Dreikaisermedaille), 1814. Zinn. Dm. 5,07 cm.	XIX.	"		"	Med.
488	"	"	Randstück einer Reibschale mit horizontalrand u. Innenwulst aus hellem Ton. August 1920, Kiesgrube Kastelen	R.	"		M. Frey, Augst.	Ant.
489.	"	"	Randstück einer Schüssel aus Terra sigillata (Dr. 44). Fundort: Augst, Kastelen 1920.	II.	G.		" "	Ant.
490.	"	"	Ebensolches einer flachen Schale aus Terra sigillata, (ähnlich Oswald, T. LXV, mit Wandrillen. Von ebenda.	II.	G.		" "	Ant.
491.	"	"	Randscherbe einer Schüssel aus Terra sigillata, Oswald T. LXII, mit Barbotineblatt. Von ebenda.	II.	G.		" "	Ant.
492.	"	"	Ebensolche einer seltenen Schüssel aus Terra sigillata, mit umgelegtem Rand und Ausguss. Von ebenda.	II.	G.		" "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
493.	Dez.	31.	Halber Boden einer Schüssel aus Terra sigillata, mit Rest eines Stempels - - A. Augst, Kastelen 1920.	I.	G.		Herr Ernst Frey, Kaiseraugst.	Ank.
494.	"	"	Halber Boden einer Tasse aus Terra sigillata, mit Rest eines Stempels - - XCEIIA. Von ebenda.	I.	G.		" " "	Ank.
495.	"	"	Boden eines Tässchens aus Terra sigillata, mit Stempel: OF. VI - - ? Von ebenda.	I.	G.		" " "	Ank.
496.	"	"	Randscherbe einer Schüssel aus Oswald, LXII mit Barbotinekranz. Von ebenda.	II.	G.		" " "	Ank.
497-500.	"	"	4 Randscherben von Amphoren und Schüsseln aus rötlichem Thon. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Ank.
501-502.	"	"	2 Fussscherben von grossen Krügen aus rötlichem Thon. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Ank.
503.	"	"	Bruchstück einer Lampe aus rötlich-gelbem Thon, mit Zentralbrenner u. Henkel. V. ebenda.	R.	G.		" " "	Ank.
504.	"	"	Fuss eines Töpfchens aus röt. Thon. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Ank.
505-506.	"	"	2 Randscherben eines Napfes und eines Topfes aus grauem Thon. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Ank.
507.	"	"	Stück Fensterglas mit abgeschliffenem Rand. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Ank.
508.	"	"	Bruchstück einer Versteinerung (Donnerkeil). L. 2,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Ank.
509.	"	"	Mauerhaken aus Eisen, doppelt, verkrümt. Von ebenda.	R.	G.		" " "	Ank.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
510	Dez.	31.	Bodenscherbe einer Schüssel aus T.S. Dr. 37. Basel-Augst, Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Stehlin (+1934!)
511-512	"	"	2 Wandscherben von Schüsseln aus T.S. Dr. 37 Von ebenda.	R.	G.		" " " "
513	"	"	Wandscherbe einer Schüssel aus T.S. Dr. 29 Von ebenda.	R.	G.		" " " "
514-515	"	"	2 Bodenscherben v. Schüsseln aus glatter T.S. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
516	"	"	Randscherbe einer Schüssel aus T.S. mit kra. gerand. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
517	"	"	Fragment eines Tellers aus T.S. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
518	"	"	Tasse aus T.S. mit stabförmigem Henkel. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
519	"	"	Randscherbe einer Tasse aus T.S. Dr. 33. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
520	"	"	Randscherbe eines Kruges aus T.S. mit aus. wärts gebogener Randlippe. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
521	"	"	Randscherbe einer Schüssel aus rötlichem Thon, mit geriefelten Bändern, beiderseits rot gefirnist. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
522	"	"	Fragment einer Firmalampe aus braunem Thon, mit 2 Warzen am Rand und Öllloch. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
523.	Dez.	31.	Wandscherbe eines rhätischen Gefässes aus rotem Thon, grau gefirnisst, mit Hufeisen und aufgelegten Thonfäden verziert. Basel-Augst, Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Stehlin (†1934!)
524	"	"	Randscherbe einer Schüssel aus rotbraunem Thon, mit Kragenrand. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
525-526	"	"	2 Randscherben von grossen Töpfen aus grau-braunem Thon, eine mit Kammstrich. Von ebenda	R.	G.		" " " "
527	"	"	Randscherbe eines Kruges aus grauem Thon, mit eingedrücktem Ausguss. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
528	"	"	Fragment einer kreisrunden Ziegelplatte mit niedrigem Steilrand. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
529	"	"	Randscherbe einer Amphore aus hellgelbem Thon, mit 2 stabigem Henkel. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
530	"	"	Randscherbe einer grossen Reibschale aus hellgelbem Thon, mit breiter Rille auf dem Rand. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
531	"	"	Fragment eines Leistenziegels aus rotem Thon, mit 2 Eindrücken von Hundepfoten. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
532			Fragm. eines profilierten Gesimses aus hell-gelbem Malmkalk. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
533-534			2. Fragm. von korinthischen Kapitellen aus hellgel-bem Malmkalk. (Volute und Akanthusblätter) Von ebenda.	R.	G.		" " " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
535-537	Dez.	31.	3 Fragmente von Wandbelag, bemalt, weiße u. schwarze Linien auf rotem Grund. H=9-15,5cm. Basel-Augst, Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Stehlin (+1934!)
538-542	"	"	5 ebensolche, breite gelbe, schwarze und weiße Streifen auf rotem Grund. H= 8–12,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
543	"	"	Ebensolches, breiten schwarzen Streifen und grüne Rosette in Quadrat aus gelben Linien auf rotem Grund. H = 12 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
550-552	"	"	3 ebensolche, weiße Streifen auf schwarzem Grund. H = 9 – 12,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
544-549	"	"	6 ebensolche, hellbraunen und grauen Grund mit geraden und geschwungenen dunkelbraunen Linien (marmoriert) H = 11,5-20 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
553-554	"	"	2 ebensolche, hellgrauen Grund mit weißen und gelben, unregelmäßigen Pinselstrichen. H = 5,5-6 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
555	"	"	Ebensolches, rote schmale Linien auf hellgrauem Grund. H = 9,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
556	"	"	Ebensolches, auf schwarzem Grund hellgraue Linien und Blätter, z.T. nachgerissen. H=7cm Von ebenda.	R.	G.		" " " "
557	"	"	Ebensolches, auf grauem Grund grüner Streifen und gelbe Linie. H = 8,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
			(Fragm. von bemaltem Wandbelag)				
558-559	Dez.	31.	2 ebensolche, braune Linie zwischen gelb und grün. H = 5-5,5 cm. Basel-Augst, Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Stehlin (+1934!)
560	"	"	Ebensolches, grüner Grund mit weissen, gelben und roten Tüpfen. H = 8 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
561-562	"	"	2 ebensolche, grüne Tüpfen und weisse Linie auf rotem Grund. H = 5-6,5 cm Von ebenda.	R.	G.		" " " "
563	"	"	Ebensolches, roter Grund mit gelben und braunen Linien. H = 6 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
564	"	"	Ebensolches, hellgelber Grund mit rot-braunen parallelen Streifen. H = 11 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
565	"	"	Ebensolches, auf braunem Grund, schwarze, dunkelbraune und weisse parallele Streifen und unregelmässige Pinselstriche. H = 16 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
566	"	"	Ebensolches, weisse, graue, braune und schwarze parallele Streifen. H = 16,5. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
567	"	"	Ebensolches, gelbe und schwarze Bänder. H = 14 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
568	"	"	Ebensolches, brauner Grund mit dunkel-braunen Streifen. H = 12 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
569-570	Dez.	31.	2 Fragmente von bemaltem Wandbelag, auf rötlichbraunem Grund gelbe, unregelmäßige Pinselstriche. H= 15-33 cm. Basel-Augst, Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Stehlin (+1934!)
571-572	"	"	2 ebensolche, auf rötlichbraunem Grund gelbe, unregelmäßige Pinselstriche und braune u. weiße parallele Streifen. H= 16 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
573-574	"	"	2 ebensolche, dunkelrote Ranken auf weißem Grund. H= 8,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
575-576	"	"	2 ebensolche, weißer Grund, mit roten Tupfen auf eingeritzter, gerader Linie. H= 8 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
577	"	"	Ebensolches, weißer Grund mit roten Ranken u. grünen Tupfen. H= 12,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
578	"	"	Ebensolches, roter Grund mit parallelen grauen und gelben Streifen. H= 5,7 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
579	"	"	Ebensolches, sich schneidende weiße und braune Linien. H= 7,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
580-581	"	"	2 ebensolche, mit gelben und grünen Farbüberresten, sowie 2 eingeritzten konzentrischen Kreisen und gerader Linie. H= 6-12 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
582	"	"	Ebensolches, gelbes Feld, grün umrandet mit Rosette. H= 14 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
583	Dez.	31.	Fragment von bemaltem Wandbelag, schwarzer Grund mit gelben und braunen Streifen. H = 7 cm. Basel-Augst, Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Stehlin (+1934!)
584-585	"	"	2 ebensolche, gelb und grüner Kranz auf schwarzem Grund. H = 6-9 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
586	"	"	Ebensolches, grüne Tüpfen auf schwarzem Grund. H = 8,7 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
587	"	"	Ebensolches, auf schwarzem Grund grüner Kranz sowie weisse und rote Streifen. H=6 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
588	"	"	Ebensolches, weiss und rote Girlande auf schwarzem Grund. H=6 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
589	"	"	Ebensolches, grün und weisser Kranz auf schwarzem Grund. H = 7,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
590	"	"	Bodenscherbe einer grossen Schüssel aus T.S. mit Stempel: IAN:VAR. (C.I.L. XIII. 10010, 1002 b.) Von ebenda.	R.	G.		" " " "
591	"	"	Bodenscherbe einer Tasse aus T-S. mit Stempel, LAVRO. (C.I.L. XIII. 10010, 1125 b.) Von ebenda.	R.	G.		" " " "
592	"	"	Randscherbe einer Reibschale aus rötlichem Thon, mit profiliertem Horizontalrand, Rand schwarz gefirnisst. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
593	"	"	Randscherbe einer Schüssel aus rötlichem Thon mit Kragenrand. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
594-598	Dez.	31.	5 Fragmente von Mosaik, schwarze und weiße Steinchen geradlinig angeordnet. H = 7-13 cm. Basel-Augst, Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Stehlin (+1934!)
599-601	"	"	3 ebensolche, schwarze und weiße Steinchen in Sternfiguren. H = 4,5-6,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
602-604	"	"	3 ebensolche, schwarze und weiße Steinchen in Geraden und Kreislinien angeordnet. H = 7,5-16 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
605	"	"	Ebensolches, weiße und graue Steinchen als Sternfigur. H = 7,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
606-609	"	"	4 ebensolche, weiße, grüne und schwarze Steinchen geradlinig und zu Sternfiguren angeordnet. H = 7-12,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
610-613	"	"	4 ebensolche, weiße, gelbe, rote und schwarze Steinchen in Kurven angeordnet. H = 8,5-13,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
614	"	"	Ebensolches, weiße, rote und schwarze Steinchen geradlinig und in Kurven angeordnet. H = 13 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
615	"	"	Ebensolches, weiße, gelbe, rote und schwarze Steinchen geradlinig und in Kurven angeordnet. H = 9 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
616	"	"	Ebensolches, weiße, gelbe und blassrote Steinchen in Kurven angeordnet. H = 10,5 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
617	Dez.	31.	Fragment von Mosaik, weisse, blassrote und schwarze Steinchen sternförmig angeordnet, H = 7,5 cm. Basel-Augst, Kastelen.	R.	G.		Nachlass Dr. K. Stehlin (+1934!)
618	"	"	Ebensolches, graue, rötliche und schwarze Steinchen in Kurven angeordnet, H = 6 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
619	"	"	Ebensolches, weisse, hellbraune und dunkelbraune Steinchen in Kurven angeordnet. H = 8 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "
620-621	"	"	2 ebensolche, grosse weisse und kleine graue, rötliche und schwarze Steinchen in leicht geschwungenen Linien angeordnet. H = 10,5 - 12 cm. Von ebenda.	R.	G.		" " " "

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1.	Jan.	1.	Vexierglas. Fussglas. Rand mit 12 eingeschliffenen Blumen. 7 davon in der Mitte durchbohrt. Auf der Fläche kleine eingeschliffene Blume, die angibt, wo man anzusetzen hat, um den Inhalt nicht über sich auszugiessen. Aus Basel. H. 10 cm. Gr. Dm. 8 cm.	XVIII	K.	28.–	Antiquarin Wolf. Mit Beitrag des Konservatos erworben siehe Archiv. N 38 (17).	Gl.
2.	"	"	Kupfermünze von Nero und Drusus, den Söhnen des Germanicus. I. Jh. n. Chr.	R.	K.		Münzhdlg. Ad. Hess, Frankfurt a. M. (Auf Veranlassung von Prof. L. A. Stückelberg gekauft.)	Mz.
3.	"	"	Stoehr, August: Deutsche Fayencen und Deutsches Steingut. Berlin 1920.	xx.	K.	26.–	R. C. Schmidt & Co, Berlin. 1979 durch besseres Exemplar ersetzt.	Bibl.
4.	"	"	Behn, Friedrich: Italische Altertümer vorhellenistischer Zeit. Mainz 1920.	xx.	G.		Römisch-German. Centralmuseum, Mainz. Vdl.	Bibl.
5.	"	"	Geering, Traugott: Leben und Treiben auf den Basler Zünften im Mittelalter. Basel 1886.	XIX.	K.	2.–	Durch Dr. E. Major. (als Dublette entfernt 1923)	Bibl.
6.	"	"	Schlosser, Julius: Die deutschen Reichsklein-odien. Wien 1920.	xx.	K.			Bibl.
7.	"	"	Neuburger, Albert: Die Technik des Altertums. Leipzig 1919.	xx.	K.	8.65	C. F. Schulz, Plauen i. V.	Bibl.
8.	"	6.	Hölzerne Zitronenpresse. Aus Basel.	XIX	G.		Dr. August Burckhardt. Vdt.	Hg.
9.	"	11.	Obermaier, Dr. Hugo: Der Mensch der Vorzeit. Berlin, München, Wien, 1911/1912.	xx.	K.	12.–	Durch Dr. E. Major.	Bibl.
10.	"	13.	Oellampe mit Mechanik zum Aufziehen.	XIX.	G.		Herr Achilles Lotz. Vdt.	Hg.
11.	"	–	Oelampel aus Zinn. Gefäss fässchenförmig, Behälter darüber schüsselförmig. H. 10 cm. Gr. Dm. 7 cm. Schweiz.	XVIII.	K.	30.–	Antiquarin Wolf.	Z. u. Hg.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
12.	Jan.	13.	Spätgotischer Wandfries mit flachgeschnitztem Laubwerk u. der Inschrift „...wo der unfal si." Holz. L. 195 cm; B. 36,5 cm. Aus dem Hause Hebelstrasse 24, Basel?	XV.	K.	100—	Herr W. Bröckelmann. (siehe Nachtr. z. d. Erw.)	Arch.
13.	Jan.	14.	Grosse silberne Deckelkanne mit 7 Fussbechern. Beschauz. Basel. Meisterz. Ulrich Sauter. Datiert 1898–1900.	XIX.	D.		Gesellschaft z. Greifen, Basel.	G. S.
14.	"	17.	Festschrift zum vierhundertsten Jahrestage des ewigen Bundes zwischen Basel und den Eidgenossen, 13. Juli 1901. Basel 1901.	XX.	K.	65.—	Antiquariat Geering, Basel.	Bibl.
15.	"	"	Geering, Traugott: Handel und Industrie der Stadt Basel. Basel 1886.	XIX.	K.	16.—	" " "	Bibl.
16.	"	"	Stocker, F. A.: Basler Stadtbilder. Alte Häuser und Geschlechter. Basel 1890.	XIX.	K.	5.—	" " "	Bibl.
17.	"	"	Basel und das Schweizerische Nationalmuseum. Basel 1888.	XIX.	K.	1.—	" " "	Bibl.
18.	"	"	Das Zunfthaus zu Rebleuten. 1450–1897. Basel 1897.	XIX.	K.	4.—	" " "	Bibl.
19.	"	"	Stöcklin, Dr. Jos.: Johann VI. von Venningen, Bischof von Basel. Solothurn 1902.	XX.	K.	3.—	" " "	Bibl.
20.	"	"	Basel. 45 Kunstblätter in Lichtdruck.	XIX.	K.	5.—	" " "	Bibl.
21.	"	"	Blätter zur Erinnerung an die Basler Ausstellung 1885. Herausgegeben vom Basler Kunstverein. Basel 1885.	XIX.	K.	30.—	Petrol-Stehlampe " " " (Als Doublette ausgeschieden.)	~~Bibl.~~
22.	"	"	Gussform, wohl für Mantelschliesse. Weisser Kalkstein. L. 9,8 cm. Fundstück aus dem Garten der Klingentalmühle, 65 cm tief, 1920.	XIV	D.		Herr Portmann, Klingentalmühle. Dauerdepositum Antikenmuseum 1988	Vdt. F. M.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen		
23.	Jan.	17.	Glasengel, rot u. weiß. Von einer venezianischen Lampe. Fundstück aus dem Garten der Klingentalmühle, 1920.	XVII	D.		Herr Portmann, Klingentalmühle.	Vdt.	gl.
24.	"	"	Eisenschwert, vollständig erhalten. Mit Rundknauf und gerader Abwehrstange. Auf der Klinge die Inschrift: ✠SC✠SLEGERIC✠ꝰ✠S✠AGLUSRIV✠ mit Silber eingelegt. (Slegeric = schlegerich = schlägereich). Gesamtlänge: 1,05 m. Griffdorn 10,7 cm lang. Klinge 87,5 cm lang. Abwehrstange 21 cm lang. Klingenbreite 4,6 cm. (Gefunden im Rheinbett, beim Bau des Rheinhafens in Kleinhüningen) Januar 1921.	XII/XIII	g.		Rheinhafen-Unternehmung, Bauleitung. Basel. (vgl. Nachw. z. d. Erwerb.)	Vdt.	W.
25.	"	"	Eisenschwert. Mit eiförmigem Rundknauf. Abwehrstange fehlt. Auf der Klinge beiderseits je eine mit Silber u. Messing eingelegte Rosette. Mit schwarzem Edelrost überzogen. Gesamtlänge: 1,02 m. Griffdorn 10,8 cm lang. Klinge 86,2 cm lang. Klingenbreite 5,5 cm. (Von ebenda).	XII/XIII	g.		" " " " " "		W.
26.	"	"	Speerspitze aus Eisen. L. 44,2 cm. Schmale Schilfblattform. Mit 7,5 cm langem Seitendorn auf der einen Seite, der entsprechende der Gegenseite abgebrochen. (Von ebenda)	VIII.-IX. ~~Alt.~~	g.		" " " " " "		~~Ant.~~ W.
27.	"	"	Speerspitze aus Eisen. L. 39,5 cm. Schmale Schilfblattform. Mit (heute noch) 2,7 cm langem Seitendorn beiderseits. (Von ebenda).	VIII.-IX. ~~Alt.~~	g.		" " " " " "		~~Ant.~~ W.
28.	"	"	Gotischer Dolch (Panzerbrecher) aus Eisen. L. 43,4 cm. Klinge 28,8 cm lang, Griffdorn 14,6 cm lang, Klingenbreite 2,5 cm. (Von ebenda). Mit silbereingelegter Marke (Kopf?)	XV	g.		" " " " " "		W.
29.	"	"	Eisenklinge. Form eines Langdolches oder einer Pike. Mit 2 abwärts (bezw. aufwärts) gebogenen Abwehrstangen. L. 63 cm. Verbogen. (Von ebenda). Vielleicht Handwerksgerät.	XVII.	g.		" " " " " "		W.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
30.	Jan.	17.	Bauernmesser. Eisenklinge mit Horngriff. Klinge 25,6 cm lang, Griff 10,6 cm lang, Gesamtlänge 36,2 cm. (Von ebenda).	XVI	g.		Rheinhafen-Unternehmung, Bauleitung. Basel. (vgl. Nachw. z. d. Erwerb.) Volt.	W.
31.	"	"	Eiserner Pistolenlauf. 22 cm lang. In der Mitte geplatzt. (Von ebenda).	XVIII	g.		" " " " " "	W.
32.	"	"	Fischnetzbeschwerer. Durchlochter Rheinwacken mit Eisenring. (Von ebenda).	XVIII	g.		" " " " " "	H.G.
33.	"	"	Eiserne Kanonenkugel. Hohl. Dm. 28 cm. (Von ebenda).	XIX	g.		" " " " " "	W.
34.	"	"	Ebensolche. Dm. 15 cm. (Von ebenda).	XIX	g.		" " " " " "	W.
35.	"	"	Bodenstein einer Kornmühle. Roter Sandstein. Dm. 57 cm. (Von ebenda).	R.	g.		" " " " " "	Ant.
36.	"	"	Grenzsteinzeichen (Lohe) aus gelblicher Ziegelerde. Mit den eingepreßten Baselstab. L. 15,5 cm. (Von ebenda).	XVI	g.		" " " " " "	S.R.
37.	"	"	Ebensolches, aus rötlicher Ziegelerde. L. 15 cm. (Von ebenda)	XVI	g.		" " " " " "	S.R.
38.	"	25.	Bogen. Schraubentaler. Silber. Mit Bild des Erzherzogs Ferdinand Carl v. Oesterreich, dat. 1654. Im Innern 2 Miniaturbildchen. Dm. 4 cm.	XVII.	g.		Herr Ulrich Sauter. Vdl.	Med.
39.	Febr.	2.	Tortenschaufel aus Silber. Die Schaufel: eine bekränzte Urne mit Bordüre in durchbrochener gravierter Arbeit. Mit Marke IA, nicht bestimmbar, mit schwarzem Holzgriff. L. 30 cm. 1. Viertel	XIX.	g.		Herr Ulrich Sauter. Vdl.	G.S.
40.	"	"	Silberne Herren-Schuhschnallen nebst silbervergoldeten Knieanhängern. Im Original-Lederetui. Wiener Beschauz. mit Datum 1784. Nebst Zeichen f. 13lotiges Silber und Meisterz. M.S. Nach Angabe des Verkäufers aus Basler Privatbesitz.	XVIII.	K.	50.–	Antiquar Segal.	Tr.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
41.	Febr.	2.	Bronzemünze des Domitian. Fundort: Riehen, Pfaffenloh. Zusammen mit 1920.320 u. 326 gefunden.	R.	g.		Baupolizei (Baudepartement) Basel. Vdt.	Top. Mz.
42.	"	"	Kupfermünze des Hadrian. (Cohen 947). Von ebenda.	R.	g.		" " " " "	Top. Mz.
43.	"	21.	Ein Paar gotischer Türbeschläge aus Schmiedeisen, mit lilienförmigen und buchenblattförmigen Endigungen. Br. 42 cm. H. 28 cm. Herkunft: Aus dem Haus zum weissen Bären, Schlüsselberg 5.	XV.	g.		Herr Bauverwalter Ad. Bauholzer, Baudepartement. Vdt.	E. Vers. Geb. 8 F. 21.
44.	"	"	Silberne Handlaterne. Nach Angabe des Verkäufers aus altem Basler Besitz. Mit Marken. H. 16,5 cm. Beschauzeichen: Amsterdam, nebst kleinem Löwen.	XVIII.	K.	50.–	Antiquar Segal.	Hg.
45.	"	"	Hundehalsband aus Messing. Mit Louis XIV-Verzierung. Innen die Nr. 36 und dreimal der Baselstab eingeschlagen.	XVIII	K.	10–	Herr W. Bröckelmann.	E. Hg.
46.	"	"	Eiserner Meißel in Spatenform. Mit rautenförmigen Einfeilungen am Stiel. L. 9 cm.	XV	K.	5–	" " "	H. G.
47.	"	"	Messinghaken in Gestalt eines Hirschkopfes. Aus Basel.	XVII	K.	6–	" " "	Hg.
48.	"	"	Messinghaken mit Lilienenden. Aus Basel.	XVII	K.	4–	" " "	Hg.
49.	"	"	Medaille auf Papst Alexander VII. (1655–1667). Bronzeguss. Dm. 97 mm Dat. 1659.	XVII.	g.		Fräulein Louise Forcart. Vdt.	Med. münzkabinett.
50.	"	"	Medaille auf Kaiser Leopold I. und seine 3. Gemahlin Eleonora Magdalena Theresia. Silberprägung. Dm. 41 mm. Dat. 1677.	XVII.	g.		" " "	Med. münzkabinett.
51.	"	"	Goldabschlag des Basler Halbtalers von 1741, Ewig 286. Dm. 34 mm.	XVIII.	g.		" " "	V Mz.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
52.	Febr.	21.	Berner 3facher Golddukat, 1684. Dm. 32 mm. (Haller 1061)	XVII	g.		Fräulein Louise Forcart.	Mz.
53.	〃	〃	Ebensolcher 4facher Dukat, 1701. Dm. 32 mm. (Haller 1059)	XVIII	g.		〃 〃 〃	Mz.
54.	〃	〃	Erinnerungsmedaille auf das Reformationsfest in Bern 1828. Silber. Dm. 25 mm.	XIX	g.		〃 〃 〃	Med.
55.	〃	〃	5 Frankenstück, Schweiz, 1874. Silber.	XIX	g.		〃 〃 〃	Mz.
56.	〃	〃	1 Frankenstück, Schweiz, 1850. Silber.	XIX	g.		〃 〃 〃	Mz.
57.	〃	〃	Verlobungsmedaille, Silber. Dm. 42 mm. Avers: Brautpaar, GOTT·HATS·GEFÜGT·DAS·UNS·GENÜGT· Revers: Amor auf Löwe, AMOR VINCIT·OMNIA. 1646.	XVII	g.		〃 〃 〃	Med.
58.	〃	〃	Belohnungsmedaille, Silber. Avers: „Der Fleiss benutzt die Zeit". Revers: „Die Zeit belohnt den Fleiss." Sign. F. LOOS.	XIX	g.		〃 〃 〃	Med.
59.	〃	〃	Silbermedaille von Loos. Avers: die 3 Grazien. Revers: „Die Grazien vereinen ihre Rosen zu einem schönen Kranz für dich." Dm. 42 mm.	XIX	g.		〃 〃 〃	Med.
60.	〃	〃	Medaille auf die Einweihung des Kölner Domes. Zinn. 1842.	XIX	g.		〃 〃 〃	Med.
61.	〃	〃	Maria Theresia, Taler 1780. Silber.	XVIII	g.		〃 〃 〃	Mz.
62.	〃	〃	Erinnerungsmedaille auf die Überführung der Reste Napoleons I. in das Invalidenhôtel, 1840. Bronze.	XIX	g.		〃 〃 〃	Med.
63.	〃	〃	Erinnerungsmedaille auf die Einweihung der Eisenbahn von Strassburg nach Basel, 1841. Bronze.	XIX	g.		〃 〃 〃 Als Doublette entfernt.	~~Med.~~
64.	〃	〃	Bronzemedaille auf den Besuch Alexanders I. von Russland in Paris, 1814. Silber.	XIX	g.		〃 〃	Med.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
65.	Febr.	21.	Gemmenabdrücke in Gips. In 8 ineinanderstekkenden Holzschachteln.	XIX	G.		Fräulein Louise Forcart.	Vdt. ——
66.	"	24.	Kästchen aus Buchenholz. 7×15×8,5 cm. Mit Schnitzereien in vertieftem Grund. Auf dem abnehmbaren Deckel: springender Hirsch; auf den Wandungen: 2 Löwen, 2 Luchse, 1 Bär, ein Hase. Mit Spuren ursprünglicher Bemalung. Herkunft: Nach glaubwürdiger Aussage des Verkäufers: Toggenburg. Um 1500.	XV.	K.	200.–	Herr Hans Senn, stud. theol.	Hg.
							Deponiert in Ingolstadt, 13. April 1965.	
67.	"	28.	Triton aus Bronze. Die Schwänze in Basiliskenköpfen endigend. H. 14 cm. Diente als Träger (mit 5 anderen Tritonen) eines sechseckigen Gefässes. Fundort: Augst, Tempel in der Grienmatt, 1803. – Aus der Slg. Forcart-Weiss, Basel.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart.	Vdt. Ant.
68.	"	"	Ganymedes aus Bronze. In der Rechten eine Syrinx, in der linken Schriftrolle(?) Hinter ihm der Adler. Unter dem Adlerhals ein beweglicher Ring mit Kette. Die Figur steht auf einem aus einer Löwentatze herauskommenden Akanthusblatt. H. 33 cm. Fundort: Ebendaselbst, 1801. Aus derselben Slg. (Vgl. 1921.69-71) Diente als ~~Fussbeschlag~~ Laternenstütze.	R.	G.	"	"	Ant.
							Deponiert in Ingolstadt, 13. April 1965.	
69.	"	"	Arm mit Syrinx aus Bronze. Von einer zweiten Ganymedesfigur. (Vgl. 1921.68.) (Fundort: ebendaselbst, 1803. ~~Aus~~ derselben Sammlung.	R.	G.	"	"	Ant.
							Deponiert in Ingolstadt 22. April 1966.	
70.	"	"	Bronzering mit Kettenglied. Vom ~~einer weiteren Ganymedesfigur (Vgl. 1921.68-69.)~~ Deckel der Ganymedeslaterne. Fundort: ebendaselbst, 1803. – Aus derselben Slg.	R.	G.	"	"	Ant.
							Deponiert in Ingolstadt 22. April 1966.	
—			—					

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
71.	Febr.	28.	4 Bronzehülsen, 2–2,5 cm lang. Wohl von den Bronzeplatten, die sich hinter den Ganymedesfiguren befanden und je 2 solcher Hülsen aufwiesen. Fundort, Augst, Tempel in der Grienmatt 1803. (Vgl. 1921.68.) – Aus der Slg. Forcart-Weis.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Deponiert in Augst, 22. April 1966. Vdl.	Ant.
72.	"	"	Löwentatze aus Bronze. Oben mit 3 Lappen zum Annieten versehen. Diente als Möbelfuss. H. 7 cm. Fundort: ebendaselbst, 1801. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, 22. April 1966. Vdl.	Ant.
73.	"	"	Rechter menschlicher Fuss aus Bronze, bis zum Knie erhalten. H. 14 cm. Wohl von einer Apollostatuette herrührend. Fundort: ebendaselbst, 1803. – Aus derselben Slg. (Vgl. 1921. 74–75.)	R.	G.		Deponiert in Augst, 13. April 1965. " " " Vdl.	Ant.
74.	"	"	Hälfte eines Pfeilbogens aus Bronze. L. 17 cm. Wohl von einer Apollostatuette herrührend. (Vgl. 1921.73.) Fundort: ebendaselbst, 1803. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, 22. April 1966. Vdl.	Ant.
75.	"	"	2 Bruchstücke eines Bronzepfeils. Spitze 6,5 cm lang, Schaftstück 6,5 cm lang; ein 5 cm langes Mittelstück fehlt. Fundort: ebendaselbst, 1801. – Aus derselben Slg. (Vgl. 1921. 73–74.)	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, 22. April 1966 Vdl.	Ant.
76.	"	"	2 dreiseitige Spitzen aus Bronze; die eine ganz erhalten, 7,5 cm lang, die andere noch 5,3 cm lang. Fundort: ebendaselbst, 1803. – Aus derselben Slg.	R.	G.		Deponiert in Augst, 13. April 1965. " " " Vdl.	Ant.
77.	"	"	Fragment eines Brustpanzers aus Bronze. L. 4 cm. Fundort: ebendaselbst, 1803. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, 22. April 1966. Vdl.	Ant.
78.	"	"	Bronzebecken mit senkrechter Wandung und 8 nach aussen gebogenen Zacken am Rande, die eine Zacke abgebrochen. Die Aussenwand mit 9 eingegrabenen Figuren zwischen Bogenstellungen, versilbert. H. 5,5 cm. Dm. 11 cm. Fundort: Augst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		Deponiert in Augst, 13. April 1965. " " " Vdl.	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
79.	Febr.	28.	Gewandstück mit linkem Arm aus Bronze. L. 9,4 cm. Fundort: Angst. Aus der Slg. Forcart-Weis.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Deponiert in Angst, 22. April 1966, Vdl.	Ant.
80.	"	"	Rechte Hand mit Trinkhorn in Gestalt eines Panthers mit vegetabilischem Hinterleib. L. 4,5 cm. Fundort: Angst, 1806. Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, 22. April 1966. "	Ant.
81.	"	"	Kleiner Hund mit angedeutetem Halsband, aus Bronze. Bekrönung eines Messergriffs. L. 2 cm. Fundort: Angst. Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
82.	"	"	Vorderteil eines Tieres aus Bronze. (Pferd, Stier?) H. 2,3 cm. Fundort: Angst. Aus derselben Sammlung.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
83.	"	"	Bronzeknopf in Gestalt eines Gesichtes. Dm. 2,3 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
84.	"	"	Bronzeschlüssel. L. 8,2 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
85.	"	"	Kleiner Bronzeschlüssel. L. 3,6 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
86.	"	"	Fragment eines durchbrochenen Flachdeckels aus Bronze. Mit Ring. Radius 4 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
87.	"	"	Bronzehenkel, Fragment. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.
88.			Eisernes Messer, mit eisengeschmiedetem Griff. L. 15 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, do. "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
89.	Febr.	28.	Bronzenadel zum Netzstricken. L. 18 cm. Fundort: Augst. – Aus der Slg. Forcart-Weis.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Deponiert in Augst, 22. April 1966. Vdl.	Ant.
90.	"	"	Löffelsonde aus Bronze. Das eine Ende abgebrochen. L. 12 cm. Fundort: Augst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. "	Ant.
91.	"	"	Sondiernadel aus Bronze. L. 17 cm. Fundort: Augst. Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. "	Ant.
92.	"	"	Dochtreiniger aus Bronze. Fragment. L. 5,5 cm. Fundort: Augst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. "	Ant.
93.	"	"	Durchbrochener Beschlag einer Messerscheide aus Bronze. L. 5,5 cm. Fundort: Augst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. "	Ant.
94.	"	"	Kleiner Bronzebeschlag. L. 3 cm. Fundort: Augst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. "	Ant.
95.	"	"	Knauf eines Dolchgriffs, mit 2 stempelförmigen Enden. Br. 5 cm. Fundort: Augst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. "	Ant.
96.	"	"	Bronzehenkel mit Doppelbügel, der eine abgebrochen. L. 4,8 cm. Fundort: Augst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. "	Ant.
97.	"	"	Bronzebeschlag mit 2 Nieten. Am einen Ende lyraförmige Verzierung. L. 13,8 cm. In 2 Stücken. Fundort: Augst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. "	Ant.
98.	"	"	2 Bronzenägel. L. 5,5 cm und 5 cm. Fundort: Augst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. "	Ant.
99.	"	"	Vierkantiger Bronzehaken, an beiden Enden abgebrochen. L. 5 cm. Fundort: Augst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, do. "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
100.	Febr.	28.	Bronzefragment, mit silbertauschiertem Rankenmuster und Silberbeschlag. L. 4 cm. Fundort: Angst. Aus der Slg. Forcart-Weis.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Deponiert in Angst, 22. April 1966. Vdl.	Ant.
101.	"	"	Fragment eines Bronzedeckels. Dm. 4 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, "	Ant.
102.	"	"	Bronzeknopf in Rosettenform. Dm. 1,8 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, "	Ant.
103.	"	"	Bronzebeschlag in Form einer Lotosknospe. L. 4 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, "	Ant.
104.	"	"	Bronzestück in gewundener Keulenform. L. 3,2 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, "	Ant.
105.	"	"	Bronzeglöckchen. H. 2,5 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, "	Ant.
106.	"	"	Ebensolches. H. 1,7 cm. Fundort: Angst. – Aus derselb. Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, "	Ant.
107.	"	"	Ring mit angehängter viereckiger Oese. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, "	Ant.
108.	"	"	Rundzwinge aus Bronze. Dm. 2,5 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	Ant.
109.	"	"	Ohrring aus Bronzedraht. Dm. 6,5 cm. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, 22. April 1966.	Ant.
110.	"	"	Schnallenfibel aus Bronze. Br. 3,2 cm. Vollständig. Fundort: Angst. – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, "	Ant.
—			—					

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
111.	Febr.	28.	Schnallenfibel aus Bronze. H. 3,2 cm. Nadel zur Hälfte erhalten. Fundort: Angst. – Aus der Slg. Forcart-Weis.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Deponiert in Angst, 22. April 1966. Vdl.	Ant.
112.	"	"	Bronzefibel, den Typus einer Schnallenfibel nachahmend. Br. 2,3 cm. Nadel fehlt. (Von ebenda) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, dto. "	Ant.
113.	"	"	Armbrustfibel mit Spiralrolle, aus Bronze. Kerbschnittornament am Bügel. L. 5,5 cm. Nadel fehlt. (Von ebenda) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, dto. "	Ant.
114.	"	"	Armbrustfibel aus Bronze, einst versilbert. Die eine Hälfte des Kopfballens und die Nadel fehlen. L. 5,5 cm. (Von ebenda.) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, dto. "	Ant.
115.	"	"	Armbrustfibel aus Bronze. Fragment. L. 3,4 cm. (Von ebenda.) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, dto. "	Ant.
116.	"	"	Bronzefibel. L. 3 cm. Mit verziertem Bügel. (Von ebenda.) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, dto. "	Ant.
117.	"	"	Bronzefibel. L. 4,2 cm. Mit profiliertem Bügel. (Von ebenda.) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, dto. "	Ant.
118.	"	"	Bronzefibel. L. 4 cm. Mit ornamentierter Bügelplatte. (Von ebenda.) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, dto. "	Ant.
119.	"	"	Bronzefibel. L. 3,4 cm. Auf der Bügelplatte ein Hauszeichen-ähnliches Ornament auf blaugeschmelztem Grunde. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, dto. "	Ant.
120.	"	"	Fußstück einer Spätlatène-Fibel aus Bronze. L. 5,8 cm. (Von ebenda) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Angst, dto. "	Ant.

	Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
	121.	Febr.	28.	Bruchstück einer Spätlatène-Fibel aus Bronze. L. 5,2 cm. Fundort: Augst. – Aus der Slg. Forcart-Weis.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart. Deponiert in Augst, 22. April 1966 Vdl.	Ant.
	122.	"	"	Pfeilspitze aus Eisen. L. 5 cm. (Von ebenda). Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " "	Ant.
	123.	"	"	Durchbrochene Bronzescheibe mit 3 weiblichen Genitalien. (Von ebenda). Aus derselben Slg. Dm. 7,2 cm.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, 22. April 1966 "	Ant.
	124.	"	"	Terrasigillata-Scherbe mit Hase. (Von ebenda.) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, " "	Ant.
	125.	"	"	Terrasigillata-Scherbe mit Apollo als Kitharoede-Spieler. (Von ebenda.) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " Deponiert in Augst, " "	Ant.
	126–161.	"	"	36 römische Münzen, darunter 6 Grossbronzen. (Von ebenda.) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " "	Ant.
	162.	"	"	Bärtige Gottheit, aus Bronze mit Kopfbinde und Trinkschale in der Rechten. Linke Hand und Füsse fehlen. Bruckner, Taf. XII.3; S. 2939. Fundort: Augst. – Aus der Slg. von Dr. Johann Wernhard Huber, †1755; später in der Slg. Forcart-Weis. – H. 8 cm.	R.	G.		" " " "	Ant.
	163.	"	"	Ziegenbock aus Bronze. Der rechte Hinterfuss fehlt. H. 4,3 cm. (Von ebenda.) – Aus derselben Slg. Bruckner, XIX.6; S. 2941.	R.	G.		" " " "	Ant.
	164.	"	"	Löwentatze aus Bronze. H. 4,5 cm. Bruckner, XII.12; S. 2941. (Von ebenda.) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " "	Ant.
	165.	"	"	Beschlagstück mit menschlichem Antlitz aus Bronze. H. 8,5 cm. Bruckner, XII.11; S. 2941. (Von ebenda.) – Aus derselben Slg.	R.	G.		" " " "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
166.	Febr.	28.	Schlange aus Bronze. L. 16,5 cm. Bruckner, Taf. XII. 14; S. 2941. (Fundort: Angst.) Aus derselben Slg.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart.	Vdt. Ant.
167.	"	"	Bronzegegenstand: 3 durch Stäbchen miteinander verbundene Ringe mit Wärzchen. Dm. 2,5 cm. Bruckner, Taf. VIII. 2; S. 2943. (Von ebenda) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
168.	"	"	Dodekaeder mit verschieden grossen Löchern und mit Kugeln an den Ecken besetzt, aus Bronze, (Fragment.) H. 6 cm. Bruckner, Taf. VIII. 24; S. 2944. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
169.	"	"	Bronzeglocke mit 4 Füsschen. H. 4,6 cm. Bruckner, Taf. VIII. 34; S. 2947. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
170.	"	"	Bronzeschlüssel mit eisernem Bart. L. 11,3 cm. Bruckner, Taf. VIII. 37; S. 2947. (V. ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
171.	"	"	Stilus aus Bronze. L. 15,6 cm. Bruckner, Taf. VIII. 19; S. 2943. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
172.	"	"	Haarspiess aus Bronze. Fragment. Mit kugelhaltender Hand. L. 7,2 cm. Bruckner, Taf. VIII. 16; S. 2943. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
173.	"	"	Haarspiess aus Bronze. Fragment. Mit 5 Wulstringen am Kopf. L. 10,4 cm. Bruckner, Taf. VIII. 17; S. 2943. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
174.	"	"	Zierstück aus Bronze. Mit 5 aneinandergereihten herzförmigen Schildchen, die eine längliche Platte bilden. Spuren von eingegrabenen Halbmonden und Schmelzarbeit. L. 10,5 cm. Bruckner, Taf. VIII. 5; S. 2945. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
175.	Febr.	28.	Armbrustfibel aus Bronze, einst vergoldet. Mit Edelpatina bedeckt. Reich verziert. Vollständig erhalten samt Fallbolzen zum Halten der Nadel. L. 7,2 cm. Bruckner, Taf. VIII. 21; S. 2944. (Fundort: Augst.) Aus derselben Slg.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart.	Vdl. Ant.
176.	"	"	Spät-Latène-Fibel aus Bronze. Mit verziertem Kopf und Rollenhülse. Bruckner, Taf. VIII. 28; S. 2944. L. 6 cm. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
177.	"	"	Bronzefibel mit profiliertem und verziertem Bügel. Nadel fehlt. L. 5 cm. Bruckner, Taf. VIII. 15; S. 2944. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
178.	"	"	Bronzefibel mit profilierter Bügelplatte und 3 Löchern am Fuss. L. 5,5 cm. Bruckner, Taf. XII. 4; S. 2940. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
179.	"	"	Bronzefibel, versilbert, in Gestalt einer fliegenden Taube. Der Kopf derselben fehlt. L. 2,6 cm. Bruckner, Taf. VIII. 3; S. 2944. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
180.	"	"	Fibel aus Bronze in durchbrochener Arbeit, mit 4 grösseren und 8 kleinen Scheiben, die mit buntem Schmelz ausgelegt sind. Br. 5 cm. Bruckner, Taf. VIII. 10; S. 2945. (V. ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
181.	"	"	Bronzefibel, mit Scheibenbügel und dreieckigem Fuss, beide mit buntem Schmelz ausgelegt. L. 4,2 cm. Bruckner, Taf. VIII. 9; S. 2945. (V. ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
182.	"	"	Rundfibel aus Bronze, mit schachbrettartigem (buntem) Schmelzornament. Dm. 1,8 cm. Bruckner, Taf. VIII. 8; S. 2945. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.

	Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
V	183.	Febr.	28.	Rundfibel aus Bronze, mit 6 angesetzten Scheibchen, die mit farbigem Schmelz ausgelegt waren. Dm. 3,4 cm. Bruckner, Taf. VIII. 14; S. 2944. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		Fräulein Louise Forcart.	Vdl. Ant.
V	184.	"	"	Bronzefibel, profiliert, mit Querplatte, darin einst farbiger Schmelz, am Bügel. L. 3,6 cm. Bruckner, Taf. VIII. 23; S. 2945. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
	185.	"	"	Bronzeknopf in Gestalt eines Amazonenschildes. Br. 3,3 cm. Bruckner, Taf. VIII. 11; S. 2944. (Von ebenda.) Aus derselben Slg.	R.	G.		" " "	" Ant.
	186.	"	"	Rechter menschlicher Vorderarm; Bruchstück einer Elfenbeinstatuette. L. 5 cm. Aus der Slg. Forcart-Weis.	XVI.	G.		" " "	" P.
	187.	"	"	1 Paar Stühle aus Nussbaumholz, mit Jonc-geflecht. Aus altem Basler Familienbesitz. Im Biedermeierstil. Anfang. 19 Jh.	XIX.	K.		Antiquar Segal.	Möb.
	188. 1-11.	März	7.	11 Terrakottafiguren, bemalt. H. ca. 11 cm. Kapellmeister, 2 Sängerinnen, Guitarrespieler, 2 Geiger, Cellist, Paukenschläger, Flötenbläser, Fagottbläser, Alphornbläser. Herkunft: Gehörte zum alten Bestand des Antiquariats Sattler. Eine Frl. Roms offerierte nach zuverlässiger Mitteilung vor Jahren mit „Hess" signierte Zeichnungen, von denen einige mit den angekauften Terrakottafiguren übereinstimmten.	XIX.	K.	250.–	Frau Dr. Bider-Sattler. Mit Beitrag des Konservators gekauft. Vgl. Archiv. V 38. (39)	P.
	189.	"	9.	Stammbaum der Familie Tren, Steindruck, handcoloriert. 100×74 cm.	XX.	G.		Herr Walther Tren in Bern (Dammeerstr. 29.)	Vdl. Bd.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
190.	März	21.	Stuhl aus Nussbaumholz im Stil Louis XVI, mit geschnitztem Wellenband und dem ursprünglichen grün gestreiften Samtüberzug. Ankauf aus dem Haus St. Albanvorst. 32. letztes Viertel	XVIII.	K.	200.–	Frau H. Sarasin-Bischoff.	Möb.
191.	"	"	Sogen. „Guggehirli" aus Eichenholz, mit geschnitzter sonnenblumenartiger Verzierung. Wurde von Hr. Sarasin-Bischoff unter dem Dach seines Hauses St. Albanvorstadt 32 gefunden und als Blumengestell verwendet. H. 81 cm. Br. 66 cm. T. 53 cm. Die Zufügungen aus dem 18. Jh. wurden entfernt.	XVII.	K.	300.–	" " "	Arch.
192.	"	26.	Geschliffenes Trinkglas mit vier Darstellungen: „1. Jung holl wein. – 2. Jungfrau schenkt ein. – 3. Edelman trinkt aus. – 4. Bauer zahl aus." Meisterstück des Glasers und Optikers Portmann zu Luzern.	XVIII	K.	200–	Herr Melchior Portmann-Schetty, Klingenthalmühle.	Gl.
193.	"	30.	Uhr, Silber. Venedig.	XVIII.	G.		Legat Herr Albert Burckhardt.	M.-G.
194.	"	"	Uhr, Gold. London. Louis XV.	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
195.	"	"	Uhr, Silber. London. Louis XV.	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
196.	"	"	Uhr, Gold. Mit Blauemail auf Deckel.	XIX.	G.		" " " "	M.G.
197.	"	"	Uhr, Gold. Ohne Signatur. Louis XVI.	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
198.	"	"	Uhr, Gold. Paris. Louis XVI.	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
199.	"	"	Uhr, Gold. Genf. Louis XVI.	XVIII.	G.		" " " "	M.G.
200.	"	"	Uhr, Gold. Genf. Louis XVI.	XVIII.	G.		" " " "	M.G.

1963 abgetreten an Dr. David Linder-v. Tscharner, gegen 1 Paar Louis XVI-Tabourets und Sofa (1963.267.1-2)

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand		Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
201.	März	30.	Uhr, Gold. Genf. Louis XVI.		XVIII.	G.		Legat des Herrn Albert Burckhardt.	M.G.
202.	"	"	Uhr, Gold. Genf. Louis XVI.		XVIII.	G.		" " " "	M.G.
203.	"	"	Uhr, Gold. Genf. Louis XVI.		XVIII.	G.		" " " "	M.G.
204.	"	"	Uhr, Kupfer. Genf.	Anf.	XIX.	G.		" " " "	M.G.
205.	"	"	Uhr, Kupfer, sign. „J.A. Rey". (?Genf.)	1. Viertel	XIX.	G.		" " " "	M.G.
206.	"	"	Uhr, Kupfer, Nikolsburg (Mähren)	1. Viertel	XIX.	G.		" " " "	M.G.
207.	"	"	Uhr, Kupfer. Genf.	1. Viertel	XIX.	G.		" " " "	M.G.
208.	"	"	Uhr, Gold. Genf.	1. Hälfte	XIX.	G.		" " " "	M.G.
209.	"	"	Uhr, Gold, in Lyraform. Genf.	1. Viertel	XIX.	G.		" " " "	M.G.
210.	"	"	Uhr, Gold. Mit Bildnis d. Generals Radetzky. Genf.	um 1850.	XIX.	G.		" " " "	M.G.
211.	Apr.	1.	Kupfermassel in Ohrmuschelform. Größte L. 69 cm, gr. B. 35 cm, gr. Dicke 4 cm, Gewicht 32 kg. (Gefunden im Rheinbett, beim Bau des Rheinhafens in Kleinhüningen, März 1921). — (Vgl. Anz. f. schw. Alt.-Kde. 1902/03, S. 146)		Mittelalter.	g.		Rheinhafen-Unternehmung, Bauleitung, Basel. Vdt.	Ku.
212-213.	"	"	2 kleinere Kanonenkugeln, aus Eisen. (von ebenda)		XIX	g.		" " " " " "	W.
214.	"	4.	34 photogr. Aufnahmen des Bamberger Doms 18×24 Grösse. 3 Exhibits von T. Falkenstein Eintrag September 2005		1787 XX.	K. A.B.	34.–	J.A. Boymann, Kunsthistor. Seminar, Marburg. Die Fehle abgeschen im September 2006.	Bd.
215.	"	9.	Terrakottafigur, ein Blumenverkäufer. Gegenstück zum sog. „Krummen Dieni". Höhe 15 cm. Nach H. Hess, in Zizenhausen modelliert.		XIX.	K.	25.–	Frau Dr. Bider-Sattler. (Siehe 1920. 96.)	p.

Dauerdepositum Antikenmuseum 1988

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
216.	April	9.	Gecke, Kupplerin und Bauernmädchen. Terrakotta-gruppe. H. 16,5 cm. Vielleicht nach Hess, in Zizenhausen modelliert und bemalt.	XIX.	K.	75.–	Frau Dr. Bider-Sattler.	P.
217.	"	"	Scene am badischen Zoll. Terrakottagruppe. H. 17,5 cm. Vielleicht nach Hess, in Zizenhausen modelliert und bemalt.	XIX.	K.	75.–	" " "	P.
218.	"	"	Jude mit Knabe am Schweizerzoll. Gegenstücke zu 1921.217. Terrakottagruppe. H. 16 cm. Vielleicht nach Hess, in Zizenhausen modelliert und bemalt.	XIX.	K.	75.–	" " "	P.
219.	"	"	Collection S. Pozzi: Monnaies Grecques Antiques. Genf 1920, Auktion Luzern, April 1921.	XX.	K.	25.–	Th. Fischer, Luzern.	Bibl.
220.	"	"	J. J. Bachofen: Römische Grablampen. Text- und Tafelband. Basel 1890.	XIX.	K.	15.–	R. Geering, Antiquariat, Basel.	Bibl.
II Quartal 221	"	"	Kaffee u Milchkanne, Zuckerbüchse u 4 Kerzenstöcke aus Silber. Mit Marke des Basl. Goldschmieds Jos. F. Buckhardt geb. 1756, zünft. 1781, gest. 1827. Ende Fast gleichgeformt wie auf 1796 dat. Stich von Chr. v. Mechel: „les cuis. sous (voluptés)." –	XVIII	K	1300.–	Frau H. Sarasin-Bischoff.	G. S.
222.	"	20.	10 Gipsabgüsse von den Muttenzer Glocken. 15.-16. Jh.	XX	D.		Erweiterte Basler Denkmalpflege.	Vdt. Heu.
223.	"	"	2 Laden mit Gipsabgüssen der romanischen Steinmetzzeichen am Basler Münster. Abgegossen von Alfred Peter 1921.	XX	D.		" " " Zurückgezogen am 9. II. 1939.	" Arch.
224.	"	"	Gebäckmodel aus Holz, mit Liebespaar in einer Rose. Aus dem Aargau.	XVII	G.		Herr Ad. Fehlmann-Stöcklin, Basel.	Vdt. F. M.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
225.	Apr.	20.	Sonnenschirm, zusammenklappbar, mit geschnitztem Elfenbeingriff. (Aus dem Besitz von Frau Dr Weissenberger – Singeisen aus Basel, der Schwiegermutter des Schenkers.)	XIX	g.		Herr Ad. Fehlmann – Stöcklin, Basel.	Vtr. mag. Eing. 13, K. 2. Tr.
226.	"	"	Gestickte Handtasche. (Aus gleichem Besitz.)	XIX	g.		" " " " "	" mag. Eing. 13, K. 3. Tr.
227.	"	"	Eiserne Schwertklinge mit Datum 1515 und springendem Wolf als Marke. Gesamtlänge 87 cm; Klinge allein 77 cm lang, 3 cm breit oben.	XVI.	g.		" " " " "	Kant. Sch. z. C. 12. W.
228.	"	27.	Gotischer Dolch. Griff mit Knauf, pilzförmig; Parierstange abwärts gebogen, mit Knopfendigungen. Klinge zweischneidig, vierkantig. Gesamtlänge 36 cm. (Stammt aus der Waffenslg. des Herrn Carl Burckhardt-Hensler.)	XV.	g.		Herr Nicolas de R. F. Burckhardt.	W.
229.	Mai	3.	Teekanne aus Ludwigsburger Porzellan, mit erhabener Schuppenverzierung. Mit buntem Blumendekor. Mit gekrönter Doppel-C-Marke in Blau. H. 10,5 cm.	XVIII.	K.	120.–	Pro Arte, Basel.	T.
230.	"	"	Tasse mit Untertasse, mit bunter Bemalung, Bordüre in Gold und Schwarz, Blumenkränze in Gold u. Rot. Höhe 5,5 cm. Mit Blaumarke: Fisch. Nyon.	XVIII.	K.	120.–	Antiquar Segal.	T.
231.	"	"	Silbernes Riechflakon in Balusterform, mit Verzierungen im Stil Louis XIV. Graviert und getrieben. H. 9 cm. (nach Versicherung des Verkäufers aus altem Basler Familienbesitz.)	Anfang XVIII.	K.		Antiquar Segal.	G. S.
232.	"	"	K. Zoege von Manteuffel: Hans Holbein der Maler. München 1920.	XX.	K.	3.85	Helbing & Lichtenhahn.	Bibl.
233.	"	"	K. Zoege von Manteuffel: Hans Holbein der Zeichner für Holzschnitt und Kunstgewerbe. München 1920.	XX.	K.	3.15	" "	Bibl.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
234.	Mai	3.	Dr. Albert Baur: Landsknechtkunst. Basel.	XX.				Bibl.
235.	"	"	Olga Amberger: Zeitgenossen Chodowieckis. Basel 1921.	XX.				Bibl.
236.	"	"	Peter Jessen: Der Ornamentstich. Berlin 1920.	XX.				Bibl.
237.	"	"	Paul Lacroix: XVIIIe siècle. Institutions usages et costumes. France 1700–1789. Paris 1875.	XIX.	G.		Herr Dr. August Burckhardt.	Bibl.
238.	"	"	Paul Lacroix: XVIIIe siècle. Lettres sciences et arts. France 1700–1789. Paris 1878.	XIX.	G.		" " "	Bibl.
239.	"	14.	Bronzemünze. Dm. 24 mm. Av.: ungekrönter Kopf n.r. Links Schrift nach aussen gekehrt: CAESAR. Daneben ein Gegenstempel, unleserlich. Rev.: Gebäude, auf den Ecken 2 Genien. Unten: III ET AVG. (Augst. Schönbühl. 13. Mai 1921.)	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	hist. Mz.
240.	"	21.	Trinkgefäss in Form eines springenden Pferdes. Silber, teilweise vergoldet. H. 21,5 cm. Mit Basler Beschau- und Meisterz. des Seb. Fechter I. (1633–1692). ~~Kybikolberg Kunsthistor. Ausstellung 1912 Nr. 58.~~	XVII.	K.	2224.75	David Davis, London. (siehe Nachs. z. d. Ers.)	G. S.
241.	"	23.	Pulverhorn mit Fischhautüberzug und Messingverschluss. H. 20,5 cm.	XVIII.	G.		Frau A. Sandreuter-Kündig, Basel.	vdt. W.
242.	"		Nyon-Porzellan-Teekanne, Milchkanne, Zuckerbüchse, Henkeltasse mit Untertasse. Mit Goldrand, mit Landschaftendekor im Stil Louis XVI. Mit Blaumarke: Fisch. Sogen. „Solitaire". Herkunft: Aus der Erbschaft Bachofen-Merian.	XVIII.	G.		Legat von Frau Prof. J. J. Bachofen-Burckhardt.	T.
—			—					

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
243.	Juni	21.	Nyonporzellan: Teekanne, Milchkanne, 6 Tassen mit Untertassen. Mit Goldrand und Streublümchen, violett-grün. Im Stil Louis XVI. Mit Blaumarke: Fisch.	XVIII.			Legat von Frau Prof. J.J. Bachofen-Burckhardt.	T.
244.	"	"	Zürichporzellan: Tanzendes Paar in Rokokogewändern, mit schwarz und weissen Mänteln, mit Dreispitz und Larve daran. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			" " " "	T.
245.	"	"	Zürichporzellan: Tanzendes Paar. Er als Türke verkleidet, mit Larve u. Turban; sie in Rokokokleid, mit Hut und Larve daran. Ohne Marke.	XVIII.			" " " "	T.
246.	"	"	Zürichporzellan: Knabe mit sog. „Tschingerätten" (türkische Becken); Mädchen mit Tambourin. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			" " " "	T.
247.	"	"	Zürichporzellan: Singendes Mädchen mit Laute, die „Musik", malendes Mädchen, „die Malerei", aus einer Folge „die Künste" personifizierend. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			" " " "	T.
248.	"	"	Zürichporzellan: Ein Offizier an ein Postament gelehnt, mit Landkarte der „Grafschaft Glatz". Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			" " " "	T.
249.	"	"	Zürichporzellan: Krieger in Rüstung, mit Trophäe, darunter 2 Fahnen, nebst Erdkugel. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			" " " "	T.
250.	"	"	Zürichporzellan: Fischer und Jägerin. Rohe Figuren. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			" " " "	T.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
251.	Juni	21.	Zürichporzellan: Mädchen mit Blumen und Garbe. Wohl „Sommer" aus einer Folge der 4 Jahreszeiten. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			Legat von Frau Prof. J.J. Bachofen-Burckhardt.	T.
252.	"	"	Zürichporzellan: Knabe mit Guckkasten auf dem Rücken. Mit Blaumarke: Z.	XVIII.			" " " "	T.
253.	"	"	Zürichporzellan: Hirte mit Flöte, mit Ziege und Schaf. Aus Porzellan oder aus einer porzellanähnlichen Mischung. Ohne Marke. Unter den Modellen im Landesmuseum fand ich die zugehörende Modellform.	XVIII.			" " " "	T.
254.	"	24.	G. Fischler: 50 photographische Reproduktionen von Gipsabgüssen aus dem Luzerner Staatsarchiv. Luzern 1921.	XX.	G.		Rückgängig gemacht. 18.4.75 V Vest. Herr G. Fischler, Luzern. 1931 an Univ.-Bibl. abgetreten.	Bibl.
255.	"	29.	Silberne Medaille auf den „II. Schweiz. Histor. Kongress in Luzern 1921". Medailleur: Huguenin Frères & Cie, Le Locle.	XX.	G.		Herr Dr. H. Meyer-Rahn, Luzern.	vdt. Med.
256.	"	30.	Glasflasche mit bunter Emailmalerei. Deutsche Schweiz. Dat. 1645, mit unbekanntem Wappen im Stil des Jost Amman.	XVII.	D.		(Zurückgezogen im Sommer 1926). Konservator Dr. R.F. Burckhardt.	~~Gl.~~
III. Quartal. 257.	Juli	5.	Forrer, Dr. Robert: Reallexikon der prähistorischen, klassischen und frühchristlichen Altertümer. Berlin 1907.	XX.	K.	12.—	Buchhandlung Schulz in Plauen.	Bibl.
258.	"	28.	Tischdecke aus schwarzem Stoff mit bunter Wollen- und Seidenstickerei. Von Frau Breiter-Sachser von Basel um 1850 gestickt.	XIX.	G.		Frau Rubly-Doetschmann, Basel.	vdt. Tex.

1921

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
259	Aug.	2	15 Oelgemälde; vgl. das genaue von Prof. H.A. Schmid verfasste Verzeichnis bei Nachweis d. Erwerbung; vgl. bei „Eigene Depositen" Oz 35. (1921.259.1. im Münzkab.)	XVII-XVIII	D	„	1941 zurückgezogen. Herrn C. F. Siebenmann.	Mal.
260.	"	"	Medaille auf Gerold Meyer von Knonau. Von Hans Frei 1921. Silber. Dm. 40mm.	XX.	K.	16.40	Antiquarische Gesellschaft, Zürich.	Med.
261.	"		Gewirkter Wandbehang mit Liebesgarten, aus der Slg. Engel-Gros. Vgl. Abb. und Angaben im Auktionskatalog Nr. 286.	XV.	K.	253'679.–	Siehe Abrechnung und Nachweis zu den Erwerbungen.	Tex.
262.	"	12.	Sechs Architekturteile vom St. Johannstor in Basel: a. Zwei schildhaltende Basilisken. H. 86cm. B. 136cm. b. Fenstersturz mit Datum 1670. H. 26cm. B. 160cm. c. Schiessscharte, Fratze. H. 69 cm. d. Schiessscharte mit Diamantschnitt. 66cm x 120cm e. Einfache Schiessscharte. H. 69cm. – f. ebensolche. H. 70cm. Alle Stücke aus rotem Sandstein. a und b vom Erker.	XVII	G.		Baudepartement Basel.	Vdt. Arch.
263	"	13	Album de l'exposition des arts rétrospectifs, à Mulhouse 1883.	XIX	G		Basler Kunstverein.	vd. Bibl.
264	"	"	Scheibenriss d. D. Lindtmeyer, dat. 1574. mit Baselstab und den Wappen Petri, Gebhard, Frey[2], Menzinger. Slg. E. Rodrigues, Paris in Amsterdam versteigert (770 fl = 1540 Fr.)	XVI	G.		Von A. P. Fischer Boelger.	vd. Mal.
265.	"	15.	Kalksteinblock mit Klammerloch und Rinne (Falz). 95 x 65cm, Tiefe 43cm. Fundort: Basel, Münsterplatz 17, Andlanerhof. Aus der römischen Kastellmauer.	R.	G.		Baudepartement Basel.	Vdt. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
266.	Aug.	15.	Konsole vom Erker des St. Johanntores in Basel, mit Fratze. Roter Sandstein.	XVII.	g.		Bandepartement Basel.	Vdt. Arch.
267	"	"	Rokoko ofen abg. in R.F. Burckhardt: "Kunst und Gewerbe aus Basel. Privatbesitz" Tafel 33.	XVIII	G		Frau Burckhardt-De Bary	vd. T
268.	"	19.	Wandbrunnen Brunnenplatte aus rotem Sandstein. H. 1,07 m, B. 1 m. Aufbau im Louis XIV-Stil, mit Baselstab, Datum 1763, Rosenzweigen und vegetabilem Ornament in der Mitte. Von einem Wandbrunnen im Hofe Ob. Rebgasse 32-34, Basel.	XVIII	g.		Herr Ulrich Eisenhut, Rebgasse 32.	Vdt. Arch.
269.	"	"	Bretteines Wandgetäfels. Tannen. H. 2,76 m. B. 48 cm. Braunmalerei in Öl: Medaillon mit Kirche, Landhaus und Garten, oben Rankenwerk mit Frau, unten mit Putto. – Aus dem Rathaus zu Basel.	XVII	g.		Staatsarchiv Basel.	Vdt. Arch.
270.	"	"	Brett eines Wandgetäfels. Tannen. H. 2,71 m. B. 44 cm. Braunmalerei in Öl: Medaillon mit Winzern in Landschaft, oben und unten Putten in Ranken- und Fruchtwerk. – Ebendaher.	XVII	g.		" " "	" Arch.
271.	"	"	Friesstück eines Wandgetäfels. Tannen. H. 64 cm. B. 1,96 m. Rechts ein viereckiges Stück herausgesägt. Ölmalerei: Säulenhalle mit Ausblick auf Garten mit Springbrunnen. Unten durchlaufender Spruch: „Ein Kauffman kan sich schwerlich hüten für Unrecht, und ein Krämer für Sünden. Syr. 27." – Ebendaher.	XVII	g.		" " "	" Arch.
272.	"	"	Brett eines Wandgetäfels. Tannen. H. 1,76. B. 55 cm. Ölmalerei in Grau und Schwarz: Medaillon über Laubwerk mit dem Spruch: „Gott fürchten ist die Weisheit, die reich machet, und bringet alles gutes mit sich. Syr. 1. V. 10." In 2 Stücken. – Ebendaher.	XVII	g.		" " "	" Arch.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
273.	Aug.	19.	Brett eines Wandgetäfels. Tannen. Bruchstück. H. 1,63 m. B. 21 cm. Ölmalerei in Grau und Schwarz. Reste eines Bibelspruches über Laubwerk und Säulenstellung. — Aus dem Rathaus zu Basel.	XVII	g.		Staatsarchiv Basel.	Vat. Arch.
274.	"	"	Friesstück. Tannen. H. 25 cm. L. 2,52 m. Flachschnitzerei ohne ausgehobenen Grund: 3 leere Renaissanceschilde zwischen gotischem Laubwerk. — Ebendaher.	XVI	g.		" "	" Arch.
275.	"	"	Bogenfeld. Eichen. Linke Hälfte. Schnitzerei im Frührenaissance-Stil: Männliches Fabelwesen, dahinter Seeungeheuer, in Renaissance-Laubwerk. H. 50 cm. B. 1 m. Gelb übermalt. — Ebendaher, aus der hinteren Kanzlei.	XVI	g.		" "	" Arch.
276.	"	"	Wandmalerei. Bruchstück: Löwenkopf. H. 27 cm. B. 21 cm. In Gips gefaßt. Auf beigeklebtem Zettel der Vermerk: „Löwe unter Treppe, jetzt Vorhalle II. Stock." — Aus dem Basler Rathaus. Von Hans Bock(?). Anfang	XVII	g.		" "	" Mal.
277.	"	"	Wandmalerei. Bruchstück: Halbfigur eines Löwen. H. 44 cm, B. 35 cm. In Gips gefaßt. Auf beigeklebtem Zettel der Vermerk: „Löwe unter Treppe, jetzt Vorhalle II. Stock." — Ebendaher. Von Hans Bock (?). Anfang	XVII	g.		" "	" Mal.
278.	"	"	Holzschnitzerei. Renaissance-Kapitell einer Wandverkleidung. H. 16 cm. Lindenholz. — Ebendaher. Anfang	XVI	g.		" "	" Arch.
279.	"	"	Friesstück. Tannen. Durchbrochenes Maßwerk auf rothemaltem Grund. Ursprüngliche Länge 3,19 m. H. 23 cm. — Ebendaher.	XV	g.		" "	" Arch.
280.	"	"	Ähnliches Friesstück. L. 1,60 m. H. 21 cm. — Ebendaher.	XV	g.		" "	" Arch.
281.	"	"	Ähnliches Friesstück. L. 1,45 m. H. 22 cm. — Ebendaher.	XV	g.		" "	" Arch.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
282.	Aug.	31.	Kapitell aus rotem Sandstein. Kelchform mit Blattwerk. H. 25 cm, hintere B. 35 cm, vordere B. 26 cm, Tiefe 45 cm. Romanisch. Fundort: Basel, Bischofshof. War in den Stufen des kleinen Türleins von der Wendeltreppe zum Betsaal eingemauert.	XII	g.		Deponiert im Kl. Klingental 1938. Vorstand der ev.-reform. Kirche. Durch L. Vischer & Söhne, Arch.	Vdt. Arch.
283.	Sept.	3.	„Katze" (Rammklotz) aus Bronze. H. 1,65 m. B. 39 cm. Tiefe 39 cm. Gewicht 28 Centner. Oben Inschrift: IOHAN FRIDERICH | WEITNAVER GOSS | MICH IN BASSEL | ANNO DOMINI | MDCCLVII |. Dabei eine Rose. In der Mitte vorn 2 Basilisken mit Baselschild, hinten Schild allein. Darüber Streifen mit Akanthusblättern, Tannenzweigen. Darunter (streifen) mit Fisch, Eidechse, Frosch, Hirschkäfer. Zu unterst Rose vorn und hinten. (Aus dem Werkhof zu Basel).	XVIII	g.		Bandepartement Basel.	H. G. (Zimmerleute) Vdt. d. Ku.
284. a-d.	"	"	Vier (Paar) Flaschenzüge aus Bronze. Alle mit Baselstab. a. Mit Datum 1591. – b. mit Initialen SH. – c. mit Baselstab. – d. mit Baselschild. (Aus dem Werkhof zu Basel).	XVI	g.	"	"	" Ku.
285.	"	"	Glocke aus Bronze. H. 26 cm. Dm. 23 cm. Mit sechsfachem Bügel. (Aus dem Werkhof zu Basel).	XVI	g.	"	"	" Ku.
286.	"	"	Haustüre aus Eichenholz. H. 2,40 m. B. 1,29 m. Mit einfacher Schnitzerei im Louis XIV-Stil, oben Rosen. (Aus dem Werkhof zu Basel).	XVIII	g.	"	"	" Arch.
287.			Zwei Malereien in Wasserfarben. Im ursprünglichen Goldrahmen. 20 × 25,5 cm. Knabe und Mädchen beim Kegel- und Eierspiel, in einer Landschaft, in breitovaler Einfassung. Darunter bei beiden die Signatur der Dilettantin: Cathrine de Speyr fecit. 1793.	XVIII.	g.		Herr Prof. von Speyr, Waldau in Bern.	Vdt. Mal.
—			—					

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
288.	Sept.	7.	Felix Iselin-Merian: Der Ramsteinerhof und seine Bewohner. Basel 1921.	xx.	G.		Herr Felix Iselin-Merian.	Vdl. Bibl.
289.	"	"	Denkschrift an den II. Schweiz. Historischen Kongress in Luzern, 25. bis 27. Juni 1921. Stans 1921.	xx.	K.	8.–	Histor.- und antiquar. Gesellschaft, Luzern.	Bibl.
290.	"	"	Christian Buhler: Die Kachelöfen in Graubünden aus dem XVI.-XVIII. Jahrh. Zürich 1880.	xix.	G.		Basler Kunstverein.	Vdl. Bibl.
291.	"	"	Dr. J. J. Oeri: Der Onyx von Schaffhausen. Jubiläums-Schrift des Historisch-Antiquarischen Vereins Schaffhausen. 1882.	xix.	G.		" "	Vdl. Bibl.
292.	"	"	Unterstein einer Handmühle. Roter Sandstein. Fundort: Basel. Andlauer Hof 1921. Fundstelle VIII; gehört nicht zu dem in der Nähe gefundenen Oberstein (1921.293.).	Gall. R.	G.		Baudepartement, Basel.	Vdl. Ant.
293.	"	"	Oberstein einer Handmühle. Roter Sandstein. Von ebenda. Gehört nicht zu dem in der Nähe gefundenen Unterstein (1921.292.).	Gall. R.	G.		" " "	Ant.
294.	"	"	Wandstück eines Gefässes. Terra sigillata. Mit Rädchenornament. Kaiseraugst 1921. Beim Spritzenhaus.	R.	G.		Historische und antiquarische Gesellschaft, Basel.	Ant.
295.	"	"	Bodenstücke eines Schälchens. Terra sigillata. Durchm. des Fusses 41 mm. Bodenstempel: Rädchen mit 7 Speichen. Riehen. Röm.-Gebäude am Pfaffenlohweg. Juli 1921.	R.	G.		" " " "	Ant.
296.	"	15.	Löwenkopf. Bronze. Nachciseliert. Hinten hohl. H. 10 cm. Ca. 3 mm dick. Der rechte Nasenflügel beschädigt. Augst. Schönbühl. 13. Sept. 1921. Längs dem grossen Strebepfeiler (Westseite) am Abhang an der Nordseite.	R.	G.		" " " "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
297.	Sept.	15.	Randstücke einer Schale. Bräunlicher Thon. Aussen und innen schwarz. (Von ebenda)	R.	g.		Historische u. antiquarische Gesellschaft Basel.	Ant.
298.	–	"	Randstück einer Figurenschüssel. Terra sigillata. (Von ebenda)	R.	g.		" " " "	Ant.
299.	"	"	Goldene Taschenuhr. Bezeichnet: „Junod frères." Auf dem Deckel graviert: „L. E. 1842."	XIX	g.		Herr Ulrich Sauter. Vdt.	M. G.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
300.	Sept.	21.	95 ägyptische Altertümer. Aus der Sammlung von Professor J.J. Bachofen zu Basel. (Siehe das Einzelverzeichnis in O.2.34.)	Ägypt.	g.		Sammlung von Professor J.J. Bachofen. Legat Bachofen. — In der Sammlung für Völkerkunde deponiert. (Revers O.2.34)
301.	"	"	Säule mit aufgesetztem Becken. Thon. Mit umlaufenden schwarzen und roten Ornamentstreifen. H. 39,5 cm. Bachofen-Katalog: 745. Archaisch.	Gr.	g.		Sammlung Bachofen an 1958 von Antikenmuseum Basel-Stadt; PK 2009 Legat von Frau Professor Bachofen, Sammlg. von Prof. J.J. Bachofen. Ant.
302.	"	"	Ebensolche. H. 45 cm. Bachofen-Katalog: 746.	Gr.	g.		" " " " Ant. mag.
303.	"	"	Henkelkrug mit 3 weißen Querbändern, worauf braun- u. rotgemalte Tiere. Hals braun. Auf dem Rand 2 Knöpfe. H. 31 cm. Thon. Archaisch. Bachofen-Katalog: 271.	Gr.	g.		" " " " Ant.
304.	"	"	Deckelkrug mit 2 Henkeln. Thon. Mit weißem Querband, worauf braungemalte Tiere. H. 18. cm. Archaisch. Bachofen-Katalog: 13.	Gr.	g.		" " " " Ant.
305.	"	"	Henkelkrug, halbkugelförmig. Thon. Mit weißem Querband, worauf braun- u. rotgemalte Tiere. H. 19,5 cm. Archaisch. Bachofen-Katalog: 12.	Gr.	g.		" " " " Ant.
306.	"	"	Kugelkrug (Aryballos) mit braunen Tieren auf weißem Querband. Thon. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: 566.	Gr.	g.		" " " " Ant. mag.
307-312.	"	"	Sechs kleine Kugelkrüge. (Aryballoi). Thon. Bachofen-Katalog: 59-64.	Gr.	g.		" " " " 308, 309, 311, 31[illegible] mag. Ant.
313.	"	"	Ein ebensolcher Aryballos. Bachofen-Katalog: 298. (Der pharmazeutischen Anstalt als Depositum übergeben, 27.6.1930. – Vgl. O.2)	Gr.	g.		" " " " mag. Ant.
314-315.	"	"	Zwei ebensolche. Bachofen-Katalog: 701-702.	Gr.	g.		" " " " mag. Ant.
316.	"	"	Gerippter Kugelkrug. (Aryballos). Grünglasiert. Klein. Thon. Bachofen-Katalog: 65.	Gr.	g.		" " " " Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
317.	Sept.	21.	Gerippter Kugelkrug. (Aryballos). Grünglasiert. Thon. Klein. Bachofen-Katalog: 66.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
318.	"	"	Dreifüßiges Thongefäß, braun u. rot bemalt mit geometrischen Mustern. Mit siebartiger Schale. Räuchergefäß? Bachofen-Katalog: 744.	Gr.	g.	"	" " "	Ant.
319.	"	"	Ähnliches, ohne Füße. Mit Vogelhals. Mit braunem Mäandermuster am Bauch. Bachofen-Katalog: 613.	Gr.	g.	"	" " "	Ant.
320.	"	"	Henkelkrüglein mit scharfem Bauchknick. Mit violetter und schwarzer Ornamentik. Thon. Bachofen-Katalog: 269.		g.	"	" " "	Ant.
321.	"	"	Balsamarium aus Thon. Mit 2 Seitenwarzen. Weiß mit 3 rötbraunen Gurtbändern. Bachofen-Katalog: 459.	Gr.	g.	"	" " "	Ant.
322.	"	"	Ebensolches. Mit Henkel. Thongrundig mit rotbraunen Gürtelstreifen. Bachofen-Katalog: 513.	Gr.	g.	"	" " "	mag. Ant.
323.	"	"	Ebensolches. Mit dunkleren Gurtbändern (dunkelbraun bis schwarz). Bachofen-Katalog: 70.	Gr.	g.	"	" " "	mag. Ant.
324.	"	"	Balsamarium aus Thon. H. 15 cm. Flacher Boden. Mit schwarzen u. braunen Gurtbändern. Bachofen-Katalog: 58.	Gr.	g.	"	" " "	Ant.
325.	"	"	Ringkrüglein, mit Henkel. Thon. H. 6,5 cm. Mit 3 schwarz u. dunkelviolett aufgemalten Ziegen. Bachofen-Katalog: 14.	Gr.	g.	"	" " "	Ant.
326.	"	"	Ebensolches. H. 8 cm. Mit 2 schwarz und dunkelviolett aufgemalten Tieren. Bachofen-Katalog: 297.	Gr.	g.	"	" " "	Ant.
327.	"	"	~~Zweihenklige Hydria~~ Amphora. H. 33 cm. Schwarzfiguren: a. Eros u. Herakles. b. Krieger zwischen zwei Frauen. Bachofen-Katalog: 483.	Gr.	g.	"	" " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
328.	Sept.	21.	Amphora. H. 32,5 cm. Schwarze Figuren: a. Zwei würfel- oder brettspielende Krieger. b. Libera und Hermes huldigen dem Bacchos. Bachofen-Katalog: 9.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
329.	"	"	Amphora. H. 25 cm. Schwarze Figuren: Umlaufende Kampfszene. Bachofen-Katalog: 275.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
330.	"	"	Kleine Amphora. H. 16 cm. Schwarze Figuren: a. Satyr und Nymphe zwischen 2 Figuren. b. Kentaur zwischen 4 Figuren. Bachofen-Katalog: 72.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
331.	"	"	Amphora. H. 29 cm. Schwarze Figuren: Beiderseits Aeneas mit Anchises auf dem Rücken, zwischen 2 Frauengestalten, dazwischen jeweils Ascanius. Am Halse zweimal ein Satyr vor Dionysos. Bachofen-Katalog: 447.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
332.	"	"	Henkelkorg. H. 27 cm. Braunschwarze Figuren: Herakles im Kampf mit einem Kentaur, links Hermes, rechts eine Frau. Bachofen-Katalog: 479.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
333.	"	"	Henkelkorg, dicker Lekythos. H. 22,5 cm. Schwarze Figuren: Dionysos, dem 2 Nymphen und 2 Satyrn huldigen. Auf der Schulter Sphinx zwischen 2 Figuren. Bachofen-Katalog: 16.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
334.	"	"	Bauchiger Lekythos. Schwarze Figuren: Krieger, dem ein Diener die Waffen reicht, links und rechts je eine männliche Gestalt. Unter dem Henkel eine Sphinx. Auf der Schulter geflügelter Genius zwischen 2 männlichen Gestalten. H. 14,5 cm. Bachofen-Katalog: 450.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
335.	"	"	Bauchiger Lekythos. H. 16 cm. Schwarze Figuren: Schildbewehrter Krieger zwischen 2 Figuren. Bachofen-Katalog: 258.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
336.	Sept.	21.	Bauchiger Lekythos. H. 14,5 cm. Schwarz-braune Figuren. Reiter zwischen 4 stabhaltenden Jünglingen. Auf der Schulter Löwe und Reh. Bachofen-Katalog: 455.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
337.	"	"	Lekythos. H. 31,5 cm. Schwarze Figuren: Herakles im Kampf mit dem Löwen, zwischen Hermes und Pallas. Bachofen-Katalog: 268.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
338.	"	"	Lekythos. H. 24,5 cm. Schwarze Figuren: Reiter zwischen 2 Satyrn. Henkel abgebrochen. Bachofen-Katalog: 476.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
339.	"	"	Lekythos. H. 24 cm. Schwarze Figuren: Kampfspiel zweier Männer zwischen 2 Herolden. Bachofen-Katalog: 475.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
340.	"	"	Lekythos. H. 21 cm. Schwarze Figuren: Odysseus und Diomedes vor dem Palladion. Bachofen-Katalog: 17.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
341.	"	"	Lekythos. H. 15,5 cm. Schwarze Malerei: 3 Palmetten. Bachofen-Katalog: 528.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
342.	"	"	Henkelkrug. H. 17 cm. Schwarze Figuren: Herakles im Kampf mit dem Löwen. Thon. Bachofen-Katalog: 71.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
343.	"	"	Henkelkrug. H. 22,5 cm. Schwarze Figuren: Dionysos, dem eine auf e. Maultier reitende Bacchantin folgt. Thon. Bachofen-Katalog: 448.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
344.	"	"	Henkelkrüglein mit Kleeblattöffnung. Schwarze Figuren: Behelmte Frau zwischen 2 behelmten Männern. (Odysseus und Diomedes vor dem Palladion?). H. 11 cm. Bachofen-Katalog: 18.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
345.	"	"	Thonbecher mit 2 Henkeln. Schwarze Figuren: a. Mann, stehend, auf Stock gestützt. b. Frau auf Stuhl sitzend. H. 8 cm. Bachofen-Katalog: 51.	Gr.	g.		" " " "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
346.	Sept.	21.	Weinkanne aus Thon. Attisch. Hals und Henkel fehlen. H. 14 cm. Schwarze Figuren: Darstellungen aus dem eleusinischen Kulte. (Litt.: F. Duemmler, Einige eleusinische Denkmäler, Festbuch zur Eröffnung d. Histor. Museums Basel 1894, S. 1 ff.) Bachofen-Katalog: 56.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
347.	"	"	Henkelloses Krüglein. Thon. Fuss und Hals schwarzbemalt, am kugeligen Bauch schwarzes Zierband auf braunem Grunde. H. 10 cm. Bachofen-Katalog: 57.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
348.	"	"	Tasse aus Thon. H. 8,5 cm. Schwarze Figuren: a. Herakles im Kampf mit dem Löwen. b. Herakles im Kampf mit dem Stier. Bachofen-Katalog: 454.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
349.	"	"	Henkelschale. H. 8,5 cm. Dm. 24 cm. Schwarze Figuren: Beiderseits Herakles den Cerberus bezwingend, links und rechts davon je 2 Figuren. Thon. Bachofen-Katalog: 550.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
350.	"	"	Henkelschale auf hohem Fuss. Thon. H. 13,2 cm. Dm. 21 cm. Schwarze Figuren: Beiderseits je 2 Harpyen Bachofen-Katalog: 272.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
351.	"	"	Kleines Balsamarium. Thon. H. 6,5 cm. Schwarze Figuren: Hase, Löwe, Einhorn etc. Bachofen-Katalog: 11.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
352-355.	"	"	Vier kleine Balsamarien. Thon. Schwarze Figuren u. Ornamente. 352-353: völlig gleich, 3 katzenartige Tiere und ein Schwan. 354: drei rennende Fabeltiere. 355: Gürtellinien. Bachofen-Katalog: 74-77.	Gr.	g.		" " " "	352, 353 mag. 354 Ant.
356.	"	"	Amphora. H. 24 cm. Schwarze Figuren: Beiderseits je vier männliche Gestalten. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
357.	"	"	Lekythos. H. 16 cm. Herakles den Stier bezwingend. Schwarzfigurig. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
358.	Sept.	21.	Lekythos. H.15,5cm. Schwarze Figuren: Pallas im Kampf mit einem Krieger. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J.J. Bachofen.	mag. Ant.
359.	〃	〃	Henkelschüssel. Thon. H.13cm. Schwarze Ornamente: Mäander und Dreiecke. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
360.	〃	〃	Schwarzbemalte Schale mit Fuß, ohne Henkel. H.8,5cm Dm.21cm. Thon. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
361.	〃	〃	Henkelkrug mit Kleeblattöffnung. Braune Figuren: Sitzende Frau zwischen 2 Dienerinnen. H.30cm. Bachofen-Katalog: 8.	Gr.	g.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
362.	〃	〃	Hydria. H.26,5cm. Braune Figuren: 3 Frauen, von denen die mittlere auf einem Stuhl sitzt und zu denen eine Dienerin mit Fächer herantritt. Links und rechts davon je ein Frauenkopf. (nach D[r] Loeschcke: Fälschung.) Bachofen-Katalog: 445.	Gr.	g.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
363.	〃	〃	Henkelkrug. H.20,5cm. Braune Figuren: Trinkender Mann in liegender Stellung. Thon. Bachofen-Katalog: 449.	Gr.	g.		〃 〃 〃 〃	Ant.
364.	〃	〃	Tasse mit 2 Henkeln. H.9cm. Braune Figuren: Eule auf beiden Seiten. Thon. Bachofen-Katalog: 15.	Gr.	g.		〃 〃 〃 〃	Ant.
365.	〃	〃	Lekythos. H.28cm. Braune Figuren: Leierspielerin. Bachofen-Katalog: 446.	Gr.	g.		〃 〃 〃 〃	Ant.
366.	〃	〃	Lekythos. H.19cm. Braune Figuren: Schreitende Bacchantin. Bachofen-Katalog: 257.	Gr.	g.		〃 〃 〃 〃	Ant.
367.	〃	〃	Lekythos. H.26cm. Braune Figuren: Nackter Krieger. Henkel fehlt. Bachofen-Katalog: 477.	Gr.	g.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
368.	〃	〃	Lekythos. H.24cm. Braune Figuren: Mädchen u. Jüngling, nackt, im Gespräch. Bachofen-Katalog: 478.	Gr.	g.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
369.	Sept.	21.	Krug mit Doppelhenkel. H. 12,5 cm. Braune Figuren: a. Springendes Mädchen. b. Frauenkopf. Bachofen-Katalog: 47.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen.	Ant.
370.	〃	〃	Krug mit Doppelhenkel. H. 12,8 cm. Braune Figuren: a. Springendes Mädchen. b. Jünglingskopf. Bachofen-Katalog: 661.	Gr.	g.	〃	〃 〃 〃	mag. Ant.
371.	〃	〃	Henkelkrüglein. H. 8 cm. Braunfigurig: Eule auf Zweig. Bachofen-Katalog: 45.	Gr.	g.	〃	〃 〃 〃	mag. Ant.
372.	〃	〃	Krüglein mit Doppelhenkel. H. 13,5 cm. Braune Figuren: a. Gans. b. Palmette. Bachofen-Katalog: 48.	Gr.	g.	〃	〃 〃 〃	Ant.
373.	〃	〃	Balsamarium mit Henkel. Thon. Braune Figuren: Kauernde Frau mit Spindel. H. 11 cm. Bachofen-Katalog: 300.	Gr.	g.	〃	〃 〃 〃	mag. Ant.
374.	〃	〃	Ebensolches. H. 7,5 cm. Braune Figur: Harpye. Bachofen-Katalog: 49.	Gr.	g.	〃	〃 〃 〃	mag. Ant.
375.	〃	〃	Thondeckel eines Mischkruges. H. 9 cm, Dm. 23 cm. Braune Figuren: 2 sitzende Frauen mit Dienerinnen, Faun, Genius, Schwan etc. Bachofen-Katalog: 7.	Gr.	g.	〃	〃 〃 〃	Ant.
376.	〃	〃	Flache Henkelschale. Dm. 20,5 cm. Braune Figuren aussen: 2 Reiter mit gezücktem Speer. Thon. Bachofen-Katalog: 339.	Gr.	g.	〃	〃 〃 〃	mag. Ant.
377.	〃	〃	Kleiner Guttus. Thon. H. 7 cm. Braune Figuren: Satyr und Hund. Mit Querhenkel. Bachofen-Katalog: 26.	Gr.	g.	〃	〃 〃 〃	Ant.
378.	〃	〃	Grosser Guttus. Thon. H. 15,5 cm. Braune Figuren: Beiderseits ein Frauenkopf u. ein Tiger. Bachofen-Katalog: 531.	Gr.	g.	〃	〃 〃 〃	Ant.
379.	〃	〃	Schälchen mit Doppelhenkel. (Der eine Henkel abgebrochen). Braune Laubranken. H. 3 cm. Thon. Bachofen-Katalog: 301.	Gr.	g.	〃	〃 〃 〃	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
380.	Sept.	21.	Kleiner Deckel. Braunfigurig. Dm. 5,5 cm. Springender Hase als Bild. Thon. Bachofen-Katalog: 27.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen.	mag. Ant.
381.	"	"	Grosser Guttus. Ringkrug. H. 9 cm. Braune Figuren: 2 Frauenköpfe, dazwischen Palmette. Thon. Bachofen-Katalog: 532.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
382.	"	"	Halsfragment eines doppelhenkligen Kruges. Braune Figuren: Beiderseits eine stehende Frau. Bachofen-Katalog: 707.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
383.	"	"	Ebensolches eines einhenkligen Kruges. Braune Figuren: Beiderseits eine stehende Frau. Bachofen-Katalog: 706.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
384.	"	"	Schale mit Doppelhenkel. Im Spiegel hellbraune Figuren: Mann auf Esel reitend, auf den er seinen Stock zerschlägt. H. 6 cm. Dm. 20,5 cm. Bachofen-Katalog: 84.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
385.	"	"	Mischkrug. H. 15,5 cm. Braune Figuren: a. Nackter Jüngling mit Schwert. b. Eber. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
386.	"	"	Bauchiger Lekythos. H. 21,5. Braune Figuren: Sitzende Frau mit Vogel auf der Hand, ihr zu Füßen ein kleiner Genius. Vor ihr eine halbbekleidete Jünglingsgestalt. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	Ant.
387.	"	"	Schale ohne Henkel. H. 5,7 cm. Dm. 21,5 cm. Braune Figuren: 3 Seefische. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	Ant.
388.	"	"	Cantharus auf hohem Fuße. Thon. H. 29 cm. Schwarz, mit weißem Efeukranz oben. 2 Henkel. Bachofen-Katalog: 711.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
389.	"	"	Cantharus. Schwarz bemalt. H. 20,5 cm. Thon. 2 Henkel. Bachofen-Katalog: 343.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
390.	"	"	Becher. Scyphus mit 2 Henkeln. H. 11,5 cm. Dünnwandig. Schwarz, mit gelblich-weißem u. rotem Ornament: a. Reblaube mit Cantharus, 2 Kränzen, 2 Tiere. b. Efeuranken. Bachofen-Katalog: 52.	Gr.	g.		" " " "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
391.	Sept.	21.	Cantharus. H. 9,5 cm. 2 Henkel. Thon. Breites schwarzes Gurtband am Bauch, oben und unten ein schmaleres weißes mit schwarzem Ornament, dazwischen fliederfarbene Streifengürtel. Der Boden außen mit fliederfarbenen konzentrischen Kreisen. Bachofen-Katalog: 452.	gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen.	Ank.
392.	"	"	Topf, zweihenkelig. H. 11,5 cm. Außen schwarz. Der Bauch gerippt. Thon. Bachofen-Katalog: 453.	gr.	g.		" " " "	Ank.
393.	"	"	Becher mit 2 Henkeln. Thon. H. 15 cm. Mit 2 Reliefköpfen: a. Herakles. b. Frauenkopf. Hellbraun und schwarz. Bachofen-Katalog: 344.	gr.	g.		" " " "	Ank.
394.	"	"	Krug, zweihenkelig. Thon. H. 21,5 cm. Schwarz, mit weißer Bemalung: Taube mit Kranz, Ornamente. Bachofen-Katalog: 535	gr.	g.		" " " "	Ank.
395.	"	"	Becher, zylindrisch, mit Henkel. H. 6,8 cm. Schwarz, mit Rippengürteln. Thon. Bachofen-Katalog: 44.	gr.	g.		" " " "	Ank.
396.	"	"	Henkelkrug. H. 14,5 cm. Schwarz, am Bauch mit weißem Netzwerk als Gurtband. Thon. Bachofen-Katalog: 529.	gr.	g.		" " " "	Ank. —
397.	"	"	Henkelkrug. Thon. H. 18 cm. Ein Stück des Randes fehlt. Schwarzbraun, metallisch glänzend. Bachofen-Katalog: 565.	gr.	g.		" " " "	mag. Ank.
398.	"	"	Schüsselchen mit Henkel. H. 4,5 cm; Dm. 10,8 cm. Schwarzbraun, metallisch glänzend. Thon. Bachofen-Katalog: 565.	gr.	g.		" " " "	mag. Ank.
399.	"	"	Schüsselchen. H. 4 cm; Dm. 7 cm. Schwarzbraun, metallisch glänzend. Thon. Bachofen-Katalog: 565.	gr.	g.		" " " "	mag. Ank.
400.	"	"	Fußschale mit 2 Henkeln. H. 7,5 cm; Dm. 13,5 cm. Im Unterteil rotbraun bemalt. Bachofen-Katalog: 469.	gr.	g.		" " " "	mag. Ank.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
401.	Sept.	21.	Kleine Fußschale. H.5,2cm. Schwarz, der untere Bodenteil braun. Bachofen-Katalog: 198.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. J.J. Bachofen.	mag. Ant.
402.	"	"	Omphalosschale. Thon. Mit schwarzem Firnis. Dm. 19,5cm. Mit 4 Quadrigen in Relief. Bachofen-Katalog: 703.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
403.	"	"	Thonschale. Mit schwarzem Firnis. Dm. 15cm. Mit Krabbe und Frosch in Relief. Bachofen-Katalog: 43.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
404-405.	"	"	2 Thonkrüglein mit Kleeblattöffnung. H. 12,5cm. Schwärzlich grau. Bachofen-Katalog: 467-468.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
406.	"	"	Henkelkrüglein. Thon. H. 8cm. Mit senkrechten Streifen am Bauche. Rot gefirnißt. Bachofen-Katalog: 514.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
407.	"	"	Töpfchen, zweihenkelig. Thon. H. 5,8cm. Schwarz bemalt außer dem Bodenstück. Bachofen-Katalog: 470.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
408.	"	"	Kleiner Topfdeckel. Thon. Dm. 6cm. Bachofen-Katalog: 470.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
409.	"	"	Henkelkrüglein. Thon. Schwarz gefirnißt. H. 8,5cm. Mit vertieften senkrechten Streifen und eingepreßten Palmetten am Bauche. Bachofen-Katalog: 50.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
410.	"	"	Thonkrüglein, schwarz gefirnißt. Mit schlankem Halse und hochgezogenem Henkel. Am Bauch gerippt. H. 11,2cm. Bachofen-Katalog: 471.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
411.	"	"	Guttus. Thon, schwarz gefirnißt. H. 6,5cm. Mit Deckel. Am Ausguß Löwenkopf. Bachofen-Katalog: 458.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
412.	"	"	Ebensolcher. H. 8,5cm. Statt Deckel ein Löwe in Relief als Abschluß. Bauch gerippt. Bachofen-Katalog: 46.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
413.	Sept.	21.	Guttus in Kugelform. Thon. Dunkelbraun. H. 8,5 cm. Zu oberst ein Frosch als Bekrönung. Bachofen-Katalog: 42.	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
414.	"	"	Kleines Schöpfgefäss. Hellbrauner Thon. Kinderspielzeug. H. 2,5 cm. Aus Athen, Akropolis. Bachofen-Katalog: 708.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
415.	"	"	Deckelgefäss. Thon, schwarz gefirnisst. H. 15,5 cm. Mit hochgestellten 2 Henkeln, die von je 2 Warzen besetzt sind. Am Boden des Deckels 3 ähnliche Warzen. An der Schulter eingepresste Palmetten. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	Ant.
416.	"	"	Fussschale. Schwarzer Thon, matt. H. 18,7 cm. Auf der Wandung 6 Köpfe mit Flügeln in kräftigem Relief. Bachofen-Katalog: 749.	Etrusk.	g.		" " " "	Ant.
417.	"	"	Fussschale. Schwarzer Thon, matt. H. 18,5 cm. Auf der Wandung 5 mal dieselbe Darstellung eingepresst: Kentaur mit Chimäre – Mann – Artemis – Kentaur – Panter. Bachofen-Katalog: 10.	Etr.	g.		" " " "	Ant.
418.	"	"	Fussschale. Schwarzer Thon, matt. H. 16 cm. Auf der Wandung mehrmals dieselbe Darstellung eingepresst: Bilder, die an den ägyptischen Totenkult erinnern. Bachofen-Katalog: 536.	Etr.	g.		" " " "	mag. Ant.
419.	"	"	Krug mit 2 Henkeln. Schwarzer Thon, matt. H. 26,2 cm. Auf dem Bauche 4 Vögel eingeritzt. An den Henkeln je zwei Vierfüssler in durchbrochener Arbeit. Bachofen-Katalog: 338.	Etr.	g.		" " " "	Ant.
420.	"	"	Krug mit Henkel. Schwarzer Thon, matt. H. 24,3 cm. Am Oberende des Henkels der Kopf des Dionysos, am Unterteil der des Herakles, über dem ein Sieb umschliessenden Gefässschnabel der Kopf des Silen, alle 3 Köpfe in kräftigem Relief. Bachofen-Katalog: 451.	Etr.	g.		" " " "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
421.	Sept.	21.	Kugelkrug. Schwarzer Thon, matt. H. 16,5cm. An der Schulter Gurtband in Kerbschnitt. Bachofen-Katalog: 533.	Etr.	g.		Legat von Frau Prof. J.J. Bachofen. Sammlung Prof. J.J. Bachofen.	Ant.
422.	"	"	Henkelkrug. Schwarzer Thon, matt. H. 18 cm. Bachofen-Katalog: 534.	Etr.	g.		" " " "	Ant.
423.	"	"	Kantharos. Buccherogefäss. H. 14,5cm. Mit 2 Henkeln, 2 Henkelknöpfen und 2 in die Wandung eingeritzten, mit Mennig ausgestrichenen Fabeltieren. Bachofen-Katalog: 14.	Etr.	g.		" " " "	Ant.
424.	"	"	Schüssel mit Steilwand. Terra sigillata. H. 10,5cm. Mit Reliefbildern: 2 kämpfende Gladiatoren — Pflanzenornament, miteinander abwechselnd. Aus Köln. Bachofen-Katalog: 527.	R.	g.		" " " "	Ant.
425.	"	"	Henkelkrug in Eiform. Terra sigillata. H. 14cm. Mit 3 Reliefbildern: Faun, auf dem Rücken einer Nymphe — Palmzweig — Leda mit Schwan. Bachofen-Katalog: 456.	R.	g.		" " " "	Ant.
426.	"	"	Bodenstück eines Terrasigillata-Gefässes. Mit Kränzlein als Stempel. Der Oberrand in neuerer Zeit gerade abgeschliffen, mit eingefeilten Kerben versehen und einer darunter laufenden Rille. Bachofen-Katalog: 564.	R.	g.		" " " "	mag. Ant. (Töpferstempel)
427.	"	"	Krüglein mit 2 Henkeln, guttusartig. H. 6cm. Mit Bauchknick. Gelblicher Thon. Mit Reliefbildern: beiderseits Löwe und Eber. Bodenstempel: CAESAR. Bachofen-Katalog: 320.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
428.	"	"	Sigillataschale mit Gurtband in Kerbschnittmanier. H. 6cm. Dm. 12,7cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
429.	"	"	Faltenkrug. H. 14,5cm. Brauner Thon mit schwarzem Überzug. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
430.	Sept.	21.	Faltenkrüglein. H. 6,8 cm. Bräunlicher Thon mit schwarzem Überzug. Am Rand beschädigt. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. — Sammlung Prof. J. J. Bachofen	Ant.
431.	"	"	Thonkrug. H. 10 cm. Mit schwarzem Überzug, darauf zwischen 2 Perlkreisen die weiß aufgemalte Inschrift: VIVAS. Zwischen je 2 Buchstaben eine weiße Scheibe, der Perlkreis ebenfalls weiß. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
432.	"	"	Kleiner Mörser. Aus weißem Stein. H. 3 cm. (Der pharmazeutischen Anstalt als Depositum übergeben, 27.6.1930. - Vgl. O.2). Bachofen-Katalog: —	R?	g.		" " " "	mag. Ant.
433.	"	"	Balsamarium in Gestalt einer Taube. Hellbrauner Thon. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 614.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
434.	"	"	Balsamarium in Gestalt eines Delphins. Hellbrauner Thon. H. 8,5 cm. Bachofen-Katalog: 496.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
435.	"	"	Balsamarium in Gestalt einer flüchtigen Gazelle. Hellbrauner Thon, bemalt. L. 17,5 cm. Bachofen-Katalog: 617.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
436.	"	"	Balsamarium in Gestalt eines Schweines. Schwarz gefirnißt, Thon. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: 270.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
437.	"	"	Balsamarium in Gestalt eines liegenden Widders. Thon, schwarz gefirnißt. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: 457.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
438.	"	"	Balsamarium in Gestalt eines Negers mit Schwan. Thon, schwarz gefirnißt. H. 8 cm. Bachofen-Katalog: 549.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
439.	"	"	Balsamarium mit Sieb für Räucherwerk. In Gestalt eines liegenden Mannes. H. 9,5 cm. (nach Dr. Loeschcke: Fälschung) Rötlicher Thon. Bachofen-Katalog: 713.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
440.	"	"	Balsamarium in Gestalt eines Frauenbrustbildes. Hellbrauner Thon. H. 10,5 cm. Bachofen-Katalog: 750.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
441.	Sept.	21.	Balsamarium in Gestalt eines Frauenbrustbildes. H. 9 cm. Hellbrauner Thon. Boden fehlt. Bachofen-Katalog: 751.	Gr.	g.		Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
442.	"	"	Töpflein in Gestalt eines menschlichen Kopfes. H. 9,8 cm. Rötlicher Thon. Bachofen-Katalog: 502.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
443.	"	"	Rhyton in Gestalt eines Rehkopfes. H. 21,5. Gelber Thon mit Spuren weißer Bemalung. Bachofen-Katalog: 616.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
444.	"	"	Thonfigur: Stier. H. 17 cm. Bachofen-Katalog: 776.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
445.	"	"	Thonfigur: Pferd (Stute). H. 15 cm. Die Beine ergänzt. Bachofen-Katalog: 602.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
446.	"	"	Thonfigur: Schwein. Kinderspielzeug, Klapper. H. 7,5 cm. Bachofen-Katalog: 604.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
447. a–b.	"	"	2 Thonfiguren: 2 Schwäne. Mit weißen und roten Farbresten. H. 11 u. 12 cm. Bachofen-Katalog: 504.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
448.	"	"	Thonfigur: Schwan. H. 8 cm. Mit Resten brauner Bemalung. Bachofen-Katalog: 606.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
449.	"	"	Thonfigur: Brütendes Huhn. H. 5,2 cm. Mit Resten weißer Bemalung. Bachofen-Katalog: 597.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
450.	"	"	Thonfigur: Huhn. H. 5 cm. Mit Resten roter Bemalung. Bachofen-Katalog: 598.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
451.	"	"	Thonfigur: Hahn. H. 10 cm. Bachofen-Katalog: 693.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
452.	"	"	Thonfigur: Granatapfel. H. 10 cm. Bachofen-Katalog: 67. Mit Resten roter Bemalung.	Gr.	g.		" " " "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
453.	Sept.	21.	Thonfigur: Granatapfel. H. 8 cm. Mit Resten weißer Bemalung. Bachofen-Katalog: 601.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J.J. Bachofen.	Ant.
454.	"	"	Thonfigur: Quittenapfel. H. 7 cm. Mit Resten weißer Bemalung. Bachofen-Katalog: 599.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
455.	"	"	Thonfigur: Quittenapfel. H. 6,5 cm. Bachofen-Katalog: 68.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
456.	"	"	Thonfigur: Quittenapfel. H. 5 cm. Bachofen-Katalog: 600.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
457.	"	"	Thonfigur: Quittenapfel. H. 3 cm. Bachofen-Katalog: 69.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
458. a-b.	"	"	2 Thonfiguren: 2 Eier. H. 5,5 u. 6 cm. Bachofen-Katalog: 596.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
459.	"	"	Thonfigur: Pfirsich. H. 4,5 cm. Bachofen-Katalog: 705.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
460. a-b.	"	"	2 Thonfiguren: 2 Spielbälle. Mit rot aufgemalten geometrischen Mustern. Bachofen-Katalog: 603.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
461.	"	"	Thonfigur: Weiblicher Uterus und Ovarium. H. 14,5 cm. (J.J. Bachofen, Röm. Grablampen, S. 123; Taf. IV, 4.) Bachofen-Katalog: 53.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
462.	"	"	Thonfigur: Liegende Frau mit Horn in der Linken. L. 14 cm. Archaisch. Bachofen-Katalog: 299.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
463.	"	"	Thonfigur: Sitzende Frau. H. 19 cm. Archaisch. Bachofen-Katalog: 500.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
464.	"	"	Thonfigur: Frau mit Kind auf Lehnstuhl sitzend. H. 15,5 cm. Archaisch. Ein Stück der Stuhllehne ergänzt. Bachofen-Katalog: 73. (J.J. Bachofen, Röm. Grablampen, S. 43 ff.; Taf. II, 1.)	Gr.	g.		" " " "	Ant.
465.	"	"	Thonfigur: Frau mit Kind auf Lehnstuhl sitzend. H. 16,5 cm. Archaisch. Bachofen-Katalog: 461.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
466.	Sept.	21.	Thongruppe: 2 Frauen, die eine mit Kind, auf Lehnstühlen sitzend. Von der einen nur die [illegible] Füße erhalten. H. 15,5 cm. Bachofen-Katalog: 202.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
467.	"	"	Thongruppe: Ceres und Proserpina auf einem Thronsessel. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 717. a.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
468.	"	"	Thongruppe: 2 Frauen, zwischen ihren Knieen ein Kind, auf einem Sessel. H. 10,5 cm. Bachofen-Katalog: 292.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
469.	"	"	Thonfigur: Mutter, ihr Kind säugend, auf einem Sessel sitzend, die Füße auf einem Schemel. H. 23 cm. Bachofen-Katalog: 654. b.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
470.	"	"	Thonfigur: Sitzende Frau. Mit Resten weißer Bemalung. H. 15 cm. Bachofen-Katalog: 668.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
471.	"	"	Thonfigur: Stehende Frau. Mit brauner Bemalung. H. 17 cm. Archaisch. Aus einem von Schliemann in Theben geöffneten Grabe. Bachofen-Katalog: 694.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
472.	"	"	Thonfigur: Stehende Frau. H. 26 cm. Bachofen-Katalog: 276.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
473.	"	"	Ebensolche. H. 21 cm. Bachofen-Katalog: 277.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
474.	"	"	Ebensolche. H. 18,5 cm. Bachofen-Katalog: 6.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
475.	"	"	Ebensolche. H. 16,5 cm. Bachofen-Katalog: 273.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
476.	"	"	Ebensolche. H. 17 cm. Bachofen-Katalog: 764.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
477.	"	"	Ebensolche. H. 19,5 cm. Bachofen-Katalog: 5.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
478.	Sept.	21.	Thonfigur: Stehende Frau. H. 15,5 cm. Bachofen-Katalog: 669.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
479.	"	"	Ebensolche. H. 17,5 cm. Bachofen-Katalog: 690.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
480.	"	"	Ebensolche. H. 20 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	Ant.
481.	"	"	Ebensolche. H. 18 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
482.	"	"	Ebensolche. Mit Spiegel in der Linken. H. 17 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	Ant.
483.	"	"	Thonfigur: Sitzende Frau. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	Ant.
484.	"	"	Ebensolche. H. 14,5 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
485.	"	"	Thongruppe: 2 Mädchen. H. 17 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
486.	"	"	Ebensolche. H. 15,5 cm. Bachofen-Katalog: 689.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
487.	"	"	Thonfigur: Frau, stehend, auf eine Herme sich stützend. H. 19 cm. Bachofen-Katalog: 501.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
488.	"	"	Thonfigur: Flötenbläserin. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: 748.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
489.	"	"	Thonfigur: Artemis mit Bogen und Hund. H. 15,5 cm. Bachofen-Katalog: 463.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
490.	"	"	Thonfigur: Stehende Frau, mit nacktem Oberkörper, in der Linken ein Kästchen. H. 20 cm. Bachofen-Katalog: 259.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
491.	"	"	Thonfigur: Stehende Frau mit Schweinchen auf den Armen. H. 27,5 cm. Bachofen-Katalog: 654.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
492.	"	"	Ebensolche. H. 21,5 cm. Bachofen-Katalog: 280.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
493.	Sept.	21.	Thonfigur: Stehende Frau, in der Rechten eine Schale, auf der linken Schulter einen Schrein tragend. H. 24,2 cm. Bachofen-Katalog: 497.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen.	mag. Aufl.
494.	"	"	Thonfigur: Stehender Jüngling, in langem Gewande. H. 17,5 cm. Bachofen-Katalog: 274.	Gr.	g.		" " " "	Aufl.
495.	"	"	Thonfigur: Stehender Jüngling, nackt. H. 15 cm. Bachofen-Katalog: 279.	Gr.	g.		" " " "	mag. Aufl.
496.	"	"	Thonfigur: Alter Mann, sitzend, die Rechte auf den Mund gelegt. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 498.	Gr.	g.		" " " "	Aufl.
497.	"	"	Thonfigur: Mantelgestalt. H. 12,8 cm. Bachofen-Katalog: 196. b. Am Halse ein Stück ausgebrochen.	Gr.	g.		" " " "	mag. Aufl.
498.	"	"	Thonfigur: Stehender Genius, geflügelt, mit Fruchtkorb in der Linken. H. 15,5 cm. Bachofen-Katalog: 505.	Gr.	g.		" " " "	Aufl.
499.	"	"	Thonfigur: Stehender Genius, geflügelt. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: 462.	Gr.	g.		" " " "	mag. Aufl.
500.	"	"	Thonfigur: Stehender Genius, geflügelt. Basis fehlt. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: 667.	Gr.	g.		" " " "	mag. Aufl.
501.	"	"	Thonfigur: Stehender Genius, geflügelt, mit Vogel in der Linken. H. 11,5 cm. Bachofen-Katalog: 747.	Gr.	g.		" " " "	mag. Aufl.
502.	"	"	Thonfigur: Silen, halb liegend, mit Weinkrug in der Rechten. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: 691.	Gr.	g.		" " " "	Aufl.
503.	"	"	Thonfigur: Knabe, stehend, in Fellkleidung. Füße abgebrochen. H. 8,5 cm. Bachofen-Katalog: 666.	Gr.	g.		" " " "	Aufl.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
504.	Sept.	21.	Thonfigur: Unförmliche stehende Gestalt, die im linken Arm etwas trägt. H. 11 cm. Bachofen-Katalog: 196. a.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
505.	"	"	Thonfigur: Stehender Knabe, mit Lamm in der Linken und Huhn in der Rechten. Kopf u. Füße fehlen. H. 8 cm. Bachofen-Katalog: 768.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
506.	"	"	Thonfigur: Sitzende männliche Gestalt, im Kapuzenmantel, die Zunge vorstreckend, Karikatur. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: 337.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
507.	"	"	Thonfigur: Stehender Alter, glatzköpfig, dickbauchig. Karikatur des Silen. H. 14 cm. Bachofen-Katalog: 506.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
508.	"	"	Thonfigur: Sitzender Idiot mit Fruchtkorb. H. 15,5 cm. Bachofen-Katalog: 615.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
509.	"	"	Thongruppe: Kauernde Frau, nackt, einen Hund haltend. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: 499.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
510.	"	"	Thongruppe: Schwein, auf dem ein nackter Knabe sitzt. Kinderklapper. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 503.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
511.	"	"	Thongruppe: Hund, auf dem ein Flügelknabe reitet. H. 11 cm. Mit Resten der Bemalung. Bachofen-Katalog: 605.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
512.	"	"	Thongruppe: Nackter Knabe, auf Widder reitend. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: 762	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
513.	"	"	Thongruppe: Mann, im Zweigespann sitzend. H. 8,5 cm. Bachofen-Katalog: 765.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
514.	"	"	Thonfigur: Weibliches Brustbild mit Epheukranz im Haar. H. 15 cm. Bachofen-Katalog: 4.	Gr.	g.		" " " "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
515.	Sept.	21.	Thonfigur: Frauenkopf. H. 7cm. Bachofen-Katalog: 40.	Gr.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
516.	"	"	Thonfigur: Frauenkopf. H. 9cm. Bachofen-Katalog: 78.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
517.	"	"	Thonfigur: Frauenkopf. Bruchstück. H. 10cm. Bachofen-Katalog: 608.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
518.	"	"	Thonfigur: Männlicher Kopf mit Spitzmütze. Gaukler (?) Bruchstück. H. 11,5cm. Bachofen-Katalog: 83.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
519.	"	"	Männlicher Kopf aus Thon. Karikatur. Bruchstück. Mit Öse oben. H. 5,5cm. Bachofen-Katalog: 718.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
520.	"	"	Weiblicher Kopf aus Thon. H. 3cm. Bachofen-Katalog: 560.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
521.	"	"	Frauenkopf aus Thon. Lächelnd, Karikatur. H. 4,7cm. Bachofen-Katalog: 561.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
522.	"	"	Zeuskopf aus Thon. Relief. H. 4,5cm Bachofen-Katalog: 660.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
523.	"	"	Kopf und Brust eines Hippokamp. Bruchstück. Thon mit der alten Bemalung. H. 5,5cm. Bachofen-Katalog: 609.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
524.	"	"	Frauenkopf, mit Epheu bekränzt, auf der Brust ein geflügelter weiblicher Kopf, nach unten 2 längere Bügel aus Pflanzenstengeln. Thon. L. 22,5cm. Bachofen-Katalog: 704.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
525.	"	"	Thonfigur: Frau mit grossem Füllhorn auf der linken Schulter. Bruchstück. H. 8cm. Bachofen-Katalog: 767.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
526.	"	"	Kinderköpfchen. Thon. Bruchstück. H. 3cm. Bachofen-Katalog: 197.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
527.	Sept.	21.	Thongruppe: Gestalt in langem Gewand, vor einem Becken stehend und eine kleinere nackte Gestalt am Kopfhaar haltend. Mutter, die ihr Kind kämmt? Oder: Firmung eines Getauften? H. 6,8 cm. Bachofen-Katalog: 665.		g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlung Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
528.	"	"	Thonfigur: Nackter Knabe, den linken Arm auf eine Leier gestützt. H. 7,5 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	Ant.
529.	"	"	Thonfigur: Hirt mit Dudelsack. Bruchstück. Kopf und Unterkörper fehlt. H. 5 cm. (Auf dem aufgeklebten Zettel war der Vermerk: „Von Fr. M." = Von Frau Müller). Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
530.	"	"	Thonfigur: Bekränzter Esel. Kopf abgebrochen. H. 4,8 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
531.	"	-	Thonfigur: Gorilla. Bemalt. Arme, Unterleib und Beine fehlen. H. 11,5 cm. Bachofen-Katalog: — (nach Dr. Loeschcke bestimmt nicht antik.)	XVI	g.		" " " "	T.
532.	"	"	Weiblicher Reliefkopf. H. 5 cm. Thon. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
533.	"	"	Thongruppe: 2 sitzende Frauen, deren eine ihr Kind säugt. Relief. H. 15 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
534.	"	"	Thonfigur: Hund mit Halsband. Kinderspielzeug. H. 11,3 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
535.	"	"	Thonfigur: Bärtiger Kopf mit Mütze. Bruchstück. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
536.	"	"	Thonfigur: Hockende alte Frau, die ihr Wasser in einen Henkelkrug läßt. H. 7,5 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	g.		" " " "	Ant.
537.	"	-	Thonrelief: Gorgoneion. Dm. 5,8 cm. Bachofen-Katalog: 612.	Gr.	g.		" " " "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
538.	Sept.	21.	Thonrelief: Gorgoneion. Bruchstück. B. 13 cm. Bachofen-Katalog: 80.	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
539.	"	"	Thonrelief: Gorgoneion. H. 11 cm. Bachofen-Katalog: 692.	Gr.	G.		" " "	Ant.
540.	"	"	Ebensolches. H. 6,5 cm. Bachofen-Katalog: 611.	Gr.	G.		" " "	Ant.
541.	"	"	Ebensolches. H. 4 cm. Bachofen-Katalog: 663.	Gr.	G.		" " "	mag. Ant.
542.	"	"	Ebensolches. Dreieckig. H. 4 cm. Bachofen-Katalog: 664.	Gr.	G.		" " "	mag. Ant.
543.	"	"	Thonrelief: bärtiger Kopf mit Stirnschmuck. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 766.	Gr.	G.		" " "	mag. Ant.
544.	"	"	Thonrelief: Frauenkopf mit Stirnschmuck. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 607.	Gr.	G.		" " "	mag. Ant.
545.	"	"	Thonrelief: Männl. Kopf mit Syrinx (?) Gefässhenkel. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " "	mag. Ant.
546.	"	"	Thonrelief: Maske. H. 13,5 cm. Bachofen-Katalog: 507.	Gr.	G.		" " "	Ant.
547.	"	"	Thonrelief: Gorgoneion. H. 12 cm (Bruchstück). Bachofen-Katalog: 774.	Gr.	G.		" " "	mag. Ant.
548.	"	"	Thonrelief: Lachender männlicher Kopf. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: 773.	Gr.	G.		" " "	mag. Ant.
549.	"	"	Thonrelief: Gesicht mit Blattwerk. H. 11 cm. Bruchstück. Bachofen-Katalog: 775.	Gr.	G.		" " "	mag. Ant.
550.	"	"	Thonrelief: Satyr mit Doppelflöte, dahinter ein zweiter Satyr. H. 5 cm. Bruchstück Bachofen-Katalog: 37.	Gr.	G.		" " "	mag. Ant.
551.	"	"	Thonrelief: Männl. Figur mit Köcher auf dem Rücken. Bruchstück. H. 10 cm. Bachofen-Katalog: 770.	Gr.	G.		" " "	mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
552.	Sept.	21.	Thonrelief: junger Satyr, zur Hälfte erhalten. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: 79.	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
553.	"	"	Thonrelief: Frau neben Akanthusblatt, Bruchstück. H. 7 cm. Bachofen-Katalog: 771.	Gr.	G.		" " " "	mag. Ant.
554.	"	"	Thonrelief: zwei traubenstampfende Satyrn. Unterteil. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: 769.	Gr.	G.		" " " "	mag. Ant.
555.	"	"	Thonrelief: Storch auf einem Gitter. Bruchstücke. H. 14 cm. Bachofen-Katalog: 772.	Gr.	G.		" " " "	mag. Ant.
556.	"	"	Thonrelief: Satyr, tanzend, mit Doppelflöte. H. 22 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " "	Ant.
557.	"	"	Thonrelief: Knieender Satyr. H. 18 cm. (Bruchstück) Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " "	Ant.
558.	"	"	Thonrelief: Krieger mit Schild. Bruchstück. H. 14,5 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " "	Ant.
559.	"	"	Thonrelief: Sitzende Gestalt mit phrygischer Mütze. Bruchstück. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " "	mag. Ant.
560.	"	"	Thonrelief: Friesstück mit Maske. H. 14 cm. Alte Aufschrift: „6. April 1876 von Crofio in Roma in dem Garten von Torquato Tasso." Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " "	mag. Ant.
561.	"	"	Thonrelief: Geflügelte Frau mit Schleier. H. 11,5 cm. Bruchstück. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " "	Ant.
562.	"	"	Thonrelief: Zeuskopf. H. 15 cm. Bachofen-Katalog: 39.	Gr.	G.		" " " "	mag. Ant.
563.	"	"	Thonrelief: Männl. Kopf. Rundziegel (?) H. 20 cm. Bachofen-Katalog: 38.	Gr.	G.		" " " "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
564.	Sept.	21.	Stirnziegel mit weibl. Kopf, bemalt. H. 26 cm. Bachofen-Katalog: 278.	Gr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
565.	"	"	Stirnziegel mit Tintenfisch. H. 17 cm. Bachofen-Katalog: 54.	Gr.	G.		" " " "	Ant.
566.	"	"	Thonrelief, halbkreisförmig. Brustbild von Mann u. Frau, einander zugekehrt. H. 7,5 cm. Mit 2 Oesen zum Aufhängen. Bachofen-Katalog: 763.	Gr.	G.		" " " "	Ant.
567.	"	"	Thonrelief, halbkreisförmig. Vorderseite: Brustbild von Mann u. Frau, einander zugekehrt, in Umarmung. Rückseite: Nackter Knabe, kniend, mit Tier in der Hand. H. 7 cm. Mit 2 Oesen zum Aufhängen. Bachofen-Katalog: 610.	Gr.	G.		" " " "	Ant.
568.	"	"	Stirnziegel, mit Palmette. H. 24,5 cm. Bachofen-Katalog: 563.	Gr.	G.		" " " "	mag. Ant.
569.	"	"	Stirnziegel. Schiff mit der Magna Mater, thronend, zwischen 2 Löwen. Im Wasser 2 Delphine. H. 25 cm. Bachofen-Katalog: 709.	Gr.	G.		" " " "	Ant.
570.	"	"	Thonrelief. Friesstück mit Greif, der eine Amazone an der Brust packt. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: 82.	Gr.	G.		" " " "	mag. Ant.
571.	"	"	Weiblicher Kopf. Aus Marmor. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: 516.	Gr.	G.		" " " "	mag. Ant.
572.	"	"	Marmorrelief: Männlicher Kopf im Profil nach rechts. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: 1.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
573.	"	"	Marmorrelief: Krieger mit Schild und Speer. Bruchstück. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " "	mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
574 a-b.	Sept.	21.	Zwei Marmor-Inschriften aus Rom. Bruchstücke. Bachofen-Katalog: 81 und 81 bis.	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
575.	"	"	Spinnwirtel aus Thon. Mit eingegrabenen etruskischen Schriftzeichen. Bachofen-Katalog: 36.	Etr.	g.		" " " "	mag. Ant.
576.	"	"	Thon-Sarkophag mit Deckel (Aschenkiste). Auf dem Deckel: liegende Frau. Auf der Vorderseite der Wandung: Kampf von 4 Kriegern. Deckellänge 41 cm. Höhe der Cista 22 cm, Br. 34,5 cm. Bachofen-Katalog: 716.	Etr.	g.		" " " "	Ant.
577.	"	"	Aschenkiste aus Thon, mit Deckel. Auf dem Deckel ruhende Frau mit Fächer. Auf der Vorderseite der Wandung: Kampf zweier Krieger, nebst 2 Todesgenien. Gesamthöhe 54 cm, Deckellänge 43 cm. Höhe der Cista 27 cm, B. 43 cm. Bachofen-Katalog: 672.	Etr.	g.		" " " "	Ant.
578.	"	"	Aschenkiste aus Thon, mit Deckel. Auf dem Deckel liegende Frau. Auf der Vorderseite der Wandung: 2 Gestalten vor geschlossenem Tor, nebst 2 Todesgenien. Gesamthöhe 23 cm, Deckellänge 23 cm, Höhe der Cista 13 cm, B. 22,5 cm. Bachofen-Katalog: 671.	Etr.	g.		" " " "	Ant.
579.	"	"	Henkelkrug aus grauschwarzem Thon. Mit gerillter Wandung. H. 22 cm. Mittelalter. Bachofen-Katalog: —	XIV.	g.		" " " "	T.
580.	"	"	Aschenurne aus Glas. H. 16 cm. Fundort: Augst. Ankauf 1874. Bachofen-Katalog: 340.9.	R.	g.		" " " "	Ant.
581-583.	"	"	3 Balsamarien aus Glas. 581: H. 7 cm. — 582: H. 4,5 cm. — 583: H. 4 cm. Aus Köln. Bachofen-Katalog: 521.	R.	g.		" " " "	Ant.
584.	"	"	Glasflasche, dickbauchig. H. 9,5 cm. Aus Köln. Bachofen-Katalog: 520.	R.	g.		" " " "	Ant.
585.	"	"	Glasflasche, zylinderförmig. H. 12 cm. Aus Köln. Bachofen-Katalog: 530.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
586.	Sept.	21.	Glasschale, halbkugelförmig. H. 11 cm. Dm. 15 cm. Mit drei Reihen aufgeschmolzener Rosetten, gelblich und dunkelbraun, auf der Wandung. Aus Köln. Bachofen-Katalog: 522.	Al.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Aut.
587.	"	"	Glasschale, H. 5 cm, Dm. 24,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Aut.
588.	"	"	Glasschale. H. 6 cm. Dm. 25 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Aut.
589.	"	"	Rippenschale aus Glas. H. 4 cm. Dm. 14,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Aut.
590.	"	"	Glasflasche, zylinderförmig, mit 2 gerippten Flachhenkeln. H. 30,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Aut.
591.	"	"	Viereckige Glasflasche. H. 14,5 cm. Bachofen-Katalog: — Im Boden ein Rad als Marke.	R.	G.		" " " "	Aut.
592.	"	"	Glasflasche, dickbauchig, mit weiter Halsöffnung. H. 20,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Aut.
593–595.	"	"	3 Glasflaschen, dickbauchig. 593: H. 22 cm. – 594: H. 20 cm. – 595: H. 19 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	594 Aut. mag.
596.	"	"	Cylindrische Flasche mit 2 Henkeln. H. 13,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Aut.
597.	"	"	Glasfläschlein, dickbauchig. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Aut.
598.	"	"	Henkelflasche aus Glas, dickbauchig. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Aut.
599.	"	"	Glasflasche, dickbauchig, mit eingeschnittenen Kreisornamenten auf der Wandung. Der Hals zum Teil abgebrochen. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Aut.
—								

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
600.	Sept.	21.	Glasflasche, dickbauchig, mit langgestrecktem Hals und zwei gerippten Henkeln. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
601.	"	"	Glasflasche, dickbauchig, mit Henkel, mit Rippen am Bauche und am Halse mit Fadenglas umsponnen. H. 16,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
602.	"	"	Glasflasche, glockenförmig, mit Wulstring am Hals und Henkel. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
603.	"	"	Glasflasche, mit Wulstring am Hals und geradem Henkel. H. 17,5 cm. Aus Feinglas. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
604.	"	"	Ebensolche. H. 16,8 cm. Aus gewöhnl. Glas. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
605.	"	"	Glasflasche, dickbauchig, mit weitem Hals, der mit blauem Fadenglas umsponnen ist. H. 13 cm Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
606.	"	"	Glasflasche mit grossem, weitem Halse, der mit hellblauem Fadenglas umsponnen ist. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
607.	"	"	Glasflasche mit niedrigem Bauch und hohem Halse. H. 19 cm. Balsamarium. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
608.	"	"	Glasgefäss, dickbauchig, mit Doppelwulst am Halse, 2 dunkelblauen Henkeln und Zackenmuster aus blauem Fadenglas am Bauche. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
609.	"	"	Glasgefäss mit 6 Einbuchtungen an der Wandung. H. 9,2 cm. An der Wandung ein Stück ausgebrochen. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
610.	Sept.	21.	Glasgefäss, fliederfarbig, mit 8 Einbuchtungen an der Wandung und doppelgewulstetem Halse. H. 7,5cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
611.	"	"	Glasgefäss, Tassenform, mit Bauchknick. Mit 4 umlaufenden Rillen an der Wandung. Boden teilweise abgebrochen. H. 8 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
612.	"	"	Falkenbecher aus Glas (4 Falten). H. 9 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
613.	"	"	Becher aus Glas, halbkugelförmig. H. 6,7 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
614.	"	"	Becher aus Glas, Kelchform. Mit Zackenornament und Querlinien aus weissem Fadenglas. H. 8 cm. (nach Dr. Loescheke bestimmt nicht antik.) Bachofen-Katalog: —	XV	g.		" " " "	Gl.
615.	"	"	Balsamarium aus Glas, langgestreckt. H. 25 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
616.	"	"	Balsamarium aus Glas. Mit 2 Henkeln und Resten von Fadenglas, das einst die ganze Wandung überzog. H. 13,2 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
617.	"	"	Doppelbalsamarium aus Glas. Mit 2 Henkeln und Fadenglas-Umwindung. H. 12 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
618.	"	"	Kopie einer römischen Doppelflasche aus Andernach a. Rh. Das Original befindet sich in der Sammlung von Herrn Franz Merkens in Cöln." (Inschrift auf dem der Flasche beigelegten Zettel). Henkelflasche, 33 cm hoch, mit darin sitzender kleiner Henkelflasche von 13 cm Höhe. Bachofen-Katalog: —	XIX	g.		" " " "	mag. Ant.
619.	"	"	Ehernes Pfännlein mit Stiel. L. 26 cm. Im Innern nachträgliche Gravierung und Inschrift. Bachofen-Katalog: 28.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
620.	Sept.	21.	Eherne Pfanne mit Stiel. L. 28,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
621.	"	"	Eherner Henkelkrug. An den Henkelenden je ein plastischer Kopf. H. 16 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
622.	"	"	Eherner Henkelkrug mit Schnabel. H. 12,2 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
623.	"	"	Eherner Henkelkrug mit hohem Halse und Ausgußröhre. H. 18 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
624.	"	"	Eherne Schnabelkanne. H. 11,5 cm. Bodenfehlt. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
625.	"	"	Eherner Krug. Boden fehlt, Rand beschädigt. H. 13 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
626.	"	"	Ehernes Deckelgefäß. H. 13 cm. Mit 2 Henkeln, an deren Unterende je ein Kopf. Mit gerippten Füße. Auf dem Deckel Knauf mit Frucht und Vierblatt. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
627.	"	"	Eherne Schöpfkelle. Stiel zum Teil abgebrochen. H. 10,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
628.	"	"	Eherne Schöpfkelle. Stiel abgebrochen. H. 5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
629.	"	"	Ehernes Gefäß. Tintenfaß? Mit 2 Henkeln zum Aufhängen. H. 5,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
630.	"	"	Eherne Lampe mit Halbmond am Griff. Mit Deckel. H. 4,7 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
631.	"	"	Eherne Glocke. H. 12 cm. Herkunft: Augst (auf angeklebten Zettel). Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
632.	"	"	Eherne Strigilis. L. 22 cm. Vollständig erhalten. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
633.	"	"	Ebensolche. L. 23 cm. Ein Stück oben ausgebrochen. Geflickt. Mit gepunzten Ornamenten am Stiel. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
634.	Sept.	21.	Ehemer Fingerring, mit pyramidenartiger Spitze. Fundort: Augst. Ankauf 1874. Bachofen-Katalog: 340.7.	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen.	Ant.
635.	"	"	Ehemer Griff einer Strigilis. Fundort: Augst. Ankauf 1874. L. 13 cm. Bachofen-Katalog: 340.8.	R.	g.		" " " "	mag. Ant. Verw. geb. 15.
636.	"	"	Vergoldete Armbrustfibel aus Erz. Ein Stück der Nadel fehlt. L. 8,7 cm. Fundort: Augst. Ankauf 1876. Bachofen-Katalog: 341.1.	R.	g.		" " " "	Ant.
637.	"	"	Goldener Fingerring. Mit 2 übereinanderstehenden Ranten und Kreisornamenten links u. rechts. Fundort: Augst. Ankauf 1876. Bachofen-Katalog: 341.2.	R.	g.		" " " "	Ant.
638.	"	"	Ehemer Fingerring. Mit blauem Stein, darauf eingeschnitten sitzende männliche Figur und Adler. Fundort: Augst. Ankauf 1876. Bachofen-Katalog: 341.3.	R.	g.		" " " "	Ant.
639.	"	"	Ehemer Fingerring. Mit dunklem Stein, darauf eingeschnitten stehende männliche Gestalt. Fundort: Augst. Ankauf 1876. Bachofen-Katalog: 341.4.	R.	g.		" " " "	mag. Ant. Verw. geb. 15.
640.	"	"	Eiserner Fingerring. Mit blauem Stein, darauf eingeschnitten stehende weibliche Gestalt, beschädigt. Fundort: Augst. Ankauf 1876. Bachofen-Katalog: 341.5.	R.	g.		" " " "	mag. Ant. Verw. geb. 15.
641.	"	"	5 Glieder einer ehernen Schmuckkette. 5 runde Plättchen mit Kreisornamenten. Fundort: Augst. Bachofen-Katalog: 244. L. 13 cm.	R.	g.		" " " "	Ant.
642.	"	"	Ehernes Senkblei. H. 4,5 cm. Aus Augst. Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 519.	R.	g.		" " " "	Ant.
643.	"	"	Ehemer Beschlag mit durchbrochen erscheinender Inschrift: THECAMG Fundort: Augst. Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 519.	R.	g.		" " " "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
644.	Sept.	21.	Bruchstück einer ehernen Spatelsonde. L. 9,6 cm. Fundort: Augst. Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 519.	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Abt. Vers. Geb. 15.
645.	"	"	Bruchstück eines ehernen, spatelartigen Instrumentes. Fundort: Augst. Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 519.	R.	g.		" " " "	mag. Abt. Vers. Geb. 15
646.	"	"	Eherne Haarnadel. L. 12,4 cm. Mit profiliertem Ende. Fundort: Augst. Ankauf 1882. Bachofen-Katalog: 553.	R.	g.		" " " "	Abt.
647.	"	"	Eherner Stierkopf, Anhänger. L. 4,7 cm. Fundort: Augst. Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 544.	R.	g.		" " " "	Abt.
648.	"	"	Bruchstück eines ehernen, chirurgischen Instrumentes, verbogen. L. 7,5 cm. Fundort: Augst. Bachofen-Katalog: 554.	R.	g.		" " " "	mag. Abt. Vers. Geb. 15.
649.	"	"	Chirurgisches Instrument, aus Erz. Mit spatelförmiger Pincette. L. 16 cm. Fundort: Augst. Bachofen-Katalog: 554.	R.	g.		" " " "	Abt.
650.	"	"	Eherner Fingerring. Mit Kapsel ohne Stein. Bachofen-Katalog: 486.	R.	g.		" " " "	mag. Abt.
651.	"	"	Eherner Fingerring. Mit eingegrabener Schlange und Skorpion. Bachofen-Katalog: 486.	R.	g.		" " " "	mag. Abt.
652.	"	"	Eherner Fingerring. Mit eingegrabenem christlichem Symbol ~~o f e~~. Bachofen-Katalog: 486.	R.	g.		" " " "	Abt.
653.	"	"	Eherner Fingerring. Mit eingegrabenen griechischen Lettern. Bachofen-Katalog: 486.	R.	g.		" " " "	mag. Abt.
654.	"	"	Eherner Fingerring. Mit eingegrabenem Adler. Bachofen-Katalog: 30.	R.	g.		" " " "	Abt.
655.	"	"	Eherner Fingerring. Mit eingegrabener Taube vor Baumzweig. Bachofen-Katalog: 31.	R.	g.		" " " "	mag. Abt.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
656.	Sept.	21.	Fingerring aus unedlem Metall (Antimonlegierung?). Sehr dick, mit Karneol, darin eingegraben Frau mit Kind auf Delphin reitend, ein zusammengerolltes Segel in den Händen haltend. Fundort: Königshofen bei Straßburg. Ankauf 1882. Bachofen-Katalog: 569.	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen.	Ant.
657.	"	"	Ehemer Fingerring mit Doppelplatte, darin die Worte eingegraben: AVE VITA. Bachofen-Katalog: 342.1.	R.	g.		" " " "	Ant.
658.	"	"	Silberner Fingerring mit 2 Schlangenköpfen. Bachofen-Katalog: 342.2.	R.	g.		" " " "	Ant.
659.	"	"	Silberner Fingerring mit Onyx, darauf erhaben geschnitten ein lorbeerbekränzter männlicher Kopf (Alexander Severus?). Bachofen-Katalog: 263.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
660.	"	"	Ehernes Schlüsselchen mit umlegbarem Ringgriff. L. 4,7cm. Bachofen-Katalog: 487.	R.	g.		" " " "	Ant.
661.	"	"	Ehemer Ring mit 3 Zapfen. Bachofen-Katalog: 676.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
662.	"	"	Ehemer Beschlag in Gestalt eines sitzenden Greifen. H. 4,5cm. (nach Dr. Loeschcke bestimmt nicht antik) Bachofen-Katalog: 487 bis.	XVI	g.		" " " "	Kunst.
663.	"	"	Kopf eines Windhundes, aus Erz. Mit Rest einer großen Öse am Nacken. L. 5,5cm. Bachofen-Katalog: 675.	Gr. R.	g.		" " " "	Ant.
664.	"	"	Eherne Scheibe mit Kreislinienverzierung auf einer Seite. Dm. 5cm. Bachofen-Katalog: 676.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
665.	"	"	Ehemer Anhänger in Gestalt eines achtspeichigen Rades. Dm. 4,8cm. Bachofen-Katalog: 676.	Gall.	g.		" " " "	Ant.
666.	"	"	Schlenderblei. L. 3cm. Bachofen-Katalog: 675.	Gr.	g.		" " " "	mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
667.	Sept.	21.	Eherne Kahnfibel. Spirale und Nadel fehlen. L. 6cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
668.	"	"	Eherne Fibel, vollständig erhalten. L. 9,5cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
669.	"	"	Eherne Fibel, mit hochgezogenem Bügel, mit an der Nadel hängendem keulenförmigem Anhänger. L. 8cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
670.	"	"	Eherne Fibel in Gestalt eines Delphins. L. 6,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
671.	"	"	Eherne Fibel mit 3 Vögeln auf dem Bügel. L. 6,5cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
672.	"	"	Eherne Fibel mit farbiger Schmelzarbeit (grün, blau, gelb, weiß). L. 4,6cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
673.	"	"	Eherner Knopf in Gestalt eines Amazonenschildes. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
674.	"	"	Eherner Knopf, rund. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
675.	"	"	Eherner Ziernagel, rund. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
676.	"	"	Eherne Scheibe mit eingehängtem Bügel. Dm. 3,5cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
677	"	"	Eherner Ring mit 7 Flachknollen aussen. Dm. 5cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
678.	"	"	Eherner Bügel. L. 8,5cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
679.	"	"	Eherner Beschlag in Gestalt einer Faunherme mit Hörnern und Flügeln. L. 8cm. Bachofen-Katalog: — (nach Dr. Loeschcke bestimmt moderne Fälschung)	XIX	G.		" " " "	Kue. mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
680.	Sept.	21.	Bruchstück eines Glasgefässes, gelappter Henkel. L. 5,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen.	mag. Ant.
681.	"	"	Schwerer goldener Fingerring mit Reliefbild eines geflügelten Herakles mit Löwenfell und Keule. Bachofen-Katalog: 717.	Gr.	G.		" " " " "	Ant.
682.	"	"	Schwerer goldener Fingerring mit dunklem Stein. Darin eingegraben: eine als Schiff dienende Amphore, deren windgeblähtes Segel ein Flügelknabe lenkt. Oben Anker, unten Muschel. Fundort: Feld bei Schlettstadt im Elsass, Juli 1864. Bachofen-Katalog: 2.	R.	G.		" " " " "	Ant.
683.	"	"	Goldener Fingerring, hohl, mit weissem Stein, darin eingegraben: ein Jupiterkopf. Bachofen-Katalog: 255.	R.	G.		" " " " "	Ant.
684.	"	"	Goldener Fingerring mit rotem Stein, darin eingegraben: Bauer mit 2 Hasen am Krummstock und einer Gans in der Linken. Fundort: Strassburg i/E., Ankauf 1865. Bachofen-Katalog: 32.	R.	G.		" " " " "	Ant.
685.	"	"	Goldener Fingerring mit zwei durch Schmuckwerk zackig verbundenen Platten, auf denen je eine Palmette eingegraben ist. Bachofen-Katalog: 673.	R.	G.		" " " " "	Ant.
686.	"	"	Fingerring aus Goldblech über Metallkern, Torquesform. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " "	Ant.
687.	"	"	Goldener Fingerring mit grünem Stein, darin eingegraben: Merkur mit Schlangenstab und Geldbeutel. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " " "	Ant.
—			—					

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
688.	Sept.	21.	Goldener Fingerring, der hintere Bügel fehlt. Mit Achat, darin eingegraben: ein Stier. Auf der Platte die Buchstaben: DMS. _Q···S. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
689.	"	"	Goldener Fingerring mit Amethyst, darin eingegraben: Venus, der Cupido den Spiegel vorhält, daneben ein Wasserbecken. Fassung modern. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
690.	"	"	Goldener Fingerring mit Onyx, auf dem der Kopf des Sokrates erhaben ausgeschnitten ist. Fassung modern. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
691.	"	"	Goldener Fingerring mit Karneol, darin eingegraben: Merkur, (sitzend,) mit Schlangenstab und Geldbeutel, von verschiedenen Tieren umgeben (Hahn, Fuchs, Skorpion, Vogel). Fassung modern. (Der pharmazeutischen Anstalt als Depositum übergeben, 27.6.1930. - Vgl. 0.2.) Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
692.	"	"	Goldener Fingerring mit grünem Stein, darin eingegraben: Löwe. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
693.	"	"	Goldener Fingerring mit Karneol, darin eingegraben: Minerva. Bachofen-Katalog: — (Der pharmazeutischen Anstalt als Depositum übergeben, 27.6.1930. — Vgl. 0.2)	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
694.	"	"	Eiserner Fingerring mit rotem Stein, darin eingegraben: Reiter, einen Löwen jagend. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
695.	"	"	Ehemer Fingerring mit ovaler Platte, darin eingegraben: nackter Knabe. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
696.	"	"	Ehemer Fingerring mit Platte, darin eingegraben: ΝΕΙΚΗ ΣΟΗ (ΝΕΙΚΗ ΣΟΗ). Bachofen-Katalog: —	Gr.	G.		" " " "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
697.	Sept.	21.	Fingerring aus grauem Achat mit eingegrabenem männlichem und weiblichem Kopf, einander gegenübergestellt. Beim Mannskopf die Lettern: C.I.Q., beim Frauenkopf: R.Q.C.VX. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen.	Ant.
698.	"	"	Onyx mit erhaben ausgeschnittenem Herkuleskopf. Wohl von einem Fingerring. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.
699.	"	"	Eherner Fingerring mit 2 ineinander geschlungenen Händen. Gotisch. („ring mit der trauw"). Bachofen-Katalog: —	XV	g.		" " " "	Tr. magaz. Emp. 3, K3.
700.	"	"	Armring aus gewundenem dunklem Glas. Äußerer Dm. 8,3 cm. Bachofen-Katalog: —	gall.	g.		" " " "	Ant.
701.	"	"	Kinder-Armring aus schwarzem Glas, an 5 Stellen mit grün- und gelbem Glasschmelz verziert. Bachofen-Katalog: —	gall.	g.		" " " "	Ant.
702. a–b.	"	"	2 Würfel aus rosenrotem Marmor. Bachofen-Katalog: —	gr.	g.		" " " "	mag. Ant.
703.	"	"	Goldener Ohrring, gewunden. Bachofen-Katalog: 678.	Etr.	g.		" " " "	Ant.
704.	"	"	Goldene Halskette aus 21 Gliedern, durch 6 blaue Glasperlen unterbrochen und mit rundem Anhänger aus Goldblech versehen, in dem ein Gorgoneion eingepreßt ist. Bachofen-Katalog: 674.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
705.	"	"	Goldenes Miskrüglein, zweihenkelig, mit Einsteckhülse unten. H. 2 cm. Auf eine kleine Chalcedonkugel aufgesetzt. Bachofen-Katalog: 526.	Gr.	g.		" " " "	Ant.
706.	"	"	Merkurstatuette aus Bronze. Merkur mit Geldbeutel in der Rechten, in der Linken einst der Caduceus, mit Flügelschuhen und mit Schultermantel. H. 31 cm. (Auf rotem Marmorsockel.) Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
707.	Sept.	21.	Bronzestatuette eines nackten Jünglings, mit Kopfbinde. Auf dem alten Sockel. H. 21,5 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
708.	"	"	Sitzender Putto mit Trauben in den Armen. Auf dem alten Sockel. Bronzestatuette. H. 7 cm. Bachofen-Katalog: — (nach Dr. Loeschcke sicher antik)	R? XVI	g.		" " " "	Ant.
709.	"	"	Propheten- oder Heiligenfigur aus Bronze. Mit Bandrolle in der Rechten. H. 8,5 cm. Bachofen-Katalog: —	XVI	g.		" " " "	mag. Ant.
710.	"	"	Bronzefigur eines schreitenden Kriegers mit Helm und gewaltigem Helmbusch. H. 21 cm. Bachofen-Katalog: —	gr.	g.		" " " "	Ant.
711.	"	"	Bronzefigur auf altem Sockel: Geharnischter mit kleinem Rundschild und langer Feder (oder Palmzweig) in der Linken, der rechte Arm erhoben. H. 12,3 cm. Bachofen-Katalog: —	gr.	g.		" " " "	Ant.
712-715.	"	"	Vier rohe männliche Bronzefigürchen. Bachofen-Katalog: —	R.	g.		" " " 712 als wertlos ausgeschieden 1930.	Ant.
716-717.	"	"	Zwei rohe männliche Bronzefigürchen. Bachofen-Katalog: 485 bis.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
718-719.	"	"	Zwei ebensolche, flach, ohne Arme. Bachofen-Katalog: 488.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
720.	"	"	Rohe männliche Gewandfigur. Bronze. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: 486 bis.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
721.	"	"	Weibliche Gewandfigur mit Strahlenkranz. Bronze. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: 34.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
722.	"	"	Weibliche Bronzefigur mit hoher Mütze. H. 10 cm. Flach. Bachofen-Katalog: 34.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
723.	"	"	Bronzefigur: Nackter Krieger mit Helm. Archaisch. H. 9,5 cm. Bachofen-Katalog: 34.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
724.	"	"	Bronzefigur: Herkules, nackt, in der erhobenen Rechten die Keule, an der Linken das Löwenfell. Archaisch. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: 484 bis.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
725.	Sept.	21.	Bronzefigur: Herkules mit Löwenfell auf Kopf, Rücken und linkem Arm, die Rechte erhoben. H. 11 cm. Fundort: Augst. Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 538.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen.	mag. Ant.
726.	"	"	Bronzefigur: Nackter Krieger mit Helm, in der Linken Siegespalme, der rechte Arm erhoben (am Ellbogen abgebrochen). H. 11 cm. Fundort: Augst, 1880. Ankauf 1881. Bachofen-Katalog: 517.	R.	G.		" " " "	Ant.
727.	"	"	Bronzefigur: Merkur mit Flügelhut und Geldbeutel. H. 8 cm. Bachofer-Katalog: 485.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
728.	"	"	Bronzefigur: Merkur (?) mit dem alten Sockel. H. 10 cm. Bachofer-Katalog: 23.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
729.	"	"	~~Bronze~~ Blei figur: Weibliche Gewandfigur in betender Stellung vor einem am Boden liegenden Vogel. Auf dem alten Sockel. H. 12,5 cm. Bachofen-Katalog: 35. (Fälschung)	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
730.	"	"	Bronzefigur: Sitzender Satyr mit Pferdeohren und -füssen, mit erhobenen Armen. H. 8 cm. Bachofen-Katalog: 20.	R.	G.		" " " "	Ant.
731.	"	"	Bronzefigur: Sitzender kleiner Satyr mit Pferdeohren und -füssen. H. 3 cm. Bachofen-Katalog: 677.	R.	G.		" " " "	Ant.
732.	"	"	Minervakopf aus Bronze. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
733.	"	"	Hebestatuette aus Silber. In der linken Hand ein Henkelkrug, in der erhobenen Rechten ein Becher. Auf dem alten Sockel. H. 12 cm. (nach Dr. Loeschcke bestimmt nicht antik.) Bachofen-Katalog: 714. a.		G.		" " " "	Ant.
734.	"	"	Widderkopf aus Bronze. L. 5,3 cm. (nach Dr. Loeschcke bestimmt nicht antik.) Bachofen-Katalog: 24.	XVI	G.		" " " "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
735.	Sept.	21.	Bronzefigur: Nackte Venus. H. 11 cm. Moderne Fälschung. Bachofen-Katalog: 33.	XIX	g.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
736.	"	"	Bronzefigur: Frau mit Leier in der Linken und Kranz in der Rechten. H. 10,5 cm. Bachofen-Katalog: 710.	R.	g.		" " " "	mag. Ant.
737.	"	"	Bronzelampe, gehalten von einem auf Schildkröte stehenden Jüngling. Bronze. H. 28,5 cm. Nachbildung nach dem Original in Paris. Bachofen-Katalog: 19.	XIX	g.		" " " "	mag. Ant.
738.	"	"	Kandelaber aus Bronze, mit tanzendem Gaukler als Stütze. In 2 Stücken. Moderne Fälschung. H. 59,5 cm. Bachofen-Katalog: 25.	XIX	g.		" " " "	mag. Ant.
739.	"	"	Bronzefigur: Pfau. H. 7 cm. Bachofen-Katalog: 484. (nach Dr Koeschke bestimmt nicht antik)	XVII	g.		" " " "	Ant.
740.	"	"	Bronzefuss: unten Raubtierkralle; oben Bogenfeld mit Fuchs, der einen Hasen tötet. H. 9 cm. Bachofen-Katalog: 21.	R.	g.		" " " "	Ant.
741.	"	"	Bronzescheibe mit Relief: Wölfin mit Romulus und Remus, in der Höhle. Dm. 6,5 cm. Bachofen-Katalog: 262.	R.?	g.		" " " "	mag. Ant.
742.	"	"	Bronzefigürchen: sitzender Löwe. H. 2,2 cm. Bachofen-Katalog: 675.	R.?	g.		" " " "	mag. Ant.
743.	"	"	Bronzemünze: As. Av.: Janiskopf; Rev.: Prora n. l. Bachofen-Katalog: 29.1.	IV. v. Chr.	g.		" " " "	mz.
744.	"	"	Bronzemünze: As. Av.: Frauenkopf n. l.; Rev.: Frauenkopf n. r. Bachofen-Katalog: 29.2.	IV. v. Chr.	g.		" " " "	mz.
745.	"	"	Bronzemünze: Semis. Av.: Jupiterkopf n. l. Rev.: Prora n. r. Bachofen-Katalog: 29.3.	IV. v. Chr.	g.		" " " "	mz.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
746.	Sept.	21.	Bronzemünze: Triens. Av.: Pferdekopf n.l.; Rev.: Pferdekopf n.r. | Röm. Republik. Bachofen-Katalog: 29.4.	IV. v. Chr.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J.J. Bachofen.	Mz.
747.	"	"	Bronzemünze: Quadrans. Av.: Offene Hand, Sichel; Rev.: 2 Gerstenkörner. Röm. Republ. Bachofen-Katalog: 29.5.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
748.	"	"	Bronzemünze: Sextans. Av.: Muschel (Oberseite). Rev.: Muschel (Unterseite) Röm. Rep. Bachofen-Katalog: 29.6.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
749.	"	"	Bronzemünze: Uncia. Av.: Knöchel. Rev.: Punkt. Röm. Republik. Bachofen-Katalog: 29.7.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
750.	"	"	Bronzemünze: Reduzierter Quadrans. Av.: Frosch. Rev.: Anker. Umbrien. Bachofen-Katalog: 29.8.	III. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
751.	"	"	Bronzemünze: Reduzierte Uncia. Av.: Knöchel (?) Rev.: Pfeilspitze. Umbrien? Bachofen-Katalog: 29.9.	III. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
752.	"	"	Bronzemünze: Uncia. Av.: Knöchel (Oberseite); Rev.: Knöchel (Unterseite). Röm. Republ. Bachofen-Katalog: 568.2.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
753.	"	"	Bronzemünze: Triens. Av.: Kopf der Roma n.l.; Rev.: Prora n.r. Röm. Republ. Bachofen-Katalog: 568.1.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
754.	"	"	Bronzemünze: Aes grave. Av.: Schuh, darunter HAI. Rev.: Halm. Röm. Republik. Bachofen-Katalog: 568.3.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
755.	"	"	Bronzemünze: Sextans. Av.: Merkurkopf n.l. Rev.: Prora n.r. Röm. Republik. Bachofen-Katalog: 568.4.	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
756.	"	"	Bronzemünze: Sextans. Av.: Muschel. Rev.: Caduceus. Röm. Republik. Bachofen-Katalog: 1, S.2 (1863).	IV. v. Chr.	G.		" " " "	Mz.
—			—					

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
757.	Sept.	21.	Thonlampe: Männl. Kopf. Bachofen-Katalog: 188.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Sammlg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
758.	"	"	" : Mensch. Kopf. Bachofen-Katalog: 725.	R.	G.		" " " "	Ant.
759.	"	"	" : Frauenkopf. Bachofen-Katalog: 719.	R.	G.		" " " "	Ant.
760.	"	"	" : Stierkopf. Bachofen-Katalog: 287.	R.	G.		" " " "	Ant.
761.	"	"	" : Phallusreiter. Bachofen-Katalog: 290.	R.	G.		" " " "	Ant.
762.	"	"	" : 2 mensch. Füße. Bachofen-Katalog: 222.	R.	G.		" " " "	Ant.
763.	"	"	" : Mensch. Fuß. Bachofen-Katalog: 742.	R.	G.		" " " "	Ant.
764.	"	"	" mit erot. Symplegma. Bachofen-Katalog: 556. (nach Dr. Loeschcke: Fälschung)	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
765.	"	"	" mit Jupiter & Adler. Bachofen-Katalog: 633.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
766.	"	"	" mit Waffen. Bachofen-Katalog: 101 bis.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
767.	"	"	" mit Epheukranz. Bachofen-Katalog: 187.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
768.	"	"	" : Halbmond. Bachofen-Katalog: 224.	R.	G.		" " " "	Ant.
769.	"	"	" mit Sphinx u. Halbmond. Bachofen-Katalog: 98.	R.	G.		" " " "	Ant.
770.	"	"	" mit Rosette. Bachofen-Katalog: 97.	R.	G.		" " " "	Ant.
771.	"	"	" mit Rosette. Bachofen-Katalog: 102.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
772.	"	"	" mit Löwe. Bachofen-Katalog: 100.	R.	G.		" " " "	Ant.
773.	"	"	" mit Gruppe u. Vulva. Bachofen-Katalog: 302.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
774.	Sept.	21.	Thonlampe mit Vulva. Bachofen-Katalog: 310.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
775.	"	"	" mit Jupiter u. Adler. Bachofen-Katalog: 99.	R.	G.		" " " "	Ant.
776.	"	"	" mit weibl. Gesicht. Bachofen-Katalog: 173.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
777.	"	"	" mit Gorgoneion. Bachofen-Katalog: 715.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
778.	"	"	" mit Merkurkopf. Bachofen-Katalog: 327.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
779.	"	"	" mit Jäger und Hund. Bachofen-Katalog: 332.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
780.	"	"	" mit Biga. Bachofen-Katalog: (nach Dr. Loeschcke: Fälschung.) 557.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
781.	"	"	" mit Quadriga. Bachofen-Katalog: 685.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
782.	"	"	" m. pflügendem Bauer. Bachofen-Katalog: (nach Dr. Loeschcke: Fälschung) 291.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
783.	"	"	" m. Amor auf Delphin. Bachofen-Katalog: 720.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
784.	"	"	" mit 2 Faustkämpfern. Bachofen-Katalog: 642 a.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
785.	"	"	" mit Halm. Bachofen-Katalog: 325.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
786.	"	"	" mit Waffen. Bachofen-Katalog: 101.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
787.	"	"	" mit Rosette. Bachofen-Katalog: 473.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
788.	"	"	" mit 2 Hälmen & Rosette. Bachofen-Katalog: 311.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
789.	"	"	" mit Palmette. Bachofen-Katalog: 312.	R.	G.		" " " "	Ant.
790.	"	"	" mit 2 Victorien. Bachofen-Katalog: 589.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
791.	Sept.	21.	Thonlampe mit Maske. Bachofen-Katalog: 303.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	Ant.
792.	"	"	" mit 3 Gottheiten. Bachofen-Katalog: 642.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
793.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 308.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
794.	"	"	" mit Minerva. Bachofen-Katalog: 726.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
795.	"	"	" mit 2 Füllhörnern. Bachofen-Katalog: 581.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
796.	"	"	" mit Lorbeerkranz. Bachofen-Katalog: 580.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
797.	"	"	" auf geflügeltem Herkules. Bachofen-Katalog: 714. (nach Dr. Loeschcke Mittelbild echt, der Rest modern)	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
798.	"	"	" m. Pferdekopf, neundochtig. Bachofen-Katalog: 322.	R.	G.		" " " "	Ant.
799.	"	"	" (Fragment) Pferdekopf. Bachofen-Katalog: 165.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
800.	"	"	" mit 5 Dochtlöchern. Bachofen-Katalog: 206.	R.	G.		" " " "	Ant.
801.	"	"	" mit Triumphzug. Bachofen-Katalog: 687. (nach Dr. Loeschcke: Fälschung)	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
802.	"	"	" mit Familienbild. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 696.	R.	G.		" " " "	Ant.
803.	"	"	" Vulva. (Fragment.) Bachofen-Katalog: 172.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
804.	"	"	" Vulva (Fragment.) Bachofen-Katalog: 172 bis.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
805.	"	"	" m. Ornament. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 752.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
806.	"	"	" m. sitzender Frau. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 171.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
807.	"	"	" m. Frauengesicht. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 160.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand		Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
808.	Sept.	21.	Thonlampe mit Löwin.	Bachofen-Katalog: 492.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J.J. Bachofen.	mag. Ant.
809.	"	"	" (Frgmt.) mit Löwin.	Bachofen-Katalog: 625.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
810.	"	"	" mit Löwe vor Krater.	Bachofen-Katalog: 756.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
811.	"	"	" mit Windhund.	Bachofen-Katalog: 210.	R.	G.		" " " "	Ant.
812.	"	"	" mit Hund.	Bachofen-Katalog: 697.	R.	G.		" " " "	Ant.
813.	"	"	" (Frgmt.) mit Hund.	Bachofen-Katalog: 158.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
814.	"	"	" mit Hund.	Bachofen-Katalog: 175.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
815.	"	"	" (Frgmt.) mit 2 Hunden.	Bachofen-Katalog: 622.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
816.	"	"	" mit Hirsch.	Bachofen-Katalog: 134.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
817.	"	"	" mit Hirsch.	Bachofen-Katalog: 109.	R.	G.		" " " "	Ant.
818.	"	"	" mit Seehirsch.	Bachofen-Katalog: 113.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
819.	"	"	" mit Hirsch.	Bachofen-Katalog: 114.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
820.	"	"	" mit Hirschkuh.	Bachofen-Katalog: 128.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
821.	"	"	" mit Esel.	Bachofen-Katalog: 138.	R.	G.		" " " "	Ant.
822.	"	"	" mit Gazelle.	Bachofen-Katalog: 149.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
823.	"	"	" mit Pferd.	Bachofen-Katalog: 123.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
824.	"	"	" mit Pferd.	Bachofen-Katalog: 216.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
825.	Sept.	21.	Thonlampe mit Widder. Bachofen-Katalog: 115.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J.J. Bachofen.	mag. Aut.
826.	"	"	" mit Widder (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 294.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
827.	"	"	" mit Widder. Bachofen-Katalog: 635.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
828.	"	"	" mit Eber. Bachofen-Katalog: 88.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
829.	"	"	" mit Eber. Bachofen-Katalog: 260.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
830.	"	"	" mit Kamel. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 293.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
831.	"	"	" mit Hase. Bachofen-Katalog: 511.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
832.	"	"	" mit Hase. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 623.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
833.	"	"	" mit Hase. Bachofen-Katalog: 264.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
834.	"	"	" mit 4 Hasen. Bachofen-Katalog: 108.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
835.	"	"	" mit Hase. Bachofen-Katalog: 140.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
836.	"	"	" mit Elefantenkopf. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 159.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
837.	"	"	" mit Stier. Bachofen-Katalog: 570.	R.	G.		" " " "	Aut.
838.	"	"	" mit Mäuslein. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 153.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
839.	"	"	" mit Eidechse. Bachofen-Katalog: 185.	R.	G.		" " " "	Aut.
840.	"	"	" mit Adler. Bachofen-Katalog: 125.	R.	G.		" " " "	Aut.
841.	"	"	" mit Schwan. Bachofen-Katalog: 105.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
842.	Sept.	21.	Thonlampe mit Adler. Bachofen-Katalog: 650.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Aut.
843.	"	"	" mit Adler. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 621.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
844.	"	"	" mit Adler. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 618.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
845.	"	"	" mit Hahn. Bachofen-Katalog: 733.	R.	G.		" " " "	Aut.
846.	"	"	" m. Huhn u. Küchlein. Bachofen-Katalog: 150 bis.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
847.	"	"	" mit Huhn. Bachofen-Katalog: 648.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
848.	"	"	" mit Huhn u. Küchlein. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 150.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
849.	"	"	" mit Pfau. Bachofen-Katalog: 151.	R.	G.		" " " "	Aut.
850.	"	"	" mit Pfau. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 120.	R.	G.		" " " "	Aut.
851.	"	"	" mit Vogel. Bachofen-Katalog: 219.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
852.	"	"	" mit 2 Enten. Bachofen-Katalog: 135.	R.	G.		" " " "	Aut.
853.	"	"	" mit Vogel. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 163.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
854.	"	"	" mit Ente. Bachofen-Katalog: 180.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
855.	"	"	" mit Storch. Bachofen-Katalog: 132.	R.	G.		" " " "	Aut.
856.	"	"	" mit Strauss. Bachofen-Katalog: 94.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
857.	"	"	" mit Delphin. Bachofen-Katalog: 639.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
858.	"	"	" mit Delphin. Bachofen-Katalog: 186.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand		Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
859.	Sept.	21.	Thonlampe	mit Krebs. Bachofen-Katalog: 647.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
860.	"	"	"	mit Krebs. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 112.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
861.	"	"	"	mit Krebs. Bachofen-Katalog: 174.	R.	G.		" " " "	Ant.
862.	"	"	"	mit Meertieren. Bachofen-Katalog: 89.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
863.	"	"	"	mit Krabbe. Bachofen-Katalog: 154.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
864.	"	"	"	mit Pegasus. Bachofen-Katalog: 582.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
865.	"	"	"	mit Pegasus. Bachofen-Katalog: 555.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
866.	"	"	"	mit Pegasus. Bachofen-Katalog: 494.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
867.	"	"	"	mit Seepferd. Bachofen-Katalog: 577.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
868.	"	"	"	mit Seepferd & Delphin. Bachofen-Katalog: 588.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
869.	"	"	"	mit Triton. Bachofen-Katalog: 229.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
870.	"	"	"	mit Triton. Bachofen-Katalog: 318.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
871.	"	"	"	mit Triton. Bachofen-Katalog: 177.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
872.	"	"	"	mit Sirene. Bachofen-Katalog: 491.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
873.	"	"	"	m. Löwe auf Pferd. Bachofen-Katalog: 328.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
874.	"	"	"	m. Löwe auf Pferd. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 164.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
875.	"	"	"	mit Löwe auf Hirsch. Bachofen-Katalog: 578.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
876.	Sept.	21.	Thonlampe m. Löwe auf Hirsch (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 624.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Aut.
877.	"	"	" m. Löwe auf Stier. Bachofen-Katalog: 466.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
878.	"	"	" mit Affe. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 152.	R.	G.		" " " "	Aut.
879.	"	"	" : Frosch. Bachofen-Katalog: 232.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
880.	"	"	" mit 2 nackten Frauen am Wasserbecken. Bachofen-Katalog: 319.	R.	G.		" " " "	Aut.
881.	"	"	" mit Satyr und Nymphe. Bachofen-Katalog: 575.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
882.	"	"	" mit Mars und Venus, nackt. Bachofen-Katalog: 721.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
883.	"	"	" m. Mann u. Frau m. Tyrsusstab. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 736.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
884.	"	"	" mit 2 Kämpfenden. Bachofen-Katalog: 638.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
885.	"	"	" mit Flötenbläser u. tanzendem Knaben. Bachofen-Katalog: 124.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
886.	"	"	" mit 2 Faustkämpfern. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 189.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
887.	"	"	" mit 2 Seiltänzern. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 191.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
888.	"	"	" mit 2 Seiltänzern. Bachofen-Katalog: 266.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
889.	"	"	" mit 2 Opfernden. Bachofen-Katalog: 695.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
890.	"	"	" mit 2 Victorien über Altar. Bachofen-Katalog: 590.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
891.	"	"	" mit 2 Gladiatoren. Bachofen-Katalog: 223.	R.	G.		" " " "	Aut.
892.	"	"	" mit 2 Gladiatoren. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 723.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
893.	Sept.	21.	Thonlampe mit 2 Gladiatoren. Bachofen-Katalog: 585.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Abt.
894.	"	"	" mit Hercules u. Amazone. Bachofen-Katalog: 583.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
895.	"	"	" mit erotischem Sympleqma. Bachofen-Katalog: 574.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
896.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 572.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
897.	"	"	" " " " (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 573.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
898.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 681.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
899.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 214.	R.	G.		" " " "	Abt.
900.	"	"	" mit Soldat und Dirne. Bachofen-Katalog: 682.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
901.	"	"	" mit Leda und Schwan. Bachofen-Katalog: 576.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
902.	"	"	" mit Genius und Stier. Bachofen-Katalog: 684.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
903.	"	"	" mit Europa auf dem Stier. Bachofen-Katalog: 288.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
904.	"	"	" mit Bärenkampf. Bachofen-Katalog: 116.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
905.	"	"	" mit Hirt und Ziege. Bachofen-Katalog: 760.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
906.	"	"	" mit Meleager mit Hund und Eberkopf. Bachofen-Katalog: 472.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
907.	"	"	" mit Mann und Hund. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 626.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
908.	"	"	" mit Wölfin, Romulus und Remus. Bachofen-Katalog: 144.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.
909.	"	"	" mit Knabe auf Delphin. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 190.	R.	G.		" " " "	mag. Abt.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
910.	Sept.	21.	Thonlampe mit Amazone, vom Pferd gestürzt. Bachofen-Katalog: 156.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
911.	〃	〃	〃 mit Stier und 3 Männern. Bachofen-Katalog: 136.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
912.	〃	〃	〃 mit Merkur. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 166.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
913.	〃	〃	〃 mit Frau, auf Esel reitend, nebst Mann. Bachofen-Katalog: 335.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
914.	〃	〃	〃 〃 〃 〃 Bachofen-Katalog: 204.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	Ant.
915.	〃	〃	〃 mit Pferde haltenden Dioskuren. Bachofen-Katalog: 729.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
916.	〃	〃	〃 mit Hirt und Ziegen. Bachofen-Katalog: 738.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
917.	〃	〃	〃 mit Hirt und Tieren. Bachofen-Katalog: 103.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
918.	〃	〃	〃 mit Bacchus u. Gefolge. Bachofen-Katalog: 722.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
919.	〃	〃	〃 mit Hirt u. Hirtin, Ziege und Zicklein. Bachofen-Katalog: 203.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
920.	〃	〃	〃 mit Mann u. Priapusherme. Bachofen-Katalog: 211.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
921.	〃	〃	〃 mit 2 ranfenden Knaben u. Frau. Bachofen-Katalog: 632.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
922.	〃	〃	〃 mit thronender Cybele. Bachofen-Katalog: 743.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
923.	〃	〃	〃 mit Frau am Putztisch u. 3 Flügelknaben. Bachofen-Katalog: 688.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
924.	〃	〃	〃 mit Biga. Bachofen-Katalog: 634.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	Ant.
925.	〃	〃	〃 mit Biga. Bachofen-Katalog: 129.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.
926.	〃	〃	〃 mit Einspänner. Bachofen-Katalog: 107 bis.	R.	G.		〃 〃 〃 〃	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
927.	Sept.	21.	Thonlampe mit Einspänner. Bachofen-Katalog: 107.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J.J. Bachofen.	mag. Ant.
928.	"	"	" mit Biga. Bachofen-Katalog: 586.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
929.	"	"	" " " (Fragmt.) Bachofen-Katalog: 162.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
930.	"	"	" mit Segelschiff. (Fragmt.) Bachofen-Katalog: 193.	R.	G.		" " " "	Ant.
931.	"	"	" mit Schiff. Bachofen-Katalog: 85.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
932.	"	"	" mit Segelschiff. Bachofen-Katalog: 137	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
933.	"	"	" mit Nachen, darin 2 Affen. Bachofen-Katalog: 732.	R.	G.		" " " "	Ant.
934.	"	"	" mit sitzendem Jüngling und Schlange. Bachofen-Katalog: 282.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
935.	"	"	" mit sitzendem Greis. Bachofen-Katalog: 741.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
936.	"	"	" mit sitzendem Herkules. (Fragmt.) Bachofen-Katalog: 192.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
937.	"	"	" mit sitzender Fortuna. Bachofen-Katalog: 309.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
938.	"	"	" mit nacktem Faustkämpfer. Bachofen-Katalog: 91.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
939.	"	"	" mit nacktem Mann mit Palmzweig. Bachofen-Katalog: 490.	R.	G.		" " " "	Ant.
940.	"	"	" mit Herkules u. Schlange. Bachofen-Katalog: 122.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
941.	"	"	" mit Herkules u. Hydra. Bachofen-Katalog: 512.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
942.	"	"	" mit Frau und Amphore. Bachofen-Katalog: 758.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
943.	"	"	" mit Mann und Amphore. Bachofen-Katalog: 591.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
944.	Sept.	21.	Thonlampe mit Mann vor Wasserbecken. Bachofen-Katalog: 683.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
945.	"	"	" mit Diogenes im Fass. Bachofen-Katalog: 170.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
946.	"	"	" mit Harpokrates. Bachofen-Katalog: 118.	R.	G.		" " " "	Ant.
947.	"	"	" mit Harpokrates. Bachofen-Katalog: 220.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
948.	"	"	" m. Mann mit Amphore. Bachofen-Katalog: 217.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
949.	"	"	" m. kniendem Faustkämpfer. Bachofen-Katalog: 584.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
950.	"	"	" mit Bacchantin. Bachofen-Katalog: 754.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
951.	"	"	" mit 2 Opfernden. (Frgmt.) (=1921.889.) Bachofen-Katalog: 620.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
952.	"	"	" mit Isispriesterin. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 168.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
953.	"	"	" mit Victoria. Bachofen-Katalog: 208.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
954.	"	"	" mit Diana als Luna. Bachofen-Katalog: 86.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
955.	"	"	" mit Victoria. Bachofen-Katalog: 179.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
956.	"	"	" mit Victoria. Grün glasiert. Bachofen-Katalog: 495.	R.	G.		" " " "	Ant.
957.	"	"	" mit sitzender Leierspielerin. Bachofen-Katalog: 281.	R.	G.		" " " "	Ant.
958.	"	"	" mit Leierspielerin. Bachofen-Katalog: 761.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
959.	"	"	" mit sitzender Leierspielerin. Bachofen-Katalog: 735.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
960.	"	"	" mit sitzendem Jüngling mit Fruchtkorb. Bachofen-Katalog: 106.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
961.	Sept.	21.	Thonlampe mit leierspielendem Affen. Bachofen-Katalog: 121.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Aufl.
962.	"	"	" mit Mann und Leier. Bachofen-Katalog: 587.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
963.	"	"	" mit Bacchantin. Bachofen-Katalog: 571.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
964.	"	"	" mit Minerva. Bachofen-Katalog: 286. ~~Bachofen-Katalog:~~	R.	G.		" " " "	Aufl.
965.	"	"	" mit Minerva. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 161. ~~Bachofen-Katalog:~~	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
966.	"	"	" mit nackter Frau v. Becken. Bachofen-Katalog: 212.	R.	G.		" " " "	Aufl.
967.	"	"	" mit Gladiator. Bachofen-Katalog: 228.	R.	G.		" " " "	Aufl.
968.	"	"	" " " (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 619.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
969.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 698.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
970.	"	"	" " " (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 139.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
971.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 141.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
972.	"	"	" m. Knabe als Gladiator. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 295.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
973.	"	"	" mit Speerkämpfer. Bachofen-Katalog: 646.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
974.	"	"	" m. Mann u. Feuerbecken. Bachofen-Katalog: 284.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
975.	"	"	" mit tanzendem Faun. Bachofen-Katalog: 131.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
976.	"	"	" mit mimischem Tänzer. Bachofen-Katalog: 117.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.
977.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 205.	R.	G.		" " " "	mag. Aufl.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
978.	Sept.	21.	Thonlampe mit mimischem Tänzer. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 117 bis.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
979.	"	"	" mit mimischem Tänzer. Bachofen-Katalog: 317.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
980.	"	"	" mit Gaukler. Bachofen-Katalog: 307.	R.	G.		" " " "	Ant.
981.	"	"	" mit Flötenbläser. Bachofen-Katalog: 740.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
982.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 285.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
983.	"	"	" mit Seiltänzer. Bachofen-Katalog: 133.	R.	G.		" " " "	Ant.
984.	"	"	" mit Affe als Gladiator. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 336.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
985.	"	"	" mit 2 Victorien über Altar. Bachofen-Katalog: 686.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
986.	"	"	" mit Flügelknabe u. Hund. Bachofen-Katalog: 730.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
987.	"	"	" mit Flügelknabe u. Hase. Bachofen-Katalog: 289.	R.	G.		" " " "	Ant.
988.	"	"	" mit Flügelknabe u. Eimer. Bachofen-Katalog: 759.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
989.	"	"	" " " auf 2 Delphinen reitend. Bachofen-Katalog: 724.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
990.	"	"	" " " auf Delphin (reitend, m. Doppelflöte. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 594.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
991.	"	"	" " " " " " Bachofen-Katalog: 261.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
992.	"	"	" " " und Gefäss. Bachofen-Katalog: 630.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
993.	"	"	" " " " " Bachofen-Katalog: 628.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
994.	"	"	" " " " " (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 169.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
995.	Sept.	21.	Thonlampe mit Flügelknabe und Fruchtkorb. Bachofen-Katalog: 143.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Aut.
996.	"	"	" mit Flügelknabe als Leierspieler. Bachofen-Katalog: 558.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
997.	"	"	" " " " " Bachofen-Katalog: 127.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
998.	"	"	" " " als Gladiator. Bachofen-Katalog: 644.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
999.	"	"	" " " vor Altar. Bachofen-Katalog: 753.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1000.	"	"	" " " sitzend (Fragm.) Bachofen-Katalog: 142.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1001.	"	"	" " " und Köcher. Bachofen-Katalog: 595.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1002.	"	"	" " 2 Flügelknaben und Halmenkampf. Bachofen-Katalog: 215.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1003.	"	"	" " " " und Traube. Bachofen-Katalog: 145.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1004.	"	"	" " " " vor Tempel. Bachofen-Katalog: 493.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1005.	"	"	" mit Flügelknabe, weinend, vor Frau. Bachofen-Katalog: 739.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1006.	"	"	" mit nacktem Kind. (Bild = 1007.) Bachofen-Katalog: 221.	R.	G.		" " " "	Aut.
1007.	"	"	Bronzelampe mit nacktem Kind. (Bild = 1006.) Bachofen-Katalog: 518.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1008.	"	"	Thonlampe mit Hirtenknabe und Hase. Bachofen-Katalog: 283.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1009.	"	"	" mit Knabe u. grosser Keule. Bachofen-Katalog: 155.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1010.	"	"	" " " " " Bachofen-Katalog: 226.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1011.	"	"	" " " als Eimerträger. Bachofen-Katalog: 731.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1012.	Sept.	21.	Thonlampe mit Elephantenreiter. Bachofen-Katalog: 104.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Aut.
1013.	"	"	" mit Serapis-Brustbild. Bachofen-Katalog: 207.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1014.	"	"	" mit Diana-Brustbild. Bachofen-Katalog: 631.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1015.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 734.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1016.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 178.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1017.	"	"	" " Merkur-Brustbild. Bachofen-Katalog: 643.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1018.	"	"	" " Gorgoneion. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 96.	R.	G.		" " " "	Aut.
1019.	"	"	" " Silenskopf. Bachofen-Katalog: 92.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1020.	"	"	" " männl. Brustbild. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 627.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1021.	"	"	" " männl. Kopf. Bachofen-Katalog: 728.	R.	G.		" " " "	Aut.
1022.	"	"	" " grinsendem Kopf. (Frgmt.) Bachofen-Katalog: 194.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1023.	"	"	" " bärtigem Kopf. Bachofen-Katalog: 126.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1024.	"	"	" " " " Bachofen-Katalog: 592.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1025.	"	"	" mit Frauenkopf. Bachofen-Katalog: 304.	R.	G.		" " " "	Aut.
1026.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 737.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1027.	"	"	" " Frauenbrustbild. Bachofen-Katalog: 640.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1028.	"	"	" " Palmzweig, Dreizack, Säule auf der Bodenfläche. Bachofen-Katalog: 330.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand		Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1029.	Sept.	21.	Thonlampe mit Ammonskopf.	Bachofen-Katalog: 637.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
1030.	"	"	" mit Fratze.	Bachofen-Katalog: 305.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1031.	"	"	" " Muschel u. Kopf.	Bachofen-Katalog: 209.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1032.	"	"	" " Kopf.	Bachofen-Katalog: 645.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1033.	"	"	" " 2 Masken.	Bachofen-Katalog: 110.	R.	G.		" " " "	Ant.
1034.	"	"	" " " "	Bachofen-Katalog: 658.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1035.	"	"	" " 3 Köpfen.	Bachofen-Katalog: 316.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1036.	"	"	" " Amphore.	Bachofen-Katalog: 679.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1037.	"	"	" " Kratäe.	Bachofen-Katalog: 755.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1038.	"	"	" " Altar u. Früchten.	Bachofen-Katalog: 231.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1039.	"	"	" " Fruchtkorb.	Bachofen-Katalog: 148.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1040.	"	"	" " 2 Füllhörnern.	Bachofen-Katalog: 649.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1041.	"	"	" " " "	Bachofen-Katalog: 657.	R.	G.		" " " "	Ant.
1042.	"	"	" " Steuerruder u. Globus.	Bachofen-Katalog: 111.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1043.	"	"	" " 2 Händen u. Caducens.	Bachofen-Katalog: 227.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1044.	"	"	" " 9 Muscheln.	Bachofen-Katalog: 183.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1045.	"	"	" " Seepferd, 2 Delphinen, Leuchtthurm.	Bachofen-Katalog: 93 bis.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand		Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1046.	Sept.	21.	Thonlampe mit Leuchtthurm, 2 Delphinen.	Bachofen-Katalog: 93.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
1047.	"	"	" mit Leuchtthurm, Delphin, Ruderschiff.	Bachofen-Katalog: 314.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1048.	"	"	" mit Altar, 2 Delphinen, Ziegenbock. (Fragmt.)	Bachofen-Katalog: 195.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1049.	"	"	" mit Epheukranz.	Bachofen-Katalog: 727.	R.	G.		" " " "	Ant.
1050.	"	"	" mit Mohnkranz.	Bachofen-Katalog: 323.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1051.	"	"	" " " (Fragmt.)	Bachofen-Katalog: 167.	R.	G.		" " " "	Ant.
1052.	"	"	" " Kranz.	Bachofen-Katalog: 652.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1053.	"	"	" " "	Bachofen-Katalog: 474.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1054.	"	"	" " Blattkranz.	Bachofen-Katalog: 119.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1055.	"	"	" " Kranz.	Bachofen-Katalog: 230.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1056.	"	"	" " Schildmotiv und 2 Schwanenköpfen.	Bachofen-Katalog: 87.	R.	G.		" " " "	Ant.
1057.	"	"	" " Kranz.	Bachofen-Katalog: 324.	R.	G.		" " " "	Ant.
1058.	"	"	" " "	Bachofen-Katalog: 334.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1059.	"	"	" " Muschel.	Bachofen-Katalog: 315.	R.	G.		" " " "	Ant.
1060.	"	"	" " Rosette.	Bachofen-Katalog: 321.	R.	G.		" " " "	Ant.
1061.	"	"	" " " (beschädigt)	Bachofen-Katalog: 182.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1062.	"	"	" " "	Bachofen-Katalog: 306.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1063.	Sept.	21.	Thonlampe mit Blattkranz. Bachofen-Katalog: 579.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
1064.	"	"	" mit Kreisornament. Bachofen-Katalog: 213.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1065.	"	"	" in Rosettenform. Bachofen-Katalog: 218.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1066.	"	"	" mit Strahlenmotiv. Bachofen-Katalog: 331.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1067.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 326.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1068.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 296.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1069.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 333.	R.	G.		" " " "	Ant.
1070.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 473.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1071.	"	"	" " Beerenkranz. Bachofen-Katalog: 656.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1072.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 473.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1073.	"	"	" " Perlenmuster u. Frosch. Bachofen-Katalog: 181.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1074.	"	"	" " " u.) (Widderkopf. Bachofen-Katalog: 157bis.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1075.	"	"	" " " (beschädigt.) Bachofen-Katalog: 653.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1076.	"	"	" " " . Bachofen-Katalog: 157.	R.	G.		" " " "	Ant.
1077.	"	"	" " Christusmonogramm. Bachofen-Katalog: 464.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1078.	"	"	" " " (beschädigt.) Bachofen-Katalog: 629.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1079.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 712.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1080.	Sept.	21.	Tonlampe mit Mütze, darauf: Ihsus. Bachofen-Katalog: 662.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Aut.
1081.	"	"	" mit Traube, Kreuz, Kopf. Bachofen-Katalog: 465.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1082.	"	"	" mit den 2 Traubenträgern. Bachofen-Katalog: 659.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1083.	"	"	" mit Christus u. 3 Jüngern. Bachofer-Ka alog: 680.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1084.	"	"	" in Vogelgestalt. Bachofen-Katalog: 636.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1085.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 184.	R.	G.		" " " "	Aut.
1086.	"	"	" in Napfform. Bachofen-Katalog: 473.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1087.	"	"	" einfache Form. Bachofen-Katalog: 473.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1088.	"	"	" offene Form. Bachofen-Katalog: 329.	R.	G.		" " " "	Aut.
1089.	"	"	" einfache Form. Bachofen-Katalog: 473.	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1090.	"	"	" m. Adler am Griff. (Fragm.) Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1091.	"	"	" als Muschel m. geflügeltem Kinderkopf. (nach Dr. Loeschcke: Fälschung) Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1092.	"	"	" mit Kröte. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1093.	"	"	" mit 2 Männchen. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1094.	"	"	" mit Bewaffneten u. Storch. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1095.	"	"	" mit Kranzträger. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Aut.
1096.	"	"	" mit Gladiator. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Aut.

1921.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1097.	Sept.	21.	Thonlampe mit Gaukler. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
1098.	"	"	" mit Flügelknabe u. Syrinx. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1099.	"	"	" " Diana-Brustbild. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1100.	"	"	" " Flügelknaben und Schaukelbalken. Bachofen-Katalog: — (Bachofen: Röm. Grablampen, Taf. LIV. 3.)	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1101.	"	"	" mit Löwe. Bachofen-Katalog: — (Bachofen: Röm. Grablampen, Taf. XXII. 2.)	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1102.	"	"	" mit Vierfüssler. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1103.	"	"	" mit Hund auf Eber. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1104.	"	"	" mit Pferd. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1105.	"	"	" mit Stier. (Fragmt.) Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1106.	"	"	" " Hund. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1107.	"	"	" " Heuschrecke. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1108.	"	"	" " Weinranke. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1109.	"	"	" " Vogel auf Oelzweig. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1110.	"	"	" " Muschel. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1111.	"	"	" " Rosette. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1112.	"	"	" " Altar. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1113.	"	"	" " 2 Gladiatoren. Bachofen-Katalog: 90.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1114.	Sept.	21.	Thonlampe mit Vogel. Bachofen-Katalog: 95.	R.	G.		Legat von Frau Prof. Bachofen. Slg. Prof. J. J. Bachofen.	mag. Ant.
1115.	"	"	" mit Eichenkranz. Bachofen-Katalog: 130.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1116.	"	"	" " " Bachofen-Katalog: 147.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1117.	"	"	" " schlafendem Flügelknaben. Bachofen-Katalog: 176.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1118.	"	"	" " Quadriga. Bachofen-Katalog: 225.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1119.	"	"	2 " Seepferd, Krabbe, 2 Leuchttürmen. Bachofen-Katalog: 313.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1120.	"	"	" " Knabe als Eimerträger. Bachofen-Katalog: 593.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1121.	"	"	" " Hund. Bachofen-Katalog: 641.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1122.	"	"	" " geflügeltem Genius. Bachofen-Katalog: 757.	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1123.	"	"	" " Pferd. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	mag. Ant.
1124.	"	"	" " Fabeltier, geflügelt. Bachofen-Katalog: —	R.	G.		" " " "	Ant.
1125.	"	28.	Bronzemünze. Dm. 21 mm. Av.: Gekr. bärtiger Kopf n.r. GALLIIIIS AVG. Rev.: Steh. Figur. IIOVIIII. (Basel. Andlauer Hof. Münsterplatz 17. Juli-August 1921. In der Nähe der vorderen Ecke des Gymnasiums.)	R.	G.		Bandepartement Basel.	Vdt. Aop. Mz.
1126.	"	"	Bronzemünze. Dm. 20 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n.r. IIIINVS IIII. Rev.: Schreitende Figur n. l. Umschrift unleserlich. (Von ebenda)	R.	G.		" "	" Aop. Mz.
1127.	"	"	Bronzemünze. Dm. 16 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n.r. IITRICVS P F AVG. Rev.: Steh. Figur n. l. IIPIN CIVIII. (Von ebenda)	R.	G.		" "	" Aop. Mz.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1128.	Sept.	28.	Bronzemünze. Dm. 21 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. IMP TETRICVS V. Perlrand. Rev.: Steh. Figur n. l. HILARITAS AVG. Perlrand. (Von ebenda)	R.	G.		Bundesdepartement Basel. Vdt.	kop. Mz.
1129.	〃	〃	Bronzemünze. Dm. 15 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. VRICVS VI. Rev.: Steh. Figur n. l. Umschrift unleserlich. (Von ebenda)	R.	G.		〃 〃 〃	kop. Mz.
1130.	〃	〃	Bronzemünze. Dm. 19 mm. Zur Hälfte erhalten. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. VITR VIII AVG. Rev.: scheint steh. Figur. Umschr. unleserl. Perlrand. (V. ebenda)	R.	G.		〃 〃 〃	kop. Mz.
1131.	〃	〃	Bronzemünze. Dm. 17 mm. Av.: Gekr. bartloser (?) Kopf n. r. IMP TETRICVS VI. Rev.: Steh. Figur n. l. VIIIRITAS AV\. (Von ebenda)	R.	G.		〃 〃 〃	kop. Mz.
1132.	〃	〃	Bronzemünze. Dm. 16 mm. Av.: Gekr. bartloser Kopf n. r. IITETRICVS II. Rev.: Steh. Figur n. l. IIIIIAVI. (Von ebenda)	R.	G.		〃 〃 〃	kop. Mz.
1133.	〃	〃	Bronzemünze. Dm. 22 mm. Av.: Gekr. Kopf n. r. IMP C CLAVD III. Randreif. Rev.: Fig. unkenntlich. LENIT III. Randreif. (Von ebenda)	R.	G.		〃 〃 〃	kop. Mz.
1134.	〃	〃	Bronzemünze. Dm. 18 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. IMP CLAVDIVS. Rev.: Steh. Figur n. l. Umschrift unleserlich. (Von ebenda)	R.	G.		〃 〃 〃	kop. Mz.
1135.	〃	〃	Bronzemünze. Dm. 18 mm. Av.: Gekr. bärtiger Kopf n. r. IIIDIVS III Rev.: Steh. Figur n. l. Umschrift unleserlich. (Von ebenda)	R.	G.		〃 〃 〃	kop. Mz.
—			—					

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1136.	Sept.	28.	Bronzemünze. Dm. 19 mm. Av.: Gekr. bärt. Kopf n. r. IIAVDIVS III. Rev.: Altar. CONS IIII. Randreif. (V. ebenda)	R.	G.		Bandepartement Basel. Vdt.	top. Mz.
1137.	〃	〃	Bronzemünze. Dm. 20 mm. Av.: Weibl. Kopf mit Diadem n. r. IIII NINA AVG. Randreif. Rev.: Steh. Figur n. l. mit Füllhorn. III VNDITAS AVG. Randreif. (Von ebenda.)	R.	G.		〃 〃 〃	top. Mz.
1138.	〃	〃	Randstück eines Topfes. Grauer Thon mit roter Schicht an der Innenseite. Aussen naturfarben grau. Innen naturfarben rot. (Von ebenda. Beim Bau der Turnhalle.)	R.	G.		〃 〃 〃	Ant.
1139.	〃	〃	Randstück einer Schale. Hellgrauer Thon mit dunklerem Kern. Aussen und innen dunkelgrau. (Von ebenda)	R.	G.		〃 〃 〃	Ant.
1140.	〃	〃	Fragment eines Gefässes. Bräunlicher Thon. Aussen dunkelbraun, innen schwarz. (V. ebenda)	R.	G.		〃 〃 〃	Ant.
1141.	〃	〃	Bodenstück eines Gefässes. Grauer Thon. Aussen schwarz, innen naturfarben grau. (v. ebenda)	R.	G.		〃 〃 〃	Ant.
1142.	〃	〃	Architekturstück. Grauer Kalkstein. Gefunden in der Mauer zwischen Bischofshof und Kreuzgang. September 1921. — [redacted] (s. Nachw. zu d. Erw. N1, Mappe II.)	R.	G.		Vorstand der ev.-reform. Kirche. Durch E. Vischer & Söhne, Arch. Vdt.	Ant.
IV. Quartal. 1143.	Okt.	12.	Feulner, Ad.: Ignaz Günther. Kurfürstlich Bayrischer Hofbildhauer (1725–1775). Wien 1920.	xx.	G.		Gabe des Deutschen Vereins f. Kunstwissenschaft, Berlin.	ausgeschieden (Univ. Bibl.) ~~Bibl.~~
1144.	〃	〃	Baum, Julius: Gotische Bildwerke Schwabens. Augsburg – Stuttgart 1921.	xx.	K.		Helbing und Lichtenhahn, Basel.	Bibl.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1145.	Okt.	12.	20 Markstück. Sachsen 1921. Aus Porzellan, rotbraun.	XX	K.			Mz.
1146.	"	"	10 " " " " " "	XX	K.			Mz.
1147.	"	"	5 " " " " " "	XX	K.			Mz.
1148.	"	"	2 " " " " " "	XX	K.			Mz.
1149.	"	"	1 " " " " " "	XX	K.	6,55	Durch Herrn E. Bohny, Basler Handelsbank.	Mz.
1150.	"	"	50 Pfennigstück. " " " " "	XX	K.			Mz.
1151.	"	"	20 " " " " " "	XX	K.			Mz.
1152.	"	"	Bonstetten, G. de: Recueil d'antiquités Suisses. Mit Supplement. 2 Bde. — 1. Band: Bern u. Paris 1855. — 2. Bd.: Lausanne 1860.	XIX.	K.	20.–	Durch Dr. E. Major.	Bibl.
1153.	"	15.	1 Markstück. Eisenach. 1921. Aus Porzellan. Mit Lutherkopf.	XX	K.	0,12	Durch Herrn E. Bohny, Basler Handelsbank.	Mz.
1154.	"	"	20 Pfennigstück aus Leder. Strassenbahn Leipzig 1921.	XX	G.		Herr E. Bohny, Basel. Vat.	Mz.
1155.	"	"	Schliffglas mit den Wappen Huber und Fäsch und den Initialen MF, sowie Ornament mit zwei Störchen. Im Stil Louis XIV.	XVIII	K.	40.–	Antiquar Segal. Mit Bewilligung des Hrn. Dr. Tobias Christ gekauft	Gl.
1156.	"	"	Petschaft, silbervergoldet, mit grünem Glas, darin das Parisurteil eingegraben. In rotem Lederfutteral mit Goldpressung.	XVIII	G.		Herr Ulrich Sauter. Vat.	F. M.
1157.	"	"	Halsanhänger aus netzartig durchbrochenem Goldblech, mit 5 Strassrosetten.	XVIII	G.		" " " "	Tr.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1158.	Okt.	24.	Schumacher, Prof. Dr. Karl: Siedelungs- und Kulturgeschichte der Rheinlande von der Urzeit bis in das Mittelalter. I. Bd.: Vorrömische Zeit. Mainz 1921.	xx.	G.		Herr Prof. Dr. K. Schumacher in Mainz.	Vdt. Bibl.
1159.	"	"	Knorr, R.: Kastell Cannstatt. Terra sigillata-Gefässe. Stuttgart 1921.	xx.	G.		Herr (Prof.) Dr. R. Knorr, Stuttgart.	Bibl.
1160.	"	25.	1000 Sowjet-Rubelschein. Rußland, 1919.	XX	g.		Herr E. Bohny, Basel.	Vdt. Mz.
1161	"	"	Ebensolcher, 1921.	XX	g.		" " "	Vdt. Mz.
1162.	"	27.	Chassant, L.-Alph.: Dictionnaire des abréviations. Paris 1865.	xix.	K.	4.–	Durch Dr. E. Major.	Bibl.
1163.	"	"	Volbach, W. F.: Metallarbeiten des christlichen Kultes in der Spätantike und im frühen Mittelalter. Mainz 1921.	xx.	g.		Römisch-Germanisches Centralmuseum, Mainz.	Vdt. Bibl.
1164.	Nov.	3.	Silberne Medaille auf den Theatertag in Basel, Oktober 1921. Von Hosch entworfen.	xx.	G.		Dr. R. F. Burckhardt, Konservator.	Vdt. Med.
1165.	"	4.	Siegfried, Paul: Basels Strassen-Namen. Basel 1921.	xx.	K.	3.–	Basler Bücherstube.	Bibl.
1166.	"	"	Grünglasierter Ziegel mit eingegrabener Signatur: „J. J. Linder". (Um 1850 vom Hafner J. J. Linder-Ubelin für die Bedachung am Käppelijoch angefertigt. War bis zum Abbruch der alten Kapelle in Gebrauch. Letzter Rest der damals von Linder dem Staat kostenlos verfertigten bunten Ziegel.)	XIX	D.		Herr Architekt Ed. Linder.	Vdt. T.
1167.	"	"	5 Rappenstück. Schweiz. 1918. Messing.	XX	g.		Herr Karl Henrici, Direktor der Nationalbank.	Vdt. Mz.
1168.	"	"	10 Rappenstück. Schweiz. 1918. Messing.	XX	g.		" " " " " "	Vdt. Mz.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1169 a-f.	Nov.	8.	Sechs Ziegel vom Dach des Wehrganges am Letziturm, St. Albanloch zu Basel. a: zur Hälfte weiß glasiert, unten gerade; b: ebenso grün glasiert, unten spitzbogig; c: ebenso gelb glasiert, unten ebenso; d: ebenso weiß glasiert, unten ebenso; e-f: unglasiert, mit Fingereindrücken, unten ebenso.	XV	g.		Baudepartement Basel. Vdt. T.	
1170.	Nov.	29.	Mühlstein aus rotem ~~Sandstein~~ Porphyr, beiderseits konvex, Dm. 31 cm, Dicke 12 cm. Mittloch auf jeder Seite der Reibfläche. (Fundort: Basel, Bischofshof, gegen den Kreuzgang zu. Nov. 1921.) siehe Nachw. z. d. Erw. N 1, Mappe II.	gall.	g.		Vorstand der ev.-ref. Kirche. Durch E. Vischer u. Söhne, Arch. Vdt. Ant.	
1171.	"	"	Kleiner Napf aus rötlichem Thon. Zur Hälfte erhalten. Handgeformt. (Fundort: Bischofshof. Nov. 1921)	Gall.	g.		" " " " " Vdt. Ant.	
1172	"	"	Roter Sandsteinblock mit Mulde. 65 x 66 cm, H. 30 cm. Dm. der Mulde 48 cm, Tiefe derselben 19 cm. (Fundort: Bischofshof, Kellerboden, Nov. 1921) siehe Nachw. z. d. Erwerb. N 1, Mappe II.	Mittelalter	g.		" " " " " " Hg.	
1173	"	"	Grünglasierte Ofenkachel. Bruchstück. Mit Reblaub als Verzierung. (Fundort: Bischofshof) siehe Nachw. z. d. Erwerb. N 1, Mappe II.	XV	g.		" " " " " " T.	
1174	"	"	Bruchstück einer grünglasierten Ofenkachel. Mit vegetabilem Ornament. (Von ebenda). siehe Nachw. z. d. Erw. N 1, Mappe II.	XVI	g.		" " " " " " T.	
1175.	"	"	Kochtopf aus Ziegelerde, mit brauner Glasur innen, mit Henkel. Rand und Schulterstück. (Von ebenda). siehe Nachw. z. d. Erwerb. N 1, Mappe II.	XV	g.		" " " " " " T.	
1176.	Dez.	1.	6 Lehnstühle aus Nussbaumholz mit Sitzen aus Jonc. Lehne durchbrochen mit geschnitzter Rosette. Stil Louis XVI. Aus Basler Privatbesitz ~~(B. S.)~~	XVIII.	K.	200.–	Herr Richard Bolz (Frl. Jaker offerierte Fr. 180.–) Neue Nummer: 1922. 359.	Möb.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1177	Dez.	20.	1 Frankenstück. Frankreich. Messing. Notgeld. 1921. (Chambres de Commerce de France. Bon pour 1 franc.)	XX	g.		Herr Wilhelm Knutty. Vtr.	Mz.
1178 a-g.	"	"	7 bemalte Tannenbretter. Fundort: Basel, Bischofshof, ehem. Hofstube. (Siehe Nachw. z. d. Erwerb. J N1, Mappe II.) a-b: L. 2,90 m. B. 15 cm. Mit aufgemalten (blauer) Fransen in grüner, gelber, roter, weißer und brauner Farbe und Schachbrettborte in schwarz und gelb darunter. Oben auf der Kante Schachbrettborte in schwarz und rot. Bei b die Farben weniger gut erhalten. c: L. 2,30 m. B. 10 cm. Mit schablonierten gelben und weißen Nelken auf rotem Grund. d: L. 2,20 m. Größte B. 15 cm. Mit schwarzumrandeten Ziegeln auf rotem Grund. Bruchstück. e: ebensolches Bruchstück. L. 2,40 m. Größte B. 6 cm. f: profilierte Wandleiste, mit Resten von Bemalung (in den Hohlkehlen Rot). L. 2,80 m. B. 12 cm. g: ebensolche. L. 2,28 m. B. 12 cm.	XV	g.		Vstr. Vorstand der ev.-ref. Kirche. Durch L. Vischer u. Söhne, Arch.	Arch.
1179.	"	28.	Eckzierstück eines gotischen Kachelofens in Gestalt eines Baldachins mit Fiale. Aus Thon, mit Spuren der ursprünglichen Bemalung. Höhe 32 cm. Stammt aus der Slg. Engel-Gros (catalogue des objets d'art, 20.XII.1921, No 301) und vorher aus der des Dr. J. v. Hefner-Alteneck (Auktionskatalog 1. 1904, Nr. 373.)	XV.	g.		Herr Prof. Dr. Paul Ganz. Vdl.	T.
1180.	"	31.	Ring mit Doppelstift, die Enden umgebogen. (Fundort: Augst. Schönbühl. Ostseite des grossen Strebepfeilers am Nordabhange. 23. Dez. 1921.) Eisen.	R.	g.		Histor.-ant. Gesellschaft Basel.	Ant.
1181.	"	"	Ebensolcher, 120 mm lang. (Von ebenda)	R.	g.		" " "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1182.	Dez.	31.	Ebensolcher, 135 mm lang. (Von ebenda)	R.	G.		Histor.-antt. Gesellsch. Basel.	Antt.
1183.	"	"	Bügel mit Haken. Zwei Nägel, von den entgegengesetzten Seiten eingeschlagen. (Von ebenda) Eisen.	R.	G.		" " "	Antt.
1184.	"	"	Ebensolcher, 156 mm lang. Der eine Nagel ist lose, soll aber nach Angabe der Arbeiter ebenfalls von der entgegengesetzten Seite im Loch gesteckt haben als der andere. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Antt.
1185.	"	"	Ebensolcher, 176 mm lang. 2 Nagellöcher. Nägel fehlen. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Antt.
1186.	"	"	Ring mit Doppelstift, die Enden umgebogen. Eisen. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Antt.
1187.	"	"	Nagel. (Von ebenda) Eisen	R.	G.		" " "	Antt.
1188.	"	"	Ebensolcher, 110 mm lang. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Antt.
1189.	"	"	Ebensolcher, 104 mm lang. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Antt.
1190.	"	"	Ring mit Doppelstift, (wie 1921.1180) 120 mm lang. (Von ebenda. 30. Dez. 1921) Eisen.	R.	G.		" " "	Antt.
1191.	"	"	Ebensolcher, 1 Stift abgebrochen, 123 mm lang. (Von ebenda.)	R.	G.		" " "	Antt.
1192.	"	"	Bügel mit Haken, (wie 1921.1183) 170 mm lang. 2 Nägel stecken lose, von entgegengesetzten Seiten, sollen nach Angabe des Arbeiters bei der Auffindung so gesteckt haben. (Von ebenda) Eisen.	R.	G.		" " "	Antt.
1193.	"	"	Ebensolcher, 158 mm lang. 1 Nagel steckt. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Antt.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1194.	Dez.	31.	Ebensolcher, 173 mm lang. Ohne Nägel. (Von ebenda)	R.	G.		Histor.-ant. Gesellschaft Basel.	Ant.
1195.	"	"	Ebensolcher, 177 mm lang. Ohne Nägel. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ant.
1196.	"	"	Bleiklotz, 155 mm lang, 65 mm breit, mit Eindruck einer Eisenklammer. (Von ebenda)	R.	G.		" " "	Ant.
1197.	"	"	571 Doubletten von Basler Münzen und Medaillen in Gold (60), Silber und Weissmetall (463) und Kupfer (48).				Gemäss Kommissionsbeschluss vom 4.3.1930 und vom 14.3.1930 an die Firma Leo Hamburger in Frankfurt a. M. verkauft, März 1930.	Mz.
1198 a-b.	"	"	Musterbuch und Dessinateur-Entwurfbuch der Bandfabrik Fichter & Söhne, Basel.	XIX	D.		1948 als Legat eingetragen unter Nr. 1948.324.a-b. Pfarrer Hans Fichter, Basel.	Tex.
1199.	"	"	10 Pfennigstücke. Deutschland. 1921. Aluminium.	XX	g.		Dr E. Major	Mz.
1200.	"	"	56 Doubletten von schweizerischen und ausländischen Münzen und Medaillen in Gold (4), Silber und Weissmetall (31) und Kupfer (21).				Gemäss Kommissionsbeschluss vom 4.3.1930 und vom 14.3.1930 an die Firma Leo Hamburger in Frankfurt a. M. verkauft, März 1930.	Mz.
1201.	"	"	Eckstück eines Kapitäls. Grauer Kalkstein. (Fundort: Augst, Schönbühl. Umgebung des Tempels. 1920-21.)	R.	g.		Historische u. ant. Gesellschaft Basel. 1957 als Depositum wieder Augst gegeben	Ant.
1202.	"	"	Gesimsstück. Weisser Kalkstein. (Von ebenda).	R.	g.		" " " " 1957 wieder Augst	Ant.
1203.	"	"	Gesimsstück. Feiner, bräunlichgrauer Stein. (Von ebenda).	R.	g.		" " " " 1957 wieder Augst	Ant.
1204.	"	"	Fragment eines Leistenziegels, mit rechtwinkeligem Ausschnitt unten. (Von ebenda).	R.	g.		" " " "	Ant.
1205.	"	"	Ebensolches. (Von ebenda).	R.	g.		" " " "	Ant.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1206.	Dez.	31.	Gesimsstück. Grauer Kalkstein. (Fundort: Augst, Schönbühl, nördliche Langseite des Tempelfundaments, gegen Kasteien, bei den Mauern der älteren Gebäude, 31.12.1920).	R.	g.		1957 als Depositum nach Augst Historische und antiquar. Gesellschaft Basel.	Aut.
1207.	"	"	Ebensolches. (Von ebenda).	R.	g.		" " " " 1957 nach Augst	Aut.
1208.	"	"	Gesimsstück. Grauer Kalkstein. (Von ebenda, nahe der N.-W.-Ecke des Tempels).	R	g.		1957 " nach Augst	Aut.
1209.	"	"	Skulpturstück. Weißer Kalkstein. Armstück einer Gewandstatue (?). (Von ebenda)	R.	g.		1957 " nach Augst	Aut.
1210.	"	"	Fragment einer Basis oder eines Kapitäls. (Fundort: Augst, Schönbühl, Umgebung des Tempels, 1920-21.) Grauer Kalkstein.	R.	g.		1957 nach Augst " " " "	Aut.
1211.	"	"	Skulpturstück. Grauer Kalkstein. Wohl Fragment eines Kapitäls. (Augst. Schräger Graben an der S.-W.-Ecke des Tempels, Schönbühl. 31.12.1920).	R.	g.		1957 nach Augst " " " "	Aut.
1212.	"	"	Gesimsstück. Grauer Kalkstein. (Von ebenda. 27.4.1921.)	R.	g.		1957 " nach Augst	Aut.
1213.	"	"	Gesimsstück. Grauer Kalkstein. (Augst, Schönbühl, Graben an der Westseite des Tempels, über dem Betonboden. 31. Mai 1921.)	R.	g.		" " " "	Aut.
1214.	"	"	Volute. Weißer Kalkstein. Wohl Wulst von einem Altar. (Fundort: Augst, Schönbühl, nördliche Langseite des Tempels, gegen Kasteien, bei den Mauern der älteren Gebäude. 15. Nov. 1920)	R.	g.		1957 " nach Augst " " " "	Aut.
1215.	"	"	Kapitäl. Weißer Kalkstein. (Augst, Schönbühl, an der Ostseite des breiten Strebepfeilers am Nordabhang.)	R.	g.		1957 " nach Augst " " " "	Aut.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1216.	Dez.	31.	Leistenziegel. Vollständig erhalten. Breite: 36,4 cm, Länge: 48,3 cm. Schräge Ausschnitte unten. (Fundort: Augst, Schönbühl, an der Ostseite des grossen Strebepfeilers am Nordabhang.)	R.	g.		Historische und antiqu. Gesellschaft Basel.	Aug.
1217.	"	"	Ebensolcher. Linke Oberecke fehlt. Breite oben: 36,2 cm, unten 35,8 cm, Länge: 47,8 cm. (Von ebenda).	R.	g.		" " " "	Aug.
1218.	"	"	Klinge aus Bronze, wahrscheinl. Sichel. (Fundort: Augst, Kastelen. 1920.)	R.	G.		" " " "	Aug.
1219.	"	"	Blech aus Bronze, mit viereckigem Loch. 1mm dick. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Aug.
1220.	"	"	Gebogenes Stängelein, Bronze. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Aug.
1221.	"	"	Stängelein, Bronze. An einem Ende eine Tülle, am andern eine Warze. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Aug.
1222-1226.	"	"	5 Ziegelhaften aus Eisen. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Aug.
1227.	"	"	Kettenstück mit Ring, Eisen. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Aug.
1228.	"	"	Kette von 5 Gliedern, Eisen. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Aug.
1229.	"	"	Ring, Eisen. Aeusserer Dm. 63 mm. Querschnitt rund, 8 mm. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Aug.
1230.	"	"	Instrument, Eisen. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Aug.
1231.	"	"	Stilus, Eisen. 131 mm lang. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Aug.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1232.	Dez.	31.	Schlüssel, Eisen. (Fundort: Augst, Kastelen. 1920.)	R.	G.		Historische u. Antiquarische Gesellschaft, Basel.	Ank.
1233.	"	"	Durchschlag, Eisen (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Ank.
1234.	"	"	Pfeilspitze, Eisen. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Ank.
1235.	"	"	Bodenstück einer Schüssel. Terra sigillata. (Fundort: Augst, Schönbühl, 1920.)	R.	G.		" " " "	Ank.
1236.	"	"	Bodenstück, Terra sigillata. (Von ebenda.)	R.	G.		" " " "	Ank.
1237.	"	"	Fragment einer Schale, Terra sigillata (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Ank.
1238.	"	"	Fragment eines Schälchens, Terra sigillata. (V. ebenda)	R.	G.		" " " "	Ank.
1239.	"	"	Fragment einer Tasse, Terra sigillata. (V. ebenda)	R.	G.		" " " "	Ank.
1240–1256.	"	"	17 Boden-, Rand- und Wandstücke von Schalen und Schüsseln aus Terra sigillata. (Von ebenda)	R.	G.		" " " "	Ank.
1257.	"	"	Durchbrochenes Bodenstück eines gotischen Trinkglases, grün. (Fundort: Basel, Bischofshof). Gefunden im Hohlraum des Gebälkes über dem Zimmer ob der Kapelle.	XV	g.		Vorstand der ev.-ref. Kirche. Durch E. Vischer u. Söhne, Arch. Bett.	Gl.
1258.	"	"	Basler Brandmarkzeichen. Mit Baselstab.	XVII	A.B.			St.R.
1259.	"	"	Ebensolches.	XIX	A.B.			St.R.
1260.	"	"	9 einfach geflochtene Galgenstricke des Basler Henkers. Hanf.	XVII XVIII	A.B.			St.R.
1261.	"	"	Schwank des Basler Scharfrichters.	XVI	A.B.			St.R.
1262.	"	"	Eiserne Handschelle mit 2 mal eingeschlagenem Baselstab.	XVII	AB.			St.R.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1263.	Dez.	31.	Sammelbändchen mit 3 Predigten über Hinrichtungen in Basel, 1788 u. 1791.	XVIII	K.	3–	Buchhandlung Geering, Basel.	Bibl.
1264.	"	"	Eine Mappe enthaltend: Seidenweberei in Rahmen, Bildnis von Berjon, dat. 1854. — „Kurze Geschichte der Bandweberei in Basel", Basel 1862, Heft. — 175 Blatt Skizzen und Dessins für Seidenbänder. — „Fabrikordnung von Fichter & Söhne in Sissach, 1878." — 1 Ellstab.	XIX	D.		Herr Pfarrer Hans Fichter, Basel:	Tex.
1265.	"	"	Eine Mappe enthaltend: „Ornamente der Gewebe..." von Fr. Fischbach, Tafelwerk in 3 Mappen. — 4 Blatt Aquarelle und Handzeichnungen nach Maulbeerblättern. — 2 Bogen gepreßte Maulbeerblätter. — Lithographie von H. Kohler nach A. Mende: „Baseler Stilleben". — Photographie „Gedenkblatt an die 4. Saecularfeier der Universität Basel am 6. u. 7. Sept. 1860. — 2 Steindrucke von H. Jenny: „Gefechtsübung bei Zizers 1858" u. „Eidg. Lager an der Luziensteig 1858." — Lithographie, farbig: Ansicht von Sissach.	XIX	D.		1948 als Legat eingetragen unter Nrn. 1948.325–328.	Tex.
1266.	"	"	Kartonschachtel: „Kagerah's Technologische Lehrmittel. No. 7. Gewinnung und Verarbeitung der Seide."	XIX	D.		" " " " "	Tex.
1267.	"	"	„Liénards Specimens of Decoration, Ornamentation. 127 plates. New York," Tafelwerk.	XIX	D.		" " " " "	Tex.
1268.	"	"	Bruchstücke von Wand und Boden eines got. Topfes aus grauem Thon, mit Rillengürtel an der Schulter. H. 12 cm; Dm. unten 11 cm. Gefunden im Garten der Klingentalmühle in Basel.	XIV.	G.		Herr Portmann, Klingentalmühle.	T.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1269.	Dez.	31.	Randscherbe eines gotischen Topfes aus grauem Thon, mit Wellenband und breitem Rillengürtel an der Schulter. Gefunden im Garten der Klingentalmühle in Basel.	XIV.	G.		Herr Postmann, Klingentalmühle.	T.
1270-1273.	"	"	4 Wandstücke von gotischen Töpfen. 1270: aus grauem Thon, mit Wellenband und Rillengürtel. – 1271: aus rotem Thon mit ornamentiertem Rillenband. – 1272: aus rötlichem Thon mit Wellenband. 1273: aus rötlichem Thon mit mehrfachem Wellengürtel. Von ebenda.	XIV.	G.		" " "	T.
1274-1277.	"	"	4 Randstücke von gotischen Töpfen. 1274-75: aus rötlichem Thon mit mehrfachen Gürtelstreifen aus senkrechten Strichen. – 1276: aus grauem Thon, mit eben gestrichenem Rand. – 1277: aus grauem Thon, mit eben gestrichenem Rand, tief eingegrabenen Rillen und Henkelansatz. Von ebenda.	XIV.	G.		" " "	T.
1278.	"	"	Randstücke eines Topfes aus rotem Thon, mit kräftig absetzendem Rand und Wulst am Hals. Von ebenda.	XV.	G.		" " "	T.
1279.	"	"	Randstücke eines Wasserkruges aus rotem Thon mit grauem Überzug, mit Henkelansatz, daran Querstriche als Verzierung. Von ebenda.	XV.	G.		" " "	T.
1280.	"	"	Randstücke eines Schälchens aus grauem Thon, mit eben gestrichenem Rand. Von ebenda.	XV.	G.		" " "	T.
1281.	"	"	Ausguss eines Kruges aus grauem Thon, rund. Von ebenda.	XV.	G.		" " "	T.
1282.	"	"	Deckelknopf aus grauem Thon, mit Ansatz eines Griffes. Von ebenda.	XV.	G.		" " "	T.

Laufende Nummern	Monat	Tag	Gegenstand	Jahrhundert	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen	
1283.	Dez.	31.	Spinnwirtel aus grauem Thon, mit schwachen Spuren senkrechter Striche. H. 1,7 cm; Dm. 2,5 cm. Gefunden im Garten der Klingentalmühle in Basel.		G.		Herr Portmann, Klingentalmühle.	Hg. IV.
1284.	"	"	Wandstücke eines dickwandigen Gefässes aus dunkelgrauem Thon, aussen rötlichbraun. Von ebenda.	Gall.	G.		" " "	Rud. X.